

責任編輯：魯冰

2017年10月21日 星期六



一向以來，花蓮及台東都以自然山水馳名，海岸線各有特色，風光優美。近年這兒更融入不少藝術色彩，當中如東海岸風景區、三仙台的比西里岸部落等，加入許多充滿自然風的藝術元素，成為港人打卡的熱點。同時，今年全新試營的海上古道，在東岸的峭壁上，靛藍紛陳的海面，不禁讓人放慢腳步，欣賞這雄偉壯闊的大海。

文、攝：吳綺雯

第一站：東海岸風景區 大地藝術裝置打卡

首先，大夥兒來到東海岸風景區，這兒背山面海，北望成功鎮和三仙台，南眺綠島，四周景觀優美。在這樣的風光下，佈置了多座藝術裝置，這些裝置都是早前在東海岸大地藝術節所徵得的創作品，其創作與東海岸自然環境、地形地貌或空間美學結合，展現東海岸特有的大地閒暇美學。

據悉，這個藝術節着重於駐地創作及在地參與，強調讓藝術、自然與人文對話，適應東海岸的氣候及環境地景脈絡，塑造東海岸特有的文化與地景風貌。

當中，如“泡風景：寧靜的微觀”最受大家歡迎，大家在裝置上擺上不同的姿勢，與裝置融為一體，達到裝置所說“泡”在眼前無限的美麗“風景”中，當“泡”在“風景”中，便能產生寧靜的微觀，沉浸在一種特定的氛圍與空間，躺在搖晃的類似吊床的空間中，在樹蔭下，身體姿勢與環境巧妙融合。



■最強大的溫柔



■位於遊客中心內的一幅幾米壁畫。

第三站：親不知子斷崖 驚險刺激天空步道

離開比西里岸部落後，車子朝花蓮天空步道前進，這條天空步道位於花蓮豐濱鄉，早年穿越父子斷崖（親不知子斷崖）的少數民族步道，與廢棄的新機隧道平行，長度也相當。古道在1971年左右荒廢後，今年重新打造了一條新的天空步道。

這條沿着斷崖絕壁而建的全新棧道，首段路為水泥加固，後段路底端由透明的強化玻璃製成，全長約190公尺，一邊是山，一邊是太平洋，腳下的萬丈深淵更是一覽無遺，當腳底踩着透明的強化玻璃，感受懸在空中的刺激感。走畢天空步道後，就會進入新機隧道內的商店徒步區及隧道藝廊，地面有一排強化玻璃製作的效果燈箱，走在隧道內一旁有燈光從地底透出，非常有氣氛。你可看到開鑿隧道過程的壁畫，以及一些如阿美族、噶瑪蘭族等簡介，亦設有咖啡店、台灣美食等小店供換領及購買。



■往天空步道，由右邊進入。



■往天空步道前，沿岸邊走，風光明媚。



■花蓮天空步道，風景優美。



■這裡可拍到那些年照片。



■比西里岸部落

第二站：比西里岸部落 羊與幾米美麗相遇

在多個藝術裝置中不停拍照打卡後，來到位於成功鎮三仙社區一個濱海的小部落——“比西里岸 Pisirian”，“siri”是山羊的阿美族語，過去居住在此地的阿美族人利用海潮起落，在三仙台島上放養羊群，也因此“pisirian”意思是“養羊的地方”。

隨著時代變遷，部落已看不見羊群，不過部落廢棄房舍的外牆在紅、黃、橙相間的暖色調線條裡，出現了好幾隻跳躍的“幾米風”白羊。

而且，在防波堤上的眾多羊兒漂流木

藝品，不但色彩豐富悅目，更帶出阿美族放羊的原有特色，吸引筆者在堤壩上遊走拍照。

同時，幾米作品中《走向春天的下午》的小女孩背影亦分別彩繪於部落的11處角落，讓來到部落的遊客，可以藉由尋訪11處彩繪的同時深度遊覽部落，進一步發掘部落寧靜純樸的美好。當天，由於時間關係，筆者只尋覓了幾幅，率先讓大家觀賞，讀者到訪時可仔細觀察，便可發現陪伴在小女孩身旁的動物，每一隻都不一樣喔！



■在比西里岸部落，你可尋覓多幅幾米畫作。

■比西里岸部落裡，亦有其他藝術家畫作。