

責任編輯：何佩珊

2017年6月24日 星期六

遊澎湖當然不可能缺七美鄉，這裡有不少海洋和當地人造就的景點，著名的雙心石滬、七美小台灣、大獅與龍埕景區可謂是天然奇景之旅。然而到七美鄉是需要從澎湖島市區搭船到外島嶼，所以天氣很影響行程，這次很幸運，能真正踏足七美嶼，一睹心儀已久的雙心石滬的風采。 文：婷婷 攝：焯鈴

澎湖七美鄉 天然奇景之旅 淒美與浪漫故事交織

首先認識此地歷史，七美鄉是台灣澎湖縣最南端的一個鄉，全鄉均在七美嶼一個島嶼上。依據考古學家的研究，七美地區在史前時期已有先民在此生活。1983年發現的“南港文化遺址”，位於七美人塚東北方約250公尺處，是一處“細繩紋陶文化”，年代約在公元前2,500年。1983年、2000年發現的南港、東湖、西北灣三處“石器製造場”，使七美成為台灣史前時代的重要研究據點之一。七美鄉居民以討海為主，每發生海難，就可能多出幾個寡婦，所以曾有“寡婦島”之稱。然而這裡的婦女堅強的性格也為七美寫下一段動人事跡，這就是“七美人塚”。

七美人塚是位於七美鄉南港村的旅遊景點，紀念七名因逃避倭寇追趕而投井自盡的女子。相傳在明朝嘉靖年間一批倭寇登陸大嶼燒殺擄掠，有七名女子在倭寇的追趕下，自知難以逃過，又不甘受辱，為保全自身貞節，因而集體投井自盡；事後有人發現此井居然長出七棵樹，因此人們便傳說這些樹就是那七名烈女子的化身。此樹終年長青，會在春秋二季開出小白花，飄有清香，當地人又稱它為“香花樹”。為感念七名烈女子的故事，後人填井立塚，立“七美人碑”，稱為七美人塚。

■雙心石滬為著名觀光旅遊景點，許多情侶特地前來一遊。

■小台灣奇景

雙心石滬漁民智慧結晶



■七美人塚

聽完淒美故事就去尋找浪漫故事。被喻為地球上最美的石滬“雙心石滬”，位於七美鄉東湖村頂隙北面海崖下，因此又稱“頂隙滬”，已有700多年的歷史，雙心石滬是澎湖目前保存最完整和最美麗的石滬，記錄下永恆的浪漫傳說。

石滬是一種收藏在澎湖群島間，潮間帶上的大型典藏，為一種傳統陷阱漁法，是珊瑚礁棚漁業文化的特色；石滬是在潮間帶區利用玄武岩及珊瑚礁在潮間帶築成的捕魚石牆，結構主要分為滬堤、滬房、滬門、魚井等部分，利用海水漲潮時會淹覆石牆頂部並且帶來魚群，退潮時海水流走而魚群便會困在石牆內，原理就是潮水漲退及魚群迴游特性，在波動的海面上築起一道道的弧形石牆，實不易做，可能要利用全村裡的居民才能完成。

雙心石滬的滬房為什麼會設計成兩個愛心的形狀呢？據說是巧合，雙心石滬在剛開始的時

候，只圍了一圈的石頭，但只圍了一圈石頭的石滬卻很容易讓魚跑掉，聰明的老前輩於是再圍一圈，如此一來，石滬便有兩個門，集魚當然也就更為容易了。而從高處望下去就像似兩顆愛心緊緊相偎依，加個美麗傳說：“順時針環繞走過雙心串聯的石滬，就會有一段完美的愛情。”但要親近雙心石滬，也要睇時機，等退潮時才露出水面，而且石滬是風化地形，石滬內禁止游泳、禁止踩踏；只能旁邊睇。通往石滬的路是平台邊有座龍塔，塔旁有一處石板階梯可往下走，近距離探訪那美麗的雙心石滬，若有時間可以走下去，像今次跟旅行團可能不夠時間了。

澎湖特別設立石滬季的活動，是澎湖觀光的盛事，讓遊客體驗了特殊石滬之旅，邀請藝人表演，並舉辦開鑼儀式，其他尚有石滬捕撈體驗，遊客可以在退潮時跟着滬主進入滬房內撈陷在滬內的魚群，場面十分盛大。

海蝕平台鬼斧奇蹟

觀看雙心石滬之餘，鄰近有許多的天然岩石景觀也值得一看。例如，“大獅與龍埕”、“七美小台灣”。“大獅與龍埕”景區位於七美鄉中和村山頂的海濱，有如同獅狀蹲伏於海崖的巨石。此景是柱狀之玄武岩所形成多變化的奇特景觀，風景區設有眺望台，方便旅客拍照及欣賞石獅。“龍埕”則為一曲折的海蝕平台，岩層因受到擠壓，而呈皺摺地形，從上而下俯瞰，宛如一條龍遨遊於海面上。龍埕涵蓋了壺穴、豆腐岩、岩脈、海蝕平台等豐富的地質景觀，漲潮與退潮皆有不同的景致。

由牛母坪沿着濱海公路往前走，走到位於斜坡的地方就看到一處白色涼亭，往下看可看到小台

灣，這是經過經年累月的海浪拍蝕所形成的海蝕平台，退潮時，露出水面的小台灣與台灣地圖的相似令遊客讚嘆，是七美島上另外一個大自然的鬼斧奇蹟。小台灣這邊四周也有可愛的羊咩咩出沒，旁邊還有一個很可愛的立牌寫着“小心羊群出沒”。

小門鯨魚洞位於西嶼鄉小門嶼西北海岸，屬柱狀玄武岩。柱狀玄武岩在海崖上，因海蝕作用形成一個巨型大洞，外觀上狀似一隻鯨魚的頭部。退潮時，能進洞內觀潮聽濤；潮大時，可欣賞巨浪拍打洞口的景象。因位處西北海岸，睇日落最美！

而在西嶼濱海公路二崁草原至赤馬五孔頂之間有座壯觀的“大菓葉柱狀玄武岩”，形成五、六角形的特殊岩體，在海風侵蝕下，呈現現在的壯觀面貌。



■澎湖大獅與龍埕



■小西門的日落



■鯨魚洞



■來到大菓葉大家興奮拍照