

八仙塵爆兩周年 截肢男大學畢業

「生命力極強患者」 分享「永不放棄」重生經歷

香港文匯報訊 據中新社報道，新北八仙樂園發生塵爆至今兩年，遭截肢雙腳與右手的大男孩黃博煒，以樂觀態度面對傷後生活，去年9月開始重回學校念書。今年6月初他拿到大學畢業證書，展現生命韌性。



■遭截去雙腳和右手的塵爆傷者黃博煒（右）接受新北市副市長侯友宜（左）贈送桌燈。中央社



他們，繼續寫下自己的故事。

台北科技大學當年也有15名學生受傷入院治療，包括今年畢業的童馨卉、黃品慈和陳恩霈。3人合作拍攝微电影《烙印》，改編自真人真事，由黃品慈編劇、童馨卉導演，陳恩霈擔任女主角。

337人提消費團體訴訟

影片記錄一位陽光女孩在塵爆後，臉部、手、腳都有疤痕增生，穿壓力衣復健過程艱辛難耐。影片真實呈現復健傷友的日常作息，從剛開始害怕與外界接觸，害怕見到陽光，到最後坦然面對異樣眼光，並學習與疤痕和平相處，也希望外界能接納她們。

賠償金額達72億新台幣

另外，台灣消費者文教基金會繼塵爆周年為98人提出第一波消保團訟後，26日再度為塵爆死亡者家屬及受害者提起第二波消費團體訴訟，請求賠償金額初估達72億多元新台幣。新北市府法制局26日表示，該次消基會受委託，提出消費團體訴訟的委託人共有337人。

八仙塵爆發生於2015年6月27日，依民法規定，損害賠償的請求權時效為2年。

孩子一句「加油」成走下去力量

特寫



「醫生，救我！」2年前初為人母的佳佳，和朋友出遊卻遇上八仙塵爆，雙手嚴重攣縮，想抱抱孩子，雙手嚴重攣縮都成奢望。2年來，她漸漸找回生活，每到夜晚卻依舊難以入睡。

「一路走来真的不容易。」年僅30出頭的佳佳26日出席記者會時表示，回想起2年前，四肢燒燙傷高達50%，雙手嚴重攣縮，不僅穿衣、扣鈕子都沒力，生活完全無法自理，就連想抱抱孩子都力不從心，彷彿美好未來都成了泡影。

住院3個多月，她心中總牽掛著孩子，好不容易出了院，卻發現關節僵硬到不聽使喚，泡牛奶、換尿布都得請家人幫忙，當下「覺得自己完蛋了」，儘管親友不斷鼓勵，但心中的無力與失落就是抹不去，最後因孩子一句「媽媽，加油」，成為支持她走下去的力量。

佳佳說，以前她是個極怕痛的人，但為了孩子，她求助長庚醫院整形外科替她進行手部手術，記得見到醫生第一句話就是「醫生，救我」，經過一次次評估、3次手術，加上從未間斷過的復健、心理治療，去年8月雙手總算恢復功能。

佳佳過去是個換藥就會尖叫的女生，現在看到傷口已絲毫沒有懼色，甚至還說「這沒什麼，我自己來」。不過，2年前那場災難仍令她心有餘悸，每到夜晚依舊難以入睡，看到餐桌上小火鍋的火光也會避退三舍。

■中央社

「兩岸協創中心」西南基地落戶重慶

香港文匯報訊 據新華社報道，「兩岸關係和平發展協同創新中心」（簡稱「兩岸協創中心」）西南基地26日在重慶揭牌。兩岸協創中心將與重慶市合作，共同研究兩岸經濟、文化、社會交流課題，促進兩岸關係和平發展。

兩岸協創中心是由福建廈門大學牽頭，上海復旦大學、中國社會科學院台灣

研究所和福建師範大學在2012年共同培育組建，並在2014年10月獲得教育部、財政部認定的國家級「協同創新中心」。

兩岸協創中心社會平台執行長陳先才說，西南基地是兩岸協創中心夯實海內外政、產、學、研等相關機構的協同合作創新之舉，也是兩岸協創中心繼北京「交流基地」、平潭「實驗基地」和海滄「實踐

基地」外，第四個重要實踐橋樑項目。

「與兩岸協創中心共建『西南基地』，是重慶涉台工作中首次與高端智庫深度合作的有益嘗試。」重慶市台辦主任劉貴忠說，雙方將本着資訊互通、資源分享、優勢互補、合作共贏的理念，發揮各自優勢，共建兩岸協創中心西南基地。

助扁夫婦騙「國務費」李碧君囚4年

香港文匯報訊 據中通社報道，陳水扁夫人吳淑珍友人、原杏林新生製藥負責人李碧君被控蒐集發票，交付吳淑珍用以核銷陳水扁的「國務機要費」，詐領超過542萬元（新台幣，下同）。

台北地院26日判李碧君4年徒刑、褫奪公權2年，全案仍可上訴。

該案源於2006年6月22日，「台灣紅」公司的負責人李慧芬爆料，表示她住宿君悅飯店的300萬元發票，被堂姐李碧君拿給吳淑珍核銷「國務機要費」，

檢調因此開始調查陳水扁在任內「國務機要費」核銷情況。

檢方指控，吳淑珍自2002年7月起蒐集私人發票，以700多張詐領「國務機要費」的非機密費2,600萬元，其中，由李碧君提供的有135張發票，因此協助扁、珍詐領了逾542萬元。

李碧君是幫扁嫂蒐集發票的貴婦團團長。偵查中，李碧君向檢方辯稱，是吳淑珍有蒐集發票捐作公益的習慣，「我是幫她作公益」。

中國新聞 神州大地

一歲悼川地震「淚流滿面」？ 滬小學生作文賽一成涉抄襲

上海舉辦的「美麗漢字」徵文比賽最近引起熱議。原本評出的一二三等獎共計420餘篇，結果只頒出380個獎，因為超過一成的文章被查出抄襲。其中，一名四年級學生的參賽作文中，說自己在參加2008年汶川地震悼念活動時曾「淚流滿面」，實際上，那個時候這位學生才剛一歲。

■《新民晚報》

本屆「美麗漢字」徵文活動吸引了600多所小學的學生積極參與，參賽作文超過3萬篇，不少佳作得到了評委們的首肯，但遺憾的是，在閱卷過程中不時會發現抄襲或明顯帶有成年人捉刀痕跡的作文。

有個四年級學生寫自己參加2008年汶川地震悼念活動的感受：「那一刻，我也在默哀中淚流滿面！」實際上那年這名學生才剛滿一歲。

有個五年級的學生寫「汶川的今昔」，文章中充斥着大段華麗連作家用都數不來的排比句，上網一查果然是抄襲之作。徵文中居然還有連標題都要抄，直接複製作家趙麗宏的散文名篇《周莊水韻》部分段落寫成的「烏鎮水韻」。

《中文自修》主編、華東師大中文系教授王意如說，主辦方耗費了大量人力，參照本科生畢業論文查重標準，對每一篇徵文進行了嚴格、仔細的查重，並堅決取消了抄襲學生的獲獎資格。



■滬小學生作文賽部分獲獎者。網上圖片

調查：逾六成家長助孩完成作文

參加該次徵文活動的都是三到五年級的小學生，那麼，又是誰教會孩子們抄襲呢？主辦方曾經在公眾號上發佈過一項問卷調查，在參加調查的逾四萬名家長中，有41%的家長表示每天都會輔導孩子做作業，多達60%的家長曾幫助孩子完成過作文。

王意如分析說，家長熱衷幫孩子寫作文無非有兩個原因：一是幫孩子減輕學業壓力。二是希望

通過家長的潤色幫助孩子獲獎。但恰是因為家長的「好心」介入，非但沒有幫到孩子，反而因為作文抄襲被查出而失去參與競爭的機會。

本次徵文評委、閔行區教師進修學院語文特級教師景洪春說，家長應該做的是和孩子一起感受寫作的樂趣，這是一個陪伴的過程，而不能越俎代庖。父母的愛不應該成為孩子進步的阻力，一時的妥協和縱容，會對孩子的未來產生難以想像的負面影響。

深圳地鐵啓女士優先車廂

深圳與廣州本周起相繼在地鐵試行設置女士優先車廂。深圳地鐵1、3、4、5號線雙方向列車首、末節車廂26日正式啟用女士優先車廂。記者發現，因車廂內相關標識並不明顯，大多數乘客並不知道自己乘坐的車廂是女士優先的。有市民表示，該車廂並非對男女乘客進行強制隔離，故實際上與普通車廂並無差別。

記者在地鐵3號線看到，深圳地鐵女士優先車廂並非對乘客進行強制性區分，同時，也不是女性乘客專用，而屬於優先女性乘客使用的性質。

深圳地鐵表示，早晚高峰期間將在女士優先車廂附近增派工作人員引導，客流較大時不會禁止男性乘客進入，以最大限度利用列車空間資源。如果女乘客因特殊情況需男乘客照顧陪伴出行，或女性攜帶老人、小孩、行動不方便的人士一起出行的情況，同行乘客也可乘坐女士優先車廂。

據悉，此次在全國率先試點女士優先車廂，主要是考慮到在條件允許的情況下，積極嘗試有利於提升城市文明、提高市民出行舒適度的措施。

■圖/文：香港文匯報記者 郭若溪 深圳報道



■女士優先車廂無強制性，並未禁止男性乘坐。

珠海「帝企鵝」孵化量望創紀錄

繼去年8月首次孵化出兩隻「帝企鵝」寶寶後，珠海長隆海洋王國本月再度有兩隻「帝企鵝」誕生。值得關注的是，今年「帝企鵝」媽媽共產下23枚蛋，幾乎是去年的三倍，還有16枚蛋正在孵化中，有望大幅刷新去年創下的亞洲最低緯度孵化「帝企鵝」的數量紀錄。

據海洋王國透露，「帝企鵝」繁育一直是世界難題，而繁殖最困難的是極地環境的營造。「帝企鵝」生下蛋並不意味著一定會有企鵝寶寶的降臨。「帝企鵝」孵化期長達60到70天，孵化的每一個細節都必須嚴加把控。

■圖/文：香港文匯報記者 方俊明 珠海報道



冬蟲夏草豐收 商團湧入青海

青海省玉樹藏族自治州雜多縣主管農牧的副縣長尕瑪桑周表示，今年雜多縣的冬蟲夏草迎豐收年，主產區雨水充沛，冬蟲夏草產量大幅增加，官方統計已超過10噸，這也是五年以來產量最高的一年，較2016年翻番。「我們今年一起來雜多收購冬蟲夏草的有40多個人，今天（26日）一早到現在已經收了166根。」來自青海東部農區民和縣的收購商馬忠賢說：「現

在價格很透明，不過這段時間有大量冬蟲夏草上市，所以很多牧民都還在觀望，並不急着出手。」

雜多縣薩呼騰鎮沖賽康的自由交易市場，這也是青海冬蟲夏草原產地一處重要的交易市場。臨近中午時分，該縣結多鄉牧民布吉手持布袋，徘徊在市場中，幾番詢問當日收購價格後，鎖定一名當地的冬蟲夏草收購商。

青海冬蟲夏草產量佔中國總產量的60%左右，雜多縣係該省冬蟲夏草重要產區之一，素有中國「冬蟲夏草第一縣」之稱，所產冬蟲夏草具有個頭大、質地優、成色佳、頭孢長等特點。

牧民持貨問價觀望

「今年全家7口人挖了3,000多根蟲草，今天（26日）是頭一回到市場上

（交易），帶了600根，剩下的打算過一段時間再賣，先看看（市場）價格。」布吉說：「今年（採挖）的（冬蟲夏草）要比往年多一些。」

在這條因冬蟲夏草收售而形成的自由交易市場長約1公里左右，每隔一步都會有一名收購商，或攤位形式，或手捧竹製簸箕遊走，並不時用藏語向當地牧民詢問是否出售。

■中新社