

# 2017 新裝吹 “型格風”

Isabel Marant 前衛幹練  
Paul Smith 絢麗掃走鬱悶

■ ISABEL MARANT  
2017 年新裝



■ Paul Smith  
SS17 女裝系列

新年的氣氛仍在縈迴，時裝界的各大品牌新裝亦開季，早前參觀了兩時裝品牌的預覽，分別是主打女裝的 Isabel Marant 及主打男裝的 Paul Smith，還有手袋，感受到新一年的東西充滿生機、活潑、活力、型格兼備。2017 年，Paul Smith 以大量色彩繽紛的顏色和圖案，宣揚和平樂觀的訊息；Isabel Marant 為氣質獨特的都市女性呈獻各款率性自然的服飾，將她們塑造成型格“衣架”。

文、攝(部分)：焯玲



■ 以細緻的荷葉邊細節和花卉設計描繪

## 用色大膽 創意巧思

Paul Smith 用色大膽的是標記，為了迎接新一季，以絢麗色彩迸發的活力光彩將鬱悶心情一掃而空。來自印第安的暖意化為黃、綠、紅混和的色彩，糅合成一系列經典 Paul Smith 條紋圖案以及熱帶格紋面料，遍佈整個系列。過往的花卉攝影印花一律改以手繪或紡織方式呈現，突顯品牌的精湛工藝和創意巧思。展現當代時尚元素，呼應 2016 年倫敦的多元文化，以粗體“17”圖案恤衫註明系列推出寄望 2017 年比過往帶來更光輝及和平的願景！

設計師 Sir Paul 自上世紀 70 年代開始一直視倫敦西區為他的“家”，並將他過去與現在的個人體驗注入最



■ Paul Smith 外套花紋是以鐳射製作；有 17 字樣的格子衫代表今年設計。

新系列，呈現過去與現在交錯的時空。而女性系列剪裁及長裙飾有如蠟筆繪製的鬱金香印花，洋溢生動活力。受表現主義藝術的色彩啟發下，外套、袋款呈現 Artist Stripe，涼鞋及草編鞋的休閒特質與 Artist Stripe 互相呼應。



■ 條紋格子經典設計



■ 鞋子色彩繽紛



■ 條紋圖案向 Paul Smith 歷年設計致敬

## 奪目直紋 高貴典雅

設計師 Isabel 於 1989 年開始設計配飾，並於 5 年內由小眾品牌晉身為國際上炙手可熱的時裝驕子，大受前衛名人及時裝編輯喜愛。一直以來設計的服裝針對風格獨特、性格鮮明的女性。今年全新的剪裁比例，系列將“格調”發揮得淋漓盡致。經典條紋以色彩在本季昇華，奪目直條紋令精緻單品更顯奪目，長褲、修身上衣和連身裙染上色彩繽紛的條紋，提升整體造型。

前衛款式結合簡潔剪裁和筆

挺線條，將大熱的工作服幻化成各款時尚造型，為都市制服注入新意。俐落的白恤衫和各款簡約服飾，配搭黑色喇叭褲，營造寬鬆柔軟和諧。重新演繹連身衣及長褲，展現實用和優雅兼備的風格。大玩不同風格，賦予荷葉飾邊嶄新定義，較纖細的荷葉邊用以點綴女裝恤衫，大幅荷葉飾邊則為飄逸背心裙錦上添花。

色彩奪目的涼鞋為本季色調注入清新氣息，既忠於自我，又散發着高貴典雅的氣息。



■ 以刺繡花卉設計



■ 品牌將“格調”發揮得淋漓盡致



■ 長褲配修身上衣分外型



■ 簡約服飾，配搭黑色喇叭褲。