

蔡告誡新「閣員」謹言慎行

要求莫逞口舌之快 8年累積比不上8秒失言

香港文匯報訊 綜合中通社、中央社報道，台灣新執政當局上任在即，民進黨「新內閣團隊共識營」4月30日上午正式開訓。2天1夜的營隊活動，以工作坊的形式進行。蔡英文告誡新「內閣」成員「不要逞口舌之快、不要忘記謙卑、不要和社會脫節」，嚴重要求「閣員」謹言慎行，因為「8年的累積可能比不上8秒鐘的失言」。



■蔡英文在「新內閣團隊共識營」，重話提「8年的累積可能比不上8秒鐘的失言」。

新「閣員」團隊4月30日赴陽明山台銀員工訓練所，舉辦2天1夜的「共識營」，有42位「閣員」出席，此前失言被台灣民眾狂轟的準「行政院政務委員」張景森請假未出席。

致詞時罕見說重話

蔡英文致詞時，罕見地說重話，提到一個政府要建立公信力很不容易；信任的摧毀，卻是一夕之間的事情。她說，民進黨的黨公職、幕僚、支持者，花了8年時間，一點一滴地努力，才贏回人民的信任。在民主時代裡，「8年的累積，可能比不上8秒鐘的失言」；「我相信經歷前兩周的震撼教育，大家都能夠有所體認」。

民進黨執政當局尚有不到一個月時間就上任，近日來就已鬧出準「閣員」頻頻失言，引發島內熱議。準「農委會」主委曹啟鴻日前因其「擋不了含瘦肉精的美豬進口」言論，遭痛批「選前騙票，選後變調」。準「政務委員」張景森又因在網絡對「釘子戶」的不當發言引發爭議，更有網民要求將其從「內閣」中除名。

在經濟方面，蔡英文提到，經濟衰退，是長期、結構性的問題，無法有一個「總統」或「院長」上任就能獨立即解決，但她在2周前都已列出重要議題與重要作法，希望各部會通力合作。台灣經濟要發展，科技的研發創新非常關鍵，這是台灣生存的必要手段。

在兩岸關係方面，蔡英文特別強調，未來陸委會應該扮演更強勢的角色；因為在兩岸關係上，陸委會有很多政治經驗累積、談判經驗的累積，這非常關鍵，希望陸委會未來在各部會之間意見溝通上，扮演更強勢的角色。

陸委會角色將更強勢

蔡英文指出，目前台灣與大陸溝通，似乎層級有落差，在作更高層次的溝通上會有一些困難，蔡英文強調，未來跨部會的溝通協調整合，對內說服、溝通，都要做好充分準備，才能把問題解決。

島內輿論認為，新「內閣」欠缺亮點，讓外界很難有耳目一新的感覺，更難產生振衰起敝的期望。例如偏重工程學者、自身人脈以及老將，38位「閣員」有33位來自陳水扁團隊，在小圈圈找人難免限縮決策視野；平均61.11歲比起曾被民進黨嘲笑為「千歲內閣」的劉兆玄「內閣」還老了近4歲。更有分析認為林全「內閣」有明顯的過渡性質。

有評論指，民意對執政當局期待很高，耐心卻很有限，偏偏當前經濟不好、財富分配不均，年輕人苦於失業與低薪，展望未來經濟「新平庸」是常態，雪上加霜的是，兩岸關係又將陷入磨合期，更增添經濟的困難。新執政當局上台後，如果不能快速回應社會期望、挽救經濟、展現政績，只怕台灣社會有的不是拍桌子，而是直接倒新執政者的台。



■蔡英文（中）、陳建仁（右）與準「行政院長」林全（左）出席「新內閣團隊共識營」。

現任「內閣」12日將提總辭案

香港文匯報訊 據中通社報道，台灣「行政院」發言人孫立群4月30日上午表示，「行政院長」張善政將在5月12日召開最後一次院會並提出總辭案，「內閣」政務官向馬英九提出總辭後就進入看守期，並在5月20日將政權交給民進黨當局。

張善政於今年2月1日擔任「行政院長」，至5月12日共3個月零12天，若加上看守期為3個月零20天，成為1949年以來，台灣任期最短的「行政

院長」。5月12日，張善政與「行政院副院長」杜紫軍，連同75位政務官，將向馬英九提出總辭。

民進黨當局新「內閣」團隊已於4月28日最終敲定，相關新「內閣」成員聽取交接簡報已陸續進行，準「行政院」秘書長陳美伶也將在5月5日聽取「行政院」各處簡報。

張善政4月30日表示，卸任後，不會再投入政治圈，這幾年政治圈給他很好的經驗，但畢竟不是他的興趣。

陸客「五一」驟減三成

香港文匯報訊 據中通社報道，「五一」黃金周，大陸赴台遊客驟減兩至三成，學者預估，假設陸客1年減少100萬人次，以官方統計陸客平均日消費232美元、平均消費6至7日來看，今年恐讓台灣少賺450億元新台幣觀光收入，對GDP會造成0.32個百分點衝擊，讓經濟增長率保1更添變數。

據旅行社業者統計，4月30日至5月2日三天勞動節連假，陸客團來台人數約1.1萬人，比起去年同期1.4萬人，減少3千人，平均1天少1千人。

涉馬國電騙



■97名電信詐騙案嫌犯，包括台灣籍32人，從馬來西亞被押解回國。圖為嫌犯在廣州白雲國際機場遭民警押下飛機。

32台嫌押往大陸

香港文匯報訊 綜合報道 包括32名台灣人在內的97名電信詐騙案嫌犯4月30日晚上8時許，由大陸公安從馬來西亞押解回國。中國國務院台灣事務辦公室發言人安峰山表示，目前兩岸不法分子在海外從事跨境電信詐騙犯罪活動十分猖獗，嚴重侵害了大陸民眾的人身和財產安全，廣大民眾對此深惡痛絕，強烈要求加大打擊力度，嚴懲電信詐騙犯罪，絕不容忍犯罪分子逍遙法外。

據悉，按照4月21日兩岸協商達成的有關共識，大陸公安機關已通過兩岸共同打擊犯罪渠道，將有關情況通報台方，並邀請台方派員盡快到大陸共同偵辦此案。安峰山說，這表明兩岸共同打擊犯罪及司法互助協議聯絡機制有序運作，4月21日兩岸雙方協議工作組會晤形成的初步共識得到體現，展現了大陸方面在協議框架下務實合作的態度。

安峰山指出，近年來，兩岸警方緊密協作，持續打擊跨境電信詐騙犯罪，取得積極成果。同時，雙方合作也面臨一些新問題，比如兩岸分別偵辦犯罪嫌疑人，不利於形成完整證據鏈條和追繳贓款，不利於依法懲處犯罪和維護受害人權益。

3月下旬，馬來西亞警方接連破獲五處跨境電話詐騙案窩點，逮捕120人，其中台灣籍53人，一人因擁有工作簽證而獲釋，其餘52人被羈押。由於此案受害者都是大陸人，大陸公安接獲舉報後，追蹤到電話機房在馬來西亞，並向馬來西亞警方求助破案。

大陸原準備派飛機接走這些台籍嫌犯，但台灣與馬來西亞緊急溝通後，派專機率先「搶」回其中20名台籍嫌犯，卻又因不掌握犯罪證據而在機場將他們當場釋放，引發兩岸民眾強烈不滿，也在台灣政壇掀起波瀾。後經台灣方面向馬來西亞索取相關證據資料，陸續傳喚該20人，裁定18人羈押禁見、2人限制出境。

與陸已建對口 促第二次會談

此次被遣送大陸的，即為該案的其餘32名台籍嫌犯。台「行政院長」張善政指示「法務部」和陸委會加強與陸方溝通，促其了解台灣已有偵辦處置作為，盡速取得證據偵辦並維護台灣人權益。台「法務部」表示，已與陸方建立對口，將促成第二次會談，日期確定後再公佈。

七旬爺爺陪讀自閉孫

特別的愛 給 特殊的你

在廣東佛山一所特殊學校的課室內，70多歲白髮蒼蒼的老爺爺整天坐在課室內，忍着腳痛，陪着同桌14歲患自閉症的孫子讀書；亦有40多歲的慈母阿麗放棄工作，6年陪伴孩子在課室內「聽課」。這樣溫情的陪伴背後，卻也有些許的無奈，有些陪讀的家長承受着巨大的心理壓力，一度要服用抗抑鬱藥物。然而，他們很珍惜陪讀時光，因為孩子有一天畢業或許能進入社會。

■創錄機攝老師手抱孫教自閉童「印畫」。 資料圖片



班主任姚老師走進六年級課室，班上共有13名特殊學生和5名陪讀的家長，有的是爺爺奶奶、外公外婆，還有的是媽媽，每當「小學生」情緒失控的時候，陪讀的家長就會用各種辦法讓小學生們安分下來。

年紀最大的是已經逾七旬的老爺爺楊老漢（化名），他的同桌是自己14歲的患有自閉症的孫子。「我今年70歲了，要和孩子一樣，在課室坐一整天，腿腳也會受不了。」楊老漢說，為了家人和孩子，自己身體健康能撐得住，都會繼續陪下去。多名陪讀家長稱，他們都很珍惜眼前這種陪讀機會，因為如果孩子不接受教育，情況會比現在更加糟糕。

慈母咬牙辭工 與兒同桌六載

「入讀需要簽一份合同，協議大概意思是家長需陪同。」阿麗說，看着協

議，自己當時一咬牙辭去了工作。

小明（化名）是阿麗的第二個孩子，出生後就發現患有自閉症。入學的第一年，是她印象中最難熬的日子，每日陪讀的時間顯得比當年在學校的時候更為漫長。

孩子在學校最初不適應，很容易發脾氣，甚至攻擊老師或者其他同學，這時阿麗就要緊握着孩子的雙手，讓他情緒盡快平復下來。

上午7時準時出門坐巴士去學校，下午5點放學一同回家。如今一晃6年過去，算下來，阿麗已經陪伴小明在同一個課室中度過了超過2,000個日夜。

學校的老師說，之前有陪讀八九年的家長，孩子畢業後基本很少再重返社會就業。「很多時候，家長還是要看着子女，這些孩子是做父母一輩子的牽掛。」

家長陪讀 有利有弊



■家長陪着孩子坐在教室裡一起上課。網上圖片

在姚老師眼中看來，陪讀的家長是班上老師的「左膀右臂」。

「這些處於邊緣狀態的孩子，在課堂必須還有家人的陪伴。」姚老師說，除了學生更聽親人的話外，在課堂上老師傳授知識或運動技能時，若僅靠老師示範，沒有家長在台下手把手促進教學，部分特殊學生很難跟上進度。

每事物都有兩方面，家長的陪讀，有時候也會出現一些煩惱。「比如說班上有個自閉症的孩子，經常打人，但家長在課堂內外就會特別護着孩子。」老師說，每次遇到這種情況，家長都會從別的孩子身上找理由，如稱其他孩子先動手。

「其實這樣對學生在校的教育是不利的，但陪讀家長寵溺孩子，老師也不大敢在課堂上和家長說得太嚴厲，畢竟大人都較要面子。」老師稱，因為孩子們都有陪讀的家長「撐腰」，也無形中增加了班級管理的難度。

掐絲唐卡藝人：以藝術講「中國故事」

「五一」前夕，青海省民間工藝大師李聯霞的工作室裡，幾位掐絲藝人手握鑷子，或用鋁箔絲，勾勒四臂觀音的精緻輪廓，或為成型的釋迦牟尼像填上釉料。李聯霞說：「民族和國家的交往，藝術可為媒，因為藝術是相通的，可以互鑒、共融，藝術交流可以促進彼此了解。」

全球參展 彰顯中華文化

對於掐絲唐卡，學業結束後，李聯霞只經過個把月的培訓，而後全靠自己琢磨。掐絲，一種傳統金工工藝，常用於琺瑯器加工；而流傳千年的唐卡，是用顏料手繪的卷軸畫。用掐絲做唐卡，在十幾年前，還屬新鮮事。

2008年奧運會期間，青海文化部門推薦李聯霞參展「中國故事」主題展；自此，在各地工藝品展和文博會，她自然不忘展示一把看家本領；之後連續參加「中韓緣」文化節、攜「大美青海走進菲律賓」，在日本東京展示唐卡藝術，在意大利米蘭世博會現場表演。



■掐絲唐卡藝人李聯霞。

連續兩年，在文化部門支持下，李聯霞和其他技師一起，在位於非洲西部的貝寧中國文化中心開展了為期一月有餘的培訓。李聯霞表示，在貝寧、尼日利亞、馬耳他這種短期培訓，是中國傳統文化藝術的彰顯。

網上圖片

■中新社



北齊佛首入藏

台灣佛光山開山宗長星雲大師4月30日為修復後的大佛首揭幕。中國國家文物局副局長劉曙光宣佈北齊釋迦牟尼佛首捐回大陸，同年5月，藏於河北博物院的佛身赴台灣與佛首合璧展出。今年3月底佛首與佛身雙雙回到石家莊，並在河北博物院進行了修復。

圖／文：新華社

春秋早期「琴瑟和鳴」鄂面世



■考古人員從襄陽郭家廟古墓中吊起發掘的瑟。網上圖片

湖北音樂博物館「泛古古琴館」開館活動4月30日舉行。湖北省文物考古研究所公佈，湖北襄陽郭家廟墓地發現了較為完整的琴和瑟，距今2,700年，為目前所知最早，再次刷新了人們對中國古代音樂的認知。

襄陽郭家廟曾國墓地是春秋早期的一處遺址。湖北省博物館館長方勤介紹說，本次郭家廟墓地出土的琴、瑟均出自曹門灣墓區的86號墓。琴長約92厘米，寬約35厘米，通體略似高髹人形，箱體由整木斫成，髹黑漆，屬於「半箱琴」；瑟長180厘米，寬34厘米，瑟柄是羽人的形象，弦孔和首岳亦很清楚。此前中國從未發現相對完整的春秋早期的瑟。

■新華社