

一紙僑批家國情 廿載守護為己任

魏金華散家財設檔案館 遍踏鄉鎮尋遺珍

因為一本薄薄的《潮汕僑批論文集》，他瘋狂迷上了那一紙含有貿易、金融、匯兌、郵政、交通、移民等諸多歷史信息的僑批檔案。20多年來，他將家庭收入90%投入收藏，走遍了廣東梅州各個鄉鎮村落，像“收破爛”一樣將一箱箱紙質文史抬回家，把五層的房屋變成了倉庫。每一個夜晚，他把收回來的紙片一張一張地整理、分類、研究、歸檔，還到處舉辦展覽向世人宣傳這紙片中的家國情懷。他就是被譽為客屬僑批收藏第一人的魏金華，一個以華僑歷史守護為己任的藏家。

■香港文匯報記者 黃寶儀 梅州報道

在粵東的“梅州市僑批檔案館”，記者見到了一身黑色便裝的魏金華，他沉穩少語，樸素的形象讓人很難與聲名在外的收藏家聯繫在一起。然而，眼前琳瑯滿目的藏品，卻讓記者大開眼界：從1993年有意識收藏僑批開始，魏金華至今已收藏了超過4萬件，捐贈到各地政府、檔案館、博物館、學校等機構的僑批也超過1萬件以上。而魏金華最早在梅州建起了廣東首家由個人投資、提供館場、藏品的僑批檔案館，光整理登記在冊的僑批檔案就有16,009件/套，時間跨度150年。

兩年癡纏求得“批局”牌匾

“這些只是我僑批收藏的其中一部分。”說起自己的藏品，魏金華馬上變得眉飛色舞，像找到心愛玩具的孩子。他指着一塊大紅油漆為底色的牌匾說，“這是我得意的藏品之一，國內僅此一塊。”原來，這是一塊清代中期“悅信批局”樟木牌匾，其珍貴之處就在一個“批”字。目前內地可見的多為“信局”，已知的另一塊“批局”牌匾現珍藏在美國波士頓博物館。

這塊牌匾來之不易。魏金華說早在2012年的時候就有了線索，知道梅縣雁洋一個小古玩店裡掛着“批局”牌匾，魏金華很興奮，馬上開車前往尋找，沒想到討價還價之後，店主居然說“暫時不賣”，要掛在店裡招攬客人。寶貝就在眼前，卻可望不可及，這把魏金華急壞了。“隔一段時間就開車去看看，每次去還要帶着土特產等禮品，就怕一不留神店主把它賣給別人”。就這樣過了兩年，店主被魏金華感動了，最終忍痛割愛。

“僑批局”對梅州“華僑之鄉”的

形成、發展扮演了十分特殊的角色，成為維繫海外僑胞與國內親人情感溝通的紐帶和橋樑，“悅信批局”牌匾是梅州僑批業重要的歷史文物，也是僑批檔案研究的重要物證。如今，“悅信批局”的牌匾陳列在梅州市客僑博物館的“僑批遺珍”最顯著的展位上，成為鎮館文物之一。

妙手偶得全套水客資料

魏金華不僅擁有內地唯一的一塊“批局”牌匾，還擁有唯一一套完整的熊耿基水客經營業務資料、唯一一套印尼吳雙磷水客海內外兩地經營僑批業的印章、唯一一套毛里求斯水客吳松興22枚僑批局外文地名印章，還有兩塊一套的梅州最早開設的“大生銀莊”牌匾等，正是這些重量級的珍稀藏品，奠定了他客屬僑批收藏第一人的地位。

囊括了梅州籍水客熊耿基個人簡歷、水客執照、水客證、海關進口報關單、九龍海關進口行李物品完稅收據、入關的貨物放行單、港幣牌價折算輔助賬清單，派送僑款僑物收據等全套共463張的水客業務資料，是魏金華的得意珍藏之一。與批局牌匾相比，全套水客資料可謂“得來全不費

工夫”。

2010年前後，梅州城郊三角地拆遷，一個小販趁機收了大批物品，當中有一鐵皮箱，裡面全是簽收單據。魏金華跟當地很多小販都混熟了，也常拜託他們幫忙留意紙質文件。因此當小販馬上給魏金華打了電話，魏金華過去一看，所有單據品相完好，就全套買了下來。直到回家逐一整理，魏金華才意外發現資料齊全，囊括了水客業務流程的方方面面，非常難得。魏金華說自己興奮得三天三夜都睡不着，就連走路都兩腳生風。

“這就是收藏的樂趣，有時候過程很磨人，也會有一些意外驚喜。”更讓魏金華欲罷不能的，是一紙僑批背後隱藏的深情故事，或者是華人海外創業的艱辛，或者是夫妻間的濃情蜜意，或者是華僑情繫祖國、支持抗戰的大義……

在魏金華的帶動下，梅州還掀起了華僑史料收藏熱，為研究梅州華僑歷史以及梅州與海上絲綢之路歷史留下了珍貴資料。魏金華說，“紙質文件本來就難以保存，加上南方潮濕，藏品在專業機構能夠得到最好保護、利用，以後我還會加大捐贈力度，希望僑批可以發揮更大的作用”。



■魏金華收藏的各種帶款僑批。受訪者供图



■魏金華最早在梅州建起廣東首家由個人投資、提供館場、藏品的僑批檔案館。香港文匯報記者 黃寶儀 攝

「親孝」傳統 見證家族傳承

在近現代歷史上，無數客家鄉民因生活所迫或追尋夢想，先後告別父母、妻兒下南洋，到異國他鄉尋找生財之道。當生計得以維持，手頭有閒錢之時，他們首先想到的是把款物捐回遠在故里的雙親及妻兒，盡孝盡責。而這些散落在千家萬戶的僑批，正是客家人“親”、“孝”傳統文化的佐證，也是家族發展壯大的見證。

“有批就有錢”、“批一封，銀二元”，早年流傳民間的俗語和歌謠，唱出了僑批這種銀、信合體的民間匯款憑證的獨特性。在魏金華的藏品中，記者看到了一份新中國初期的張息專家族僑批檔案。僑批共145封，從1955年至1985年，批款每年從未間斷；計有在南洋各國的親屬12人，匯有僑款兌換港幣共計26,840元，平均每封批款達港幣185元；每年計有批款港幣約900元，平均每月港幣75元，按當時中國銀行折實兌換人民幣約30元。

20世紀50年代至改革開放初期的80年代，人民幣30元是一個國家工作人員差不多一個月的工資收入，可見僑款對張息專家族的生存及解決日常的生活困難發揮了不可替代的重要作用。

情牽故土 落葉歸根

數以萬計的僑批，不僅僅是一張張匯款憑證，也是社會歷史真實的見證。仔細閱讀張息專家族僑批就會發現，三代12位客家華僑遠走異國他鄉，他們對“根”的眷戀始終不變，無論是在民國初年軍閥混戰、民不聊生，祖輩到海外尋找生計，積累資金，還是抗戰勝利後的青年男女移民海外尋求更好的發展環境，都記掛着家族的發展壯大，為家族興旺發達提供更大的平台。

張息專家族的海外移民由20世紀20年代初開始，從早期一人孤軍作戰發展到20世紀40年代後期數代同堂，其發展軌跡在現代的客家僑鄉海外移民運動中帶有普遍性。如今，記者在這些泛黃的批信字裡行間中，仍可以感受到客家人強大的凝聚力，也從中窺見了客家人恪守信用的優良傳統。

歷經一百多年改朝換代、天災、戰亂及人為遺失等歷史滄桑的變化，目前國內完整保存下來的僑批檔案數量越來越少。魏金華說，搶救、收集、整理、研究僑批文物是當下一個重要課題和歷史責任，自己建立梅州市僑批檔案館，就是為了把客家僑批文物，華僑文物、文獻妥善保存，深入研究，傳承歷史。