■視帝黎耀祥、蕭正楠、劉江、方伊琪、謝雪心等出席myTV SUPER《巾幗梟雄之諜血長天》10解禁饗天下」記者會。

■蕭正楠成為被玩對象。

《巾幗3》重生 一刀不剪播出 祥仔咀杏兒 鬚鬚都甩

香港文匯報訊（記者 梁靜儀）黎耀祥、蕭正楠（Edwin）、陳自瑤（Yoyo）、謝雪心等前日出席無綫劇集《巾幗梟雄之諜血長天》「解禁饗天下」記者會，獨欠女主角胡杏兒。該劇三年前已拍竣，現終見天日，將於十月一日在myTV SUPER上架，席間並宣佈三十集會一刀不剪播出。台上謝雪心介紹劇中飾演Edwin奶媽，笑指對方飲她奶水長大。司儀蔡康年取笑Edwin說：「我仲以為你飲翠如的！」心姐笑說：「那些大個至飲。」令到Edwin一臉尷尬。

■蕭正楠(右)自言劇中角色逢人都姦，還有胡杏兒(左二)受害。

祥仔在劇中飾演游擊隊隊長，祥仔笑言劇中要講很多日文，可以進軍日本。提到有傳該劇因有不少強姦及色情場面而被禁，現時終可三十集一刀不剪播映，祥仔說：「傳言，純粹意識、背景交待，大家明，大家唔係傻，咁耐經驗，點會拍這些出唔到街的畫面，唔通拍來自己睇？」

對於劇集解禁，他謂因劇情牽涉抗日戰爭，又保衛釣魚島，公司都有很多考慮因素，例如時勢、觀眾口味、社會氣氛都要考慮，不是尺度問題，初時更誇張傳剪了十五集，如果真的是豈不是變了鹹戲。由於之前兩輯《巾幗》都有好收視，都希望今輯收視好。祥仔又透露與胡杏兒有咀戲及床戲：「床上戲係我一瞓醒杏兒就走咗，咀戲於南生圍拍，好激，咀到我鬍鬚都甩埋，因為係講生離死別，大家衝破界限比較激。」

蕭正楠失BB變失常

蕭正楠受訪時就笑說：「一個記招，問埋這些事，令人好不安。」他表示劇中與Yoyo飾演夫婦，但雙方夾不來，之後BB死了後他便失常，連老婆都強姦。他說：「都擔心Yoyo真老公王浩信睇到會驚，我同浩信都熟至尷尬，唔熟就唔理啦。」問到他可擔心女友黃翠如不喜歡？Edwin表示拍此劇時還未認識對方，大家都是為了件事好：「女方都唔尷尬，我何必尷尬？盡力做好，合埋眼唔理。」他又笑其角色充滿獸性，除了食就是交配，是「逢人姦」，很重口味，除了姦Yoyo外，還有胡杏兒。問到可擔心影響形象？他說：「唔怕，演戲，又唔係真做，尺度有限，以前黃秋生和湯鎮業都強(姦)不少人，我之前都未演過強姦戲，但都唔想再演，因為怕穿崩，拍攝過程仲边過個女仔。」他又稱拍畢都要花時間抽離角色。

畏高陳自瑤被吊樹上

陳自瑤在劇中被Edwin強姦，問到她可擔心老公王浩信看到會不喜歡？她說：「冇事，OK，做戲分得好清楚，其實場戲都有些性感，我件旗袍被撕開，沒睇playback，唔知出來效果係點。（唔畀老公睇？）唔會，可能佢話正呢。」她謂除了強姦戲深刻外，另一場被吊在樹上幾個小時的戲分都很深刻，因自己有畏高都有點驚。

■陳自瑤不擔心老公看到強姦戲不喜歡。

娛網

鄭裕玲欲低調過生日

■鄭裕玲

香港文匯報訊（記者 李思穎）鄭裕玲(嘟嘟姐)與高世章日前為「邵逸夫獎」頒獎禮擔任主持。嘟嘟姐已是連續第十三年為頒獎禮擔任司儀，她透露今年有六位科學家得獎，但其中一位未能抽空親自現身，要由親友代領獎，又笑言今年得獎者的名稱很易讀，加上當了多年主持，流程相當流暢。

嘟嘟姐剛於本月初度過59歲生日，問到明年60大壽會否大搞，她謂：「未知道，今年都未過，但不會搞作品展或周年活動，我都想開始唔記得自己生日，所以大家無須同我慶祝，低調好了。」

西村由紀江11月重臨香江

「西村由紀江 30周年紀念演奏會 - Beautiful Days」，定於11月18日在香港麥花臣場館舉行，門票預定今日上午10點正式發售。

鍾舒漫幫口撐張致恆

香港文匯報訊（記者 吳文釗）泳兒與鍾舒漫前日為《港人港情品牌大獎》頒獎禮擔任表演嘉賓，對於同門張致恆（Steven）再被爆當年在女友家，怕被傳媒揭發要躲在衣櫃裡，並急電好友來運走他，鍾舒漫笑稱是笑料一則，足證Steven人緣好，隨時可找4位猛男來幫他。而泳兒就希望Steven今後會生性，不要再傷害另一半。

早前到歐洲佈道13天的鍾舒漫日前才回港，問她此行有沒有艷遇時，她笑道：「我都想有，今次得3個人去，其他都是牧師朋友。」提到張致恆被電台主持茜利妹大爆當年要躲在衣櫃逃生，以免傳媒發現他在女歌手女友家，鍾舒漫說：「如果爆得出來，相信他都不介意，當是笑料一則，都證明他有好人緣，隨時可找4位猛男來幫手。」泳兒也笑指張致恆的朋友很有義氣，相信要搬起他也不容易。

至於有否聯絡過張致恆，鍾舒漫稱有傳短訊鼓勵他要正面面對，泳兒就稱沒有打擾對方，因為平時找他都是玩樂為主，不會提起尷尬事。張致恆被冠以「花心男」有否影響他們之間的友情，泳兒說：「作為朋友都不會扣分的，希望他會乖和生性，遇到下一個對的人時，要對另一半忠心，有誘惑時是很易過界，一定要心要定，不要再傷害人。」鍾舒漫也深信人無絕對，相信張致恆會有改變、變好的空間。

■鍾舒漫 ■泳兒

周秀娜愛在萬聖節扮鬼嚇人

香港文匯報訊（記者 李思穎）周秀娜、少女標本成員Jessica、Kabby前日到山頂廣場出席以小丑為主題「鬼屋揭幕禮」，由劉明軒擔任司儀，以黑色密實打扮騷美腿的娜姐特地選穿陰沉顏色衣服配合氣氛。娜姐自言很喜歡在萬聖節扮鬼嚇人，每年都會在造型上有所部署，記得有年同一班朋友穿上白衣塗上鮮紅唇膏乘坐山頂纜車的尾班車，夜闌人靜之下，原本有家人想進入車廂，當見到我們的恐佈打扮即時嚇到卻步，也很喜歡扮到無人認出的模樣到蘭桂坊感受氣氛。今年娜姐希望扮電影《自殺突擊隊》的小丑女造型，笑言到時搵兩個小丑做老襯，至於該造型要貼身Tee性感打扮，娜姐即表示對自己身形絕對有信心，當中有漁網絲襪頂得住，加上有棍球棒用得上場。

■周秀娜、Jessica、Kabby到山頂出席「鬼屋揭幕禮」。

少女標本的Jessica和Kabby同樣有個驚險經歷，Jessica試過玩鬼屋時被嚇到又喊又叫，她笑說：「隻鬼叫一聲，我又嚇到叫一聲，結果扮鬼的工作人員見到我的舉動都忍不住笑。」而Kabby就在北京酒店房疑似撞鬼，她表示：「當晚的夢境很真實，我聽到有人敲門，便問有咩事，有位女聲應我是服務員，我便見到有個影行入來，當時我全身動彈不得，便猛力睜開雙眼，此時已醒過來，不過明明關好門睡覺就發覺開了少少門隙。」之後Kabby不敢再睡，坐到天亮就走人。

另外，一度力數前夫王傲山不是的劉明軒表示：「情緒一直都平伏，非常安好。」她又指跟前夫沒有聯絡，對自己上次表現也不覺得激動，因很多事已放低沒有負擔。問到有否追求者？她表示會約會，但就不會恨拍拖和結婚，亦不抗拒再婚。

年過80「磁性歌后」潘秀瓊 一日唱兩場騷輕而易舉

■曾患上腦腫瘤，潘秀瓊對音樂堅持，最終戰勝病魔。

香港文匯報訊（記者 朱慧恩）年過80的有「低音歌后」、「磁性歌后」美譽的歌手潘秀瓊將於十月在九展舉行一日兩場的「世紀好歌金曲演唱會」，今次更有多位著名歌手同台演出，包括「寶島歌王」謝雷、「急智歌王」張帝、「蘋果花歌后」楊燕、「新姚蘇蓉」劉明珠、「抒情歌王」秦淮及「小調歌后」孔蘭薰，相信一眾樂迷必定能夠一飽耳福。一日唱兩場，對班唱家班前輩歌手完全沒問題，潘秀瓊說喜歡唱歌，對她來講是享受，不是壓力。

童星出身的秀瓊姐姐八歲時已參加兒童歌唱比賽，年紀輕輕便踏足樂壇，對音樂充滿熱誠的她，可謂把自己的大半生都奉獻給音樂和舞台。「音符都是陪着我長大。」這是秀瓊姐姐對記者說的。秀瓊姐姐生於澳門，在馬來半島及新加坡成長，但她透露原來自己亦曾於香港居住了十多年。作為樂壇的重量級前輩，秀瓊姐姐表示現在亦有教學生唱歌，而且她的學生亦有於新加坡電視台演出。當天家燕姐和潘迪華姐姐亦在場，家燕姐表示「兩位姐姐均看着她長大，她們此刻仍對演藝充滿熱誠，樂壇確是需要有前輩的支持。」

提起這位「低音歌后」的大名，又怎能不提她的首本名曲《情人的眼淚》呢？這首由陳蝶衣填詞、姚敏作曲的經典金曲曾被多位著名歌星包括蔡琴、林憶蓮翻唱，問及秀瓊姐姐認為誰翻唱得最好聽，她則認為各人各具特色，問及在自己眾多的金曲中最喜歡哪一首，她表示只要唱出來有feeling就是一首好歌，「唱歌最重要能把歌曲的故事唱出來，這樣便能越唱越有感覺，唱的時候要能在腦海裡浮現出畫面。」

經歷大病分外感恩

秀瓊姐姐是虔誠的基督教徒，現在她喜歡到不同的地方傳福音，她自言已經踏遍了大半個地球，「我現在只要背上一個背包就能往外走了」。言談間展現了她大膽、樂觀而瀟灑的一面。眼前的秀瓊姐姐精神奕奕，但原來她亦曾經經歷過大病，需要接受開腦手術，但正因如此，亦使她變得格外感恩和知足。

「我在1973年接受了開腦瘤的手術，當時還要把頭髮剃淨再接受手術，在醫院足足住了整整一個月，還記得當初出院的時候整個人感覺浮下浮下的，像太空人一樣，後來身體再好一點便回到新加坡。」雖然腦瘤已經割除，但因為吃的藥太多，身體開始出現副作用，令到秀瓊姐姐整個身子都腫了，最後逼不得已又再踏進醫院。「記得當時需要抽出身體的水分，抽出水分後整個人變得骨瘦如柴，只能睡在床上。」

機緣巧合成為教徒

然而，雖然經歷了這樣的一個大考驗，但秀瓊姐姐從未對人生感到絕望。她自言非常感恩，因為經歷了兩次和病魔搏鬥，現在仍能周遊列國，到各地傳福音，是非常開心的事。

■薛家燕(中)得悉潘秀瓊來港宣傳即約潘迪華(左)一起出席支持。

秀瓊姐姐是在一個偶然的機會下成為基督教徒。當時她仍患病中，有一位朋友帶她出席播道會，「因為當時有一個來自美國的牧師，據說能對人進行治療，所以就去看看。我去到後見到那些人跪在地上唱詩歌，當時我並不知道他們在幹什麼，但因為我是喜歡音樂的人嘛，所以看見別人在祈禱，我便跟着一起做。記得當刻我淚流滿面，流了有半個多小時，當刻感覺在我頭上有很多天使在飄。」

人生匆匆數十載，總會嚐到生活中的各種甜酸苦辣，秀瓊姐姐自言對人生是「拿得起，放得低」。「我這一輩子由我出生那一刻到現在，我都沒有遺憾。我小時候便很熱愛唱歌，我亦能以唱歌為事業，還有什麼遺憾呢。」「有時人就是要學會放手，這樣才會開心、無煩惱。我的生命裡頭並沒有『死』字，人生短短數十年，總有一天走到盡頭，作為基督徒，我們覺得縱然一個人已離世，但其實有很多東西仍未被帶走，我們只是在天上和天父聊天而已。」