



■孫祖君盼有超能力
穿梭過去和未來。



■孫祖君攜出道曲《地心引力》闖樂壇。

內地男星孫祖君演而優則唱，攜出道曲《地心引力》勇闖樂壇，日前更跑到香港「插旗」，盼成功在港樂壇爭一席位。有創作才華的他更寫歌寄語要走出迷惘，不要失去夢想，更呼籲大家也學他一樣，做運動找回自我。他還喜歡漫畫中的英雄，更有個英雄夢，每次看到有災難發生，有很多人失去生命都很心痛，他指如果有預知能力，或像鋼鐵俠、超人就好了，可制止災禍發生。

■採訪、攝影：陳敏娜

場地提供：Pizza Express

寫歌激勵年輕人 從運動找自信

孫祖君有個英雄夢 盼能遏止災禍

出生自中國武漢的孫祖君，早於2008年已在家鄉拍劇、拍廣告，並赴京擴闊演藝路，先後出演過《我的泡沫之夏》、《趙氏孤兒》等作品，直至上月推出首支單曲《地心引力》，將戰場由影壇搬去歌壇。

「因為不想做歌手的演員，不是一個好演員。」這是孫祖君選擇挑戰唱歌的理由。他表示，之前拍戲時已想多方面發展，成為全能型藝人，可能有限，就算喜歡唱，會作歌寫詞，也沒有把作品做出來，直至現在有經理人公司，有自己的團隊，才能把做音樂的願望實現。

夢想有超能力

第一首單曲《地心引力》，公司邀來曾為Justin Bieber、EXO等巨星合作的作曲家Shin Hyuk作曲，並赴美國做後製，孫祖君則找時尚達人周松老師一齊填詞，他坦言受寵若驚，「不會有壓力，反而很幸福。現在哪有新入第一首歌就這麼大陣仗？很感謝公司，是上天對我的眷戀吧！」

新歌曲《地心引力》，是因為他對宇宙、外太空充滿迷戀，所以寫進歌詞裡。他還看了多遍荷里活科幻片《引力邊緣》找感覺，想要給粉絲一個宇宙、外太空的視覺感。談到小時候是否已很喜歡科學，他坦言比起科學，是喜歡漫畫中的英雄，像鋼鐵俠、超人等，對他們懷有很深的情懷，有個英雄夢。「從北京坐飛機來香港時，發夢夢到自己有超能力。（想擁有什麼超能力？）想回到過去和未來，看未來的地球和中國會變成

怎樣，也想看看自己，如果見到自己只是個普通人，現在就會更加努力。回到過去就想制止像天津大爆炸等意外的發生，這些明顯是人為疏忽，我想糾正並避免人命的傷亡。每次看到有災難發生都很心痛，有很多人失去生命，如果有預知能力就更好。」

不過，他亦明白比起想像不能擁有的超能力，還是先改善自己才最實際，「現在很多人都在想改變別人，但改變自己、幫助別人才是正答。我也不是多偉大的人，就是盡自己所能做善事。」

不敢寫情歌

孫祖君對寫詞則抱有另一種態度。「最近很多歌詞都是寫愛情，可比起這些情情愛愛，更想讓大家腦筋動起來，想寫一些大家有共鳴的歌。」他透露已創作下一首歌，但絕對跟愛情無關，「因為我沒有什麼愛情經歷，寫不出這樣的歌，也不適合我，會寫些關於生活、工作的歌。現在很多年輕人很迷惘，不知道自己的夢想、想要什麼，因為我以前也經歷過相同情況，希望把自己的經驗寫進歌裡，讓大家找到真正的自己。」

他亦分享走出迷惘的秘訣是靠做運動。「在北京時，競爭大，機會少，沒事幹時，曾懷疑自己能否做歌手、演員，是否應該繼續走下去。那時天天不知道幹什麼，身形瘦削的我就跟朋友去運動，慢慢找到自信，覺悟人生就像跑馬拉松，有人在走，有人放棄，有比你年老的、年輕的還在跑，為什麼他們可以，我不可以呢？從運動中，得到很多覺悟，就算看書、聽別人說，也不及自己親身體驗和感受。成功不代表要把事情做得非常好，只要開始了沒有放棄，就已經很

厲害了。後來我愈來愈愛運動，也因此認識了很多朋友，讓很多朋友對我刮目相看。運動帶給你的體形和健康是用錢買不到的，別人也搶不走的，只能靠自己用汗水換回來。」

啞鈴如女友

孫祖君表示每天最少花兩個小時在健身房做運動，有時甚至呆4至5個小時。他直言：「不做運動，我會覺得總是差了一點東西。運動、健身、啞鈴就像是我的女朋友，我的身材好似我女朋友，我不努力，她就會跟別人跑了，我要對她負責任。」他透露曾被人指練得瘋狂、變態。但他覺得自己還好，他沒有想練到健美先生，只是想保持健康，運動只是愛好，非職業、非想「賣肉」。他亦表示將來有機會，亦希望寫歌感染他人愛上運動，找回自我，找回健康。

談到會否怕不時被大家要求騷肌肉時，他坦承有擔心過，「其實露是可以，但不能做什麼都露，我又不是『賣肉』的，做演唱會、拍戲可以露，最重要是在適合的地方，去游泳、海邊這些地方當然可露一下，但總不能做過訪問也要露一下肌吧！」



■孫祖君稱從運動中得到很多覺悟。

亞姐公佈港澳區入圍者

四佳麗僅一人操廣東話

香港文匯報訊（記者李思穎）亞視舉辦《第27屆ATV2015亞洲小姐競選》前日公佈港澳區四位入圍佳麗，不過四位佳麗均來自內地，包括有來自哈爾濱的李方媛、青島的吳愛璋、貴州的包涵，三人都是說普通話和不流利的廣東話，僅得也是來自內地的伍穎琪操得一口流利廣東話。四位佳麗以統一短裙首度見傳媒，其中以擁有33.5吋上圍的包涵身材最有睇頭，她曾替亞視主持財經節目，目前從事生意工作。

笑容甜美的伍穎琪透露在內地出生，香港長大，來港已有十年，人生目標是當演員。她不諱言參加選美是入行的途徑，對亞視前景有信心，有指亞視有「欠糧」例子，她依然說對公司有信心，也有看亞視的舊片和新聞節目，問她為何不參加港姐？她說：「覺得現在是適合時機，（選美是做藝員踏腳石？）還是先做好自己。」

李方媛透露三年前舉家由哈爾濱移民來港，現時在城大讀副學士，家人從事珠寶和服飾貿易生意，不算很富有，而她亦已習慣香港生活。來港三年的她仍不諳廣東話，她解釋：「因在學校多數講英文和普通話。」李方媛被發現腿上有瘀痕，她謂：「平日運動很多，主要在健身房健身和潛水，可能因而弄傷。」



■亞視副總裁趙汝強頒授綵帶予四位入圍佳麗。



■黃凱芹指歌曲配上二胡演奏別有一番味道。

黃凱芹孖王愷開古典音樂會

香港文匯報訊 久別香港樂壇的黃凱芹，早前重踏舞台，聯同「二胡王子」王愷於香港大會堂音樂廳舉行音樂會。對於兩年後再重踏舞台，黃凱芹表示：「今次演出跟之前演唱會感覺完全唔一樣，因為之前做嘅係『演唱會』，除咗要歌唱得好，仲需要衣服、舞蹈、燈光配合舞台效果；今次做嘅係『音樂會』，純粹以歌會友，跟歌迷比較近距離接觸，其實兩個方式演出我

都喜歡，昇到我唔同嘅滿足感！」

對於首次跟王愷合作，黃凱芹感到非常興奮：「起初都擔心古典音樂會唔會畀人太嚴肅嘅感覺，但原來係好好玩，好多歌曲配上二胡演奏別有一種味道，出來有好大嘅化學作用，一啲都唔悶，再加上今次音樂會嘅氣氛好好，歌迷反應熱烈，令我有回到過去，好似以前搞歌迷聚會嘅感覺。」

當晚黃凱芹的好友雷安娜亦有到場支持，更被捉上台，清唱了一段《舊夢不須記》。而在音樂會尾段，一眾歌迷湧到台上跟黃凱芹握手，完場後歌迷更不願離開，大叫「安哥」，最後黃凱芹要出來再唱多一曲，之後他更在場外即場舉行簽碟會，令所有歌迷完全滿載而歸。

黃凱芹透露，完成今次音樂會後，他將會入紙紅館，然後積極籌備明年入行30周年的紀念演唱會。

梁琤拒劇透《梟雄》嗌辛苦

香港文匯報訊（記者梁靜儀）梁琤與陳煒前日到電台接受薛家燕訪問，適逢前日是梁琤的四十六歲生日，她表示生日願望是希望世界和平，問到如何慶祝？她笑說：「呢排都好叻，瞓得唔好，想返屋企瞓一覺好。」

兩人又談到有份演出的電視劇《梟雄》將於本週日播映大結局，屆時並會拉大隊到商場與觀眾一起收看。她們透露之後的劇情會好緊張，令人意想不到，有信心收視再上升。梁琤笑言劇集播出後，很多人向她追問劇情，但她想給大家驚喜，不想劇透的她笑說：「守秘密守得好辛苦。」

問到聖誕節會去旅行？梁琤表示計劃去旅行：「未諗去邊，但唔會飛太遠，後生飛好多。」至於陳煒就未有旅行計劃。



■前日是梁琤的四十六歲生日。

向黃霑顧嘉輝致敬 《輝煌》名曲上海揚威

香港文匯報訊 為了紀念有「香港鬼才」之稱的黃霑，與其最佳拍檔顧嘉輝為香港樂壇作出之重大貢獻，《春天》負責人高志森於年前創作了香港音樂劇《輝煌》，8位演員集唱、跳、演及即場演奏的形式來演繹黃霑與顧嘉輝的金曲，《滄海一聲笑》、《男兒當自強》、《當年情》、《上海灘》、《始終會行運》。

《輝煌》更被邀為第十一屆上海當代戲劇節的參演劇目，在本月17及18日於上海話劇藝術中心演出，兩場全部爆滿。觀眾看後好評如潮，大讚《輝煌》把兩位音樂大師從相遇相知到密切合作，起起落落的人生和感情，通過一首首經典粵語金曲串聯，藉幽默的台詞講述人生哲理。



■《輝煌》被邀為第十一屆上海當代戲劇節的參演劇目。

蘇玉華自爆不懂做甜點



■蘇玉華(左)趁機在旁偷師。

香港文匯報訊 有「美女廚神」之稱的蘇玉華近日為《萬善善有東華》企劃拍攝宣傳片，與殘疾朋友一起烘焙麵包及蛋糕。錄影當日，蘇玉華透露其廚藝是無師自通：「我的廚藝大多是小時候由母親那兒偷師自學，而且小時候我也常為家人下廚，所以一般的家常小菜也能應付。」看到殘疾員工非常純熟地烘焙麵包及蛋糕，蘇玉華笑指自己對甜點完全沒有鑽研：「看到他們那麼純熟，真的覺得他們非常厲害。」