



賽後觀點

■ 迪甘斯 1998 年以法國隊長身份贏得世界盃冠軍。 法新社

兩強相遇，勝負分野就在一瞬間。法國對比利時的準決賽是今屆世界盃至今最勢均力敵的比賽之一，馬天尼斯為填補梅尼亞的空缺扭盡六壬，卻敗於法國主帥迪甘斯的“無為而治”手上。以法國的人腳當然有能力踢出精彩的進攻足球，不過防守中場出身的迪甘斯拒絕冒任何風險，防守兢兢業業，進攻隨遇而安，緣分到了球星們自會靈光一閃。迪甘斯的“佛系”足球兵法為星光熠熠的法國帶來穩定，正循着 98 年主場奪冠的軌跡邁進。

再憑後衛立功闖決賽 重現 98 世盃冠軍軌跡

致勝有道 迪甘斯佛系



■ 洛里斯飛身撲擋救出險球。 美聯社

僅僅兩年前，法國在歐國盃決賽主場不敵葡萄牙，迪甘斯的固執被批評得體無完膚。不過，在俄羅斯世界盃，迪甘斯率領一支更為成熟的球隊殺入決賽，所憑藉的正是他對信念的堅持。1998 年，這位防守中場以隊長身份成為世界冠軍，迪甘斯一直信奉“進攻或可贏得比賽，但只有防守帶來錦標”。經歷過歐國盃決賽失利，今屆世盃迪甘斯將信念貫徹得為徹底。

同樣靠守將 務實為上

穩定性在迪甘斯眼中高於一切，他不會因應對手對戰術作出大調整，無論對澳洲還是比利時，法國仍是採取同樣的戰術，做好防守再等待球星們以個人能力爭取入球。這種務實作風配以法國的豪華陣容，在淘汰賽階段得到了不俗效果。

任由前鋒發揮天賦突圍

保羅普巴在迪甘斯的調教下減少了進攻意欲，反而以其身高腳長的優勢成為防線的重要屏障，加上尼高路簡迪及馬度迪兩名同樣勇悍的中場，將夏薩特及奇雲迪布尼等比利時天才球星的作用減至最低。進攻則給予基沙文及基利安麥巴比極大自由度，讓他們的天賦隨意發揮。

為重踏頒獎台 認現實主義

迪甘斯相信，只要立於不敗之地，以法國陣容的天才橫溢，總會等到機會來臨。

今屆的法國隊與 1998 年奪冠的軌跡有不少相同之處，小組賽順利出線後，後衛連番入球助球隊晉身決賽，穩健的防線亦起着關鍵的作用。

論防守法國今屆有過之而無不及，縱然有聲音批評法國踢法沉悶，迪甘斯賽後亦不打算作出任何改變：“我們需要面對現實以及務實迎戰，這支法國隊講求的是強韌的心理素質、團結以及互相協助。”

戰術的評價往往取決於結果，迪甘斯麾下的法國能夠晉身決賽說明一切，基沙文對這種足球兵法亦讚不絕口：“我們防守很出色，以死球入球的方式很像馬德里體育會，我相信我們的表現令球迷感到滿意，這是我定下的目標之一。”

■ 香港文匯報記者 郭正謙

■ 身處巴黎的法國球迷瘋狂慶祝。 美聯社

■ 迪甘斯相隔 20 年後以主帥身份帶領法國隊再次勇闖決賽。 法新社

烏姆迪迪由罪人變英雄



中堅烏姆迪迪一記頭槌將法國送入決賽，回溯 20 年前世界盃 4 強，法國亦是憑杜林的梅開二度擊敗當屆如日中天的克羅地亞取得決賽席位。緊急關頭總有守衛們挺身而出，烏姆迪迪繼承了前輩們的優良傳統，這名年僅 24 歲的巴塞鐵衛正在開創屬於自己的傳奇。

烏姆迪迪今屆世盃的起步並不順利，小組賽首戰對澳洲犯下球累法國一度被迫平成失球罪人，16 強被阿根廷射入三球表現亦有瑕疵。不過，到淘汰賽他與華拉尼的組合漸入佳境，更各入一球成為法國殺入決賽的功臣。

烏姆迪迪兩歲由喀麥隆移居法國，8 歲就進入里昂青訓體系並一路獲得提升，兩年前加入西甲班霸巴塞隆拿後逐漸

奠定正選中堅的地位。他身高縱只有 1.81 米，卻擁有出色的身體素質，彈跳力強之餘轉身速度亦高。喀麥隆足總曾出動米拿及伊度奧等名宿出面游說他加入非洲雄獅，但烏姆迪迪不為所動，最終成為法國防線支柱，今場對比利時不僅頂入一球，亦成功凍結對方中鋒盧卡古，迪甘斯也大讚他在防線作用巨大。

■ 香港文匯報記者 郭正謙



■ 烏姆迪迪(5號)頂入全場唯一入球。 美聯社

控球佔優惜敗 比鋼門：寧輸給巴西

比利時殺入 4 強平了球隊的世盃佳績，差一步便可創造歷史。縱使法國再度打入決賽，可是他們從分組賽開始的保守打法卻惹批評，今仗繼續屢救險球的比利時鋼門泰拔高圖爾斯更直言“寧願輸給巴西”。比利時全場佔 60% 控球率下敗陣，這位車路士鬥神賽後說：“法國頂入一個角球，然而除了防

守外他們什麼也沒做過。我寧願 8 強輸給巴西，至少他們是願意認真比賽的球隊，而（法國）只是‘反足球’的球隊。”反足球是指一種非常消極和防守性的打法。

積極突破製造殺機的比足隊長夏薩特也指出：“我寧願像比利時這樣輸，也不想像法國那樣贏。”

■ 香港文匯報記者 陳文俊

兩代亨利碰頭 麥巴比輸球品

1998 年法國隊首捧世界盃，作為 22 人大軍成員之一的亨利之後開啟了傳奇篇章，更成為法國隊史上入球最多的球員。作為比利時助教，亨利今仗在俄羅斯聖彼得堡球場懷着複雜的心情跟舊隊友迪甘斯交鋒。

今屆賽事光芒四射的超新星基利安麥巴比，正是被譽為法國下一個

亨利。不過，臨完場前比利時準備開界外球時，麥巴比卻拾起皮球拋入場並像扭球般故意將球帶開到了禁區邊，賽後被球迷批評這拖時間的做法是“贏球輸球品”，是否跟今屆愛碌地的巴黎聖日耳門隊友尼馬學壞了。保羅普巴賽後則不忘於社交網上將勝利送給全數獲救的泰國少足隊一班年輕人。

■ 香港文匯報記者 梁志遠

C 朗開啓人生新一頁

C 朗拿度 (C 朗) 加盟祖雲達斯的轉會消息終於落實。在 10 日晚世界盃 4 強戰之前，祖雲達斯公佈了一個比世界盃更加重要的消息，宣佈以 1.12 億歐羅收購皇家馬德里的 C 朗拿度。隨後，曼城也以球會紀錄的 6,000 萬英鎊收購李斯特城的馬列斯。

在馬德里這個城市生活，幾乎可以說是我人生最快樂的時光。我唯一的感覺是非常感激這個球會、球迷以及這個城市。”

皇馬亦在之後發佈短片，感謝 C 朗 9 年來為皇馬作出的貢獻。而一眾的皇馬隊友也發文祝福 C 朗，加里夫巴利表示：“過去 5 年能夠與你並肩感到欣慰。”中場的卡斯米路也指出：“與你一起讓我學會很多，享受很多以及贏得很多。”至於卻奧斯就指：“我們這些年贏過很多的重要錦標。一個真正的王者，很高興與你一起比賽。”

■ 香港文匯報記者 陳文俊



■ C 朗個人獨得五個“金球”獎。 資料圖片

冰凍三尺 C 朗出走非偶然

雖然 C 朗拿度離開皇家馬德里，不少皇馬球迷以至球員都意料，尤其是在皇馬贏得歐聯之後，然而 C 朗銳意出走其實並非偶然，有外媒更認為，這與皇馬主席佩雷斯近年的一言一行有關。

皇馬在短短一個多月內失去了主帥施丹及悍將 C 朗，對於這支歐聯 3 連霸的球會來說確實難以接受，外媒方面指出，C 朗出走可追溯到一年前。當時佩雷斯曾表示願意為 C 朗加薪，但與之同時，美斯

獲得了 4,100 萬歐羅年薪的合約，而尼馬也有 3,500 萬歐羅，相對當時只有 2,100 萬歐羅的 C 朗來說，這顯然被比下去了。

另一點是，佩雷斯一直希望尼馬來投，甚至表示尼馬想取得金球獎就得加盟皇馬。這令奪得五屆金球獎的 C 朗大感不悅，他更認為在自己透露去意之時，皇馬留人的誠意亦不足夠，不但沒打算阻止，更表示若他想去也沒辦法似的。

■ 香港文匯報記者 陳文俊