

熙 或

第十七屆"漢語橋"世界大學生中文比賽總決賽暨閉幕式日前在湖 南長沙圓滿落幕,為期一個多月的比賽完美收官。"漢語橋"就像一個 窗口,一座橋樑,把中華文化傳遞給世界,讓更多人學習漢語並了解中 國文化。從2002年第一屆"漢語橋"總冠軍鄭翠恒誕生,到今年俄羅 斯選手魯斯蘭捧起總冠軍獎盃。這十七年來,越來越多的外國友人學習 中文,接觸中國文化,愛上了中國這片土地。

### ■ 香港文匯報記者 姚進 湖南報道

至8月,第十七屆"漢語橋"世 界大學生中文比賽決賽階段的 賽事在湖南衛視激烈上演,這 已是湖南衛視第11次組織該項賽事。

全球 118 個國家 141 個賽區的 152 位大學生經過海外預選賽層層選拔後,齊聚長沙參加本屆"漢語橋"世 界大學生中文比賽的過橋賽、複賽、 决賽。經過激烈角逐,來自印尼的關 慧敏,尼日利亞的丁家明,俄羅斯的 魯斯蘭,美國的柯魯瀚和澳洲的司騰 分別奪得各大洲的洲冠軍,站上了總 決賽的舞台。

魯斯蘭 (Rustan Usunov) 最高。 出,以69.40分的總分奪得本次比賽的 電子 華麗哲子"灌語之星"和"漢 冠軍,並被授予語大使"的稱號。

## 冠軍練成記:當導遊練口才

比賽塵埃落定,榮膺總冠軍的魯斯 蘭來到後台,還沒來得及擦乾臉上滲出 的汗珠就感歎道,"真是萬萬沒想到能 的汗珠就感歎道,

魯斯蘭在俄羅斯當過導遊,這段經歷被魯斯蘭稱作"學習中文進步最大的時間段"。魯斯蘭説:"之前左四世 間,在新西伯利亞接待中國的旅行團, 剛開始中國遊客都聽不太明白我在説什 麼,在第一次接待中國團時,甚至連自 我介紹都出錯,弄得特別尷尬。但通過 多和中國人交流,在為遊客介紹俄羅斯

香港文匯報湖南傳眞

▼ 來 自 全 球 118 個 國 家 的

152位大學生來到湖南參加 第十七屆"漢語橋"世界大學

生中文比賽

歷史文化以及新西伯利亞景點的過程 中,我的中文水平越來越高。

魯斯蘭表示,中國人重感情,這點 他最喜歡。這也是在決賽第二輪表演情 景劇時,他選擇演繹中國作曲家冼星海 與哈薩克斯坦音樂家拜卡達莫夫的故事 的原因。魯斯蘭説,以前就聽過冼星海 和拜卡達莫夫結下深厚友誼的故事,很 受感動,於是就想在"漢語橋"的舞台 上演繹出來,讓全世界都能看到。

# 九月青島留學續精進中文

雖然並不是第一次來到中國, 但他 向香港文匯報記者介紹,比賽期間他和 夥伴們參觀了青島海水稻中心、張家郡 武陵源景區、洞庭湖濕地以及科大訊飛等高科技企業,通過實地參觀和互動, 讓他真正認識到了真實的中國,了解到 近幾十年中國的發展與進步。

魯斯蘭告訴香港文匯報記者,九月 會去青島留學,繼續自己的中文學習, 以後也想在中文方面有更大的成就

根據賽程安排,今年除了參加比 ,這群來自五大洲的選手還遊覽了橘 子洲頭、岳麓書院,參觀湖南省博物 館,遊學張家界,感悟湖湘文化

橘子洲的岳麓書院,是體驗長沙文經典線路。"漢語橋"選手在橘子 化的經典線路。 洲頭遊覽, 一路經過杜甫江閣、四羊方 尊廣場等名勝,細細品味,不時駐足觀看,置身於"介名山城市間,浮裊裊凌波上"的畫面中,領悟着杜甫"桃源人 波上"的畫面中,領悟着杜甫"桃源人 家易制度,橘洲田土仍膏腴"詩句所蘊 含的意境,隨後還前往岳麓書院感受 "書香、書聲、書魂"不斷的千年歷 不斷的千年歷





■來自俄羅斯的選手魯斯蘭 奪得本屆賽事冠軍。

香港文匯報記者姚進 攝

# 出題官分享舊時民俗 妙趣橫生

"'這個鍋我不背'是什麼意思?"、"下列歷史人物如果出生在現代,誰會需要護照"……一個個有趣的問題出現在"漢語橋"比賽上令 經別問題山地住 集前價 比賽上令 觀眾捧腹大笑。與往屆不同,今年 "漢語橋"創新性地打造了"漢語大 , 將課堂搬進舞台, 邀請來自 各界的出題官現場趣味出題,題目類 別含括漢語要素知識、基本知識、語言技能、國情民俗、文化藝術類等, 讓選手了解了更多中國文化和中國故

秦思源是此次大賽的出題官,也 是"老北京聲音博物館"的創始人, 他給現場的同學問分享了老北京的聲 音象徵--鴿子哨。鴿子哨是佩戴在 留子身上的哨子,哨口受風角度不同,強弱有別,哨音便呈現出變化,亦稱為"最難收集的聲音"。秦思源 的分享激起同學們的熱烈討論,他還以"北京大爺街頭吆喝聲"為題,考 驗選手們的漢語聽力和理解能力。來

自澳洲的司騰同學不僅快速答對了這 道題,擅長蒙古族呼麥(喉音唱法) 的他還主動在課堂上模仿起題目中大 爺的吆喝詞,獨特的唱腔、外放的表 演博得了現場陣陣掌聲。



■選手們體驗湖湘文化風情 香港文匯報 湖南傳眞

擔任"漢語大課堂"第一期出題官的 "漢字叔叔"理查德·希爾斯,他癡迷漢 字研究數十載,傾盡所有來中國研究古代 漢字,用畢生精力搭建"Chinese Etymology(漢字字源)"網站,免費提供給全世界愛好中文漢字的人來查閱。

理查德‧希爾斯是美國人,1972年 出於對中文的熱愛,他買了一張前往台灣的單程機票,開啟了學習中文之旅。作為 個工科生,他希望探求事物本身的內在 規律,並期待能夠運用這種規律來掌握漢 院伴,並期待能夠建用起僅院伴來事提集字,這成為了他研究漢字字形的出發點。 他從《說文解字》開始學習,希望了解每 一個漢字的字形變化和意義緣起,也是從 那時候他開始發現漢字字形的美,並醉心

1994年,突發的心臟疾病差點奪去了 "漢字叔叔"的生命。當他被告知剩下不足 一年的時間時,他開始思考要做一些有意義 的事情,於是萌生了電子化《説文解字》的 念頭,於是他決定立刻着手漢字字源的整理 工作。這一整理就是幾十載,理查德憑借一 己之力,將漢字字形數據化,搭建起漢字字 源網站,將甲骨文、金文、小篆等字形整理 好並放到網上,在古漢字數據庫中錄入近10

據 據介紹 漢字叔叔"為 "漢字字 為 源"網站往返 於美中兩國博 物館去看甲骨

文,走遍大學圖 書館查閱資料, 把時間與金錢放

在各處找書、購香港文匯報湖南傳真買古籍、設備、僱人掃描、租用和維護服務器上,為此,他也花光了所有的積蓄。而由於"漢字字源"網站得不到關注和資助,他一段陷入超過增加, 助,他一度陷人負囚你只见。 在中國住的房租都負擔不起。 "差,在困難面前,"漢字叔叔"並 "遊走",在因

沒有因此放棄對漢字的熱愛,他依舊堅持 在中國繼續研究他的漢字,希望有一天把 漢字的美告訴全世界!憑藉着對中國漢字 文化的熱愛和執着,他得到了中國網友們 的關注,並及時得到了北京師範大學的一 份教職,並以經教物理邊籍究漢里 於一 暇時還能繼續把漢字之美傳到世界的每個 角落。