

# 外交部：台山核電站及周邊環境未見異常

## 香港特區政府：港環境輻射水平正常和符合標準

香港文匯報訊 綜合外交部網站、記者毛麗娟、藍松山報道，針對最近部分機構和媒體關注並詢問中國廣東台山核電站機組有關情況，外交部發言人趙立堅15日表示，目前中國的核電站保持良好的運行記錄，未發生影響環境和公眾健康事件。趙立堅在當天的例行記者會上表示，台山核電站的有關狀況滿足技術規格書要求，周邊輻射環境水平未見異常，安全有保障。中國高度重視核安全，建立了接軌國際、符合國情的核安全監管體系。國家核安全局亦與相關核能國家、核安全監管機構密切合作，並在國際原子能機構、核安全公約等多邊機制下開展溝通交流。



●中廣核聲明，台山核電站及周邊環境指標正常。 受訪者供圖

中廣核回應記者表示，目前，連續監測環境數據顯示，台山核電站及周邊環境指標正常。中廣核回應兩台機組的最新狀態時稱，台山核電站1號機組已進入第二個燃料循環，目前處於滿功率運行狀態；台山核電站2號機組已按計劃完成大修，並於2021年6月10日併網成功，本次大修是台山核電站2號機組投入商運後的首次大修，大修安全、質量、工期等指標均完成了既定目標。

**國際原子能機構：無跡象表明有放射性事故發生**  
據路透社報道，國際原子能機構認

為，現階段沒有任何跡象表明台山核電站發生了放射性事故。機構目前正就此事與「中國官員接觸」。廣東台山核電站是中國中廣核和法國電力集團(EDF, Electricite De France)的合資項目。官方資料顯示，台山核電站建設了兩台EPR(歐洲先進壓水堆)核電機組。1號機組2018年12月13日商運，2號機組2019年9月7日商運。引進EPR技術建設台山核電站，是中國政府從國家能源戰略高度做出的重要決策，也是中法能源合作領域的里程碑式事件。其中，2007年11月26日，中法兩國元首共同見證了中法合作建設台山EPR項目系

## CNN玩弄文字 造謠台山核電站「洩漏」



**特稿**  
CNN(Cable News Network, 美國有線電視新聞網)在13日的節目中造謠稱，美國政府上周在評估一份報告，有關中國台山核電站的「洩漏事件」。在CNN的報道中，由於「中方不承認洩漏」，負責聯合運營的法國EDF子公司迫於無奈，只能聯繫美國「求救」。美國，則成了一個主持公道的形象。

### 報道隻字不提中廣核被美列禁

真的是這樣的嗎？有能源專家一語道破了真相：中廣核於2019年8月被美方列入出口管制「實體名單」。法國電力集團旗下參與台山電站運營的法馬通公司(Framatome)聯繫美方，是為了尋求技術共享的豁免。  
觀察者網注意到，CNN在報道中對中廣核被制裁一事隻字未提。不僅如此，或許是不讓記性好的讀者發現破綻，CNN甚至連中廣核的名字都沒有提。文中寫道「法馬通聯繫美國政府，希望獲取分享美國技術協助的豁免，以解決中國核電站的事件。」但為什麼要豁免？什麼事件？報道都隻字未提。  
首先，關於核電站的企業背景，CNN只寫到那家法國公司和運營商TN-PJVC——也就是台山核電合營有限公司。報道沒有提到，合營公司的資方之

一，是中國廣核集團。  
其次，CNN更沒有提到，早在2019年8月14日，美國商務部將中廣核集團，及其關聯公司加入「實體清單」。  
其實在2018年，美國能源部就發布《美國對中國民用核能合作框架》，對與中國的民用核能合作提出多項具體限制條件。當時該文件將美國核能相關出口分為三類：技術出口、設備和零部件出口以及材料出口，中廣核在三類出口中都被列為推定不批准的出口對象。2019年更是直接對中廣核下手。  
正是美國自身對於核技術出口的限制，為美媒這次炒作埋下了伏筆。

### 合作方無奈申請美國技術豁免

中國能源領域和能源監管方面的研究員大衛·費什曼(David Fishman, 中文名：余德偉)14日看到了CNN的片面報道，並發了一長串推特澄清真相。大衛·費什曼供職於亞太地區知名的能源領域諮詢公司——蘭陶集團(Lantau Group)。他在約翰斯·霍普金斯大學和南京大學取得了碩士學位，畢業於國際關係與能源政策專業，對中國能源領域的監管機制和商業調研有深入研究和豐富經驗，主要專注於可再生能源和核電市場。  
他在推文寫道，「台山核電站歸中廣核(部分)所有，而後者在美國「實體



●大衛·費什曼(David Fishman, 中文名：余德偉)14日看到了CNN的造謠報道，發了一長串推特澄清真相。 網上圖片

清單」上。因此，美方技術或數據是禁止轉移給中廣核的。而法馬通申請的正是相關的豁免，理由是「運營安全」。而他們申請豁免的原因是：1、他們準備轉移的信息源自美國。2、他們不想因為和中廣核的合作影響在美國的業務。也許兩個都對。」余德偉補充道。余德偉稱，所以這件事聽上去不像是法馬通尋求所謂「幫助」。他們是尋求美方(豁免)許可，以修復或緩解問題。 ●觀察者網

## 特區政府獲悉台山核電站安全

台山核電站臨近香港和澳門，2021年4月的環境輻射監測報告顯示，4月5日及之後，香港各地環境伽馬輻射水平未見異常。香港特區行政長官林鄭月娥在行政會議前回應傳媒有關提問表示，特區政府有持續的監察制度，近日香港環境中的核輻射水平一切正常和符合標準。香港特區政府保安局發言人亦表示，從國家核安全局得知，台山核電站處於安全狀態，確定沒有向環境產生任何放射性洩漏。  
台山核電合營有限公司亦表示，根據目

前的連續監測環境資料，台山核電站及周邊環境指標正常。  
香港特區政府保安局發言人強調，特區政府與廣東省核應急委員會辦公室有緊密的合作和溝通，並已訂立相關通報機制，規範相關事故信息交換和應急通報，涵蓋廣東省內所有運作中的核電站發生不同級別事故及事件的情況，包括非緊急運行事件，即對安全無重要影響的0級偏差。

### 特區政府已建常設監測系統

保安局今年以來就台山核電站一共接獲兩則通報，分別是有關在2月21日和4月5日發生的運行事件。兩宗事件均屬於0級

偏差，對機組安全運行、員工健康、周邊公眾和環境並沒有影響，「現時，台山核電站的狀況並沒有觸及相關的通報機制。」  
香港特區政府保安局發言人強調，特區政府重視核電安全，已建立了常設的監測系統，包括香港天文台的輻射監測網絡、水務署的水質污染監測系統，及食物環境衛生署的食物監測措施等，保障市民健康。  
根據天文台的輻射監測結果，香港的環境輻射水平在過去一年一直維持正常。天文台會繼續密切留意本港的輻射水平，並會因應情況加強輻射監測工作，保安局亦會繼續與相關內地部委保持密切溝通。

# 「神箭」在弦 神舟十二號載人飛行任務標識發布

香港文匯報訊(記者 劉凝哲 酒泉報道)時隔五年後，中國航天員即將再次出征太空，開啟中國空間站建設階段的首次載人飛行。中國載人航天工程辦公室15日正式發布本次飛行任務標識：浩瀚太空中，空間站天和核心艙與天舟貨運飛船的組合體，與新發射的神舟十二號飛船交會對接，一名身著艙外航天服的航天員通過「艙臂」與空間站相連接，正在進行「太空行走」。任務標識顯示此次神舟十二號任務的關鍵要素。

**航天員將有系列艙外活動**  
6月9日，神舟十二號載人飛船與長征二

號F遙十二運載火箭組合體已轉運至發射區，並按計劃開展發射前的各項功能檢查、聯合測試等工作。  
據報道，相比此前中國的載人航天任務，神舟十二號有着很大不同。首先，是中國在不到兩個月時間內已經發射了天和空間站核心艙以及天舟二號貨運飛船，即將發射的神舟十二號也將在本次飛行任務中與空間站核心艙進行對接，任務密度高、技術新、難度大。另外，中國在2008年的神舟七號任務首次實現「太空行走」之後，再也沒有進行過這項技術的試驗。此前，載人航天工程副總設計師楊利偉曾表示，神十二任務中航天員將有一系列的

艙外活動，例如艙外設備維修，更換等。此次發布的神十二任務標識中，也顯示出航天員在艙外活動的圖像。

### 預計航天員太空駐留90天

此外，神舟十二號任務預計將創下中國航天員在太空駐留的紀錄，長達90天。在此之前中國航天員最長在軌駐留時間就是神舟十一號的2名航天員在軌飛行30天，這意味着神十二航天員的在軌時長是以前的三倍。這對於航天員的技術難度、心理素質等方面都是很大考驗。  
在神舟飛船的技術方面，航天專家龐志浩表示，為適應不同階段的任務變化，中

國神舟飛船先後有三種技術狀態。一是初期試驗技術狀態，神舟五號、神舟六號載人飛船採用這種技術狀態，特點是軌道艙上也裝有一對太陽電池翼，返回艙返回地面後，軌道艙可留軌利用半年。二是出艙活動試驗技術狀態，神舟七號載人飛船採用這種技術狀態，特點是取消了軌道艙的太陽電池翼，不留軌利用，並且具有氣閘艙的功能，增加了扶手，用於航天員空間出艙活動。三是天地往返運輸器技術狀態，軌道艙不留軌利用，前端增裝了交會對接裝置，神舟八號以後的載人飛船都採用這種技術狀態，用於提供載人天地往返運輸服務。

龐志浩表示，中國神舟載人飛船有不少特點，例如：起點較高，直接採用3艙式構型；可一船多用，有的飛船軌道艙可留軌利用半年，相當於免費發射了一顆衛星；智能化程度高，採用了信息技術的最新成果，太陽電池翼能自動對準太陽；防熱技術和降落傘都具有世界先進水平等等。  
●神舟十二號載人飛行任務標識 網上圖片



# 央廣電總台將播出《安妮的花海》 改編自香港女孩貴州創業故事

香港文匯報訊 據央視網報道，中央廣播電視總台將推出慶祝中國共產黨成立100周年主題廣播劇《安妮的花海》。據介紹，廣播劇根據香港女孩梁安莉的真實故事改編，講述成長在單親家庭的香港女孩安妮因不滿事事被母親安排而與母親情感疏離，並對未來感到迷茫。沒想到，一次賭氣與母親定下的「一年之約」，竟促成她開始在烏蒙山深處的一場創業。

### 從心底親近了祖國

在創業過程中，她認識了許多奮戰在一線的扶貧幹部，在她創業遇到困難之時，總有人向她伸出援手，讓她更真切地體會到「國家」這兩個字對她意味著什麼。在貴州畢節赫章大山裏三年的扶

貧經歷，安妮用自己獨特的方式「逐夢新時代」，勇敢並堅定地擔負起時代賦予的使命。這一過程不但讓她找到了自己的價值，也改變了對母親的看法，更從心底親近了祖國。  
主角安妮的原型是「90後」港青梁安莉，一次偶然的機會前往貴州省畢節市赫章縣旅遊，站在烏蒙山上，看着秋天大韭菜坪漫山遍野的野生韭菜花，高原花海的美讓她深深記住了這個地方。  
2018年，廣東省第一扶貧協作工作組帶領一批在穗港資企業前往西部山區調研扶貧，這是梁安莉第二次來到赫章，也是她第一次聽到脫貧攻堅這個詞。2018年5月，梁安莉作為廣州港華公司扶貧項目的牽頭人，與赫章縣簽訂了雲海花田田園綜合體的投資協議，正式開啟了理想踐行

產業扶貧的創業計劃。  
**鮮花製品遠銷日韓澳**

在克服了一系列困難後，2018年底，梁安莉帶領着當地員工成功在基地種植的北海道薰衣草提煉出精油；2019年她又引進了安娜貝拉繡球花，打造出高端「永生花」產品……各種鮮花製品在廣州公司的運營下遠銷日本、韓國和澳洲，雪菊花茶、居家用香薰產品也成功打入粵港澳大灣區市場。三年間，梁安莉在當地相繼引進和成功試種了白扇菊、北海道薰衣草、芝櫻、安娜貝拉繡球等數十個花卉品種。截至2020年11月，扶貧項目覆蓋的中井村建設大棚517個，鮮花種植基地400個，累計為當地群眾創收700多萬元人民幣。



●廣播劇《安妮的花海》海報 網上圖片



●2021年1月2日，香港文匯報曾報道過安妮原型梁安莉的故事。