

# 資深製作人李漢源談五台聯播東奧



● 李漢源於2008年參與北京奧運的轉播製作工作。資料圖片

○ 前TVB資深製作人李漢源相信，市民將獲得前所未有的奧運觀賞體驗。



奧運是萬眾矚目的體壇盛事，幸好香港轉播權問題在多番斡旋下，早前終於得到解決。前TVB資深製作人李漢源坦言縱使有政府為轉播費埋單，在高昂的製作費下，一眾電視台仍很難錄得盈利。不過今次破天荒的奧運五台聯播勢將引起良性競爭，相信本地觀眾將成為最大得益者，得到前所未有的奧運觀賞體驗。

採訪：香港文匯報記者 郭正謙

## 良性競爭 市民得益

在體育愈來愈商業化的今天，轉播費已成為奧運主辦國的主要收入來源。近幾屆的奧運轉播費更是呈現三級跳的趨勢，由北京奧運大約1,500萬港元，到倫敦奧運時已急升至1.2億；上屆里約奧運更是進一步達到1.5億。在驚人的轉播費用下，本地電視台轉播奧運幾可肯定是一門蝕本生意，加上疫情令廣告收入大減，導致東京奧運轉播權一度沒有香港電視台願意接手，最終要由政府出面埋單，香港市民才有機會欣賞這屆被喻為港隊最有希望奪金的奧運。

### 可確保港將比賽不被遺漏

由阿特蘭大奧運起已參與奧運節目製作的資深監製李漢源，今屆奧運獲委託協調本地五台的聯播工作，他坦言是前所未有的挑戰：「每一屆奧運轉播基本上需要兩年時間去籌備，而我們今次只有4個月，加上東京奧運由於防疫問題有很多新規則和限制，縱使日本當局願意幫忙，但仍充滿不確定因素。」

幸好政府牽頭下加上時間壓力，令各大電視台破天荒攜手合作，各自派員組成「Hong Kong Pool」確保所有香港運動員的比賽片段均不會遺漏：「雖然每屆奧運主辦方均會提供一定比賽時數的片段，但卻不擔保包括所有香港運動員的比賽，尤其是一些相對冷門的項目或初賽，這就需要我們親身負責拍攝。今次各家電視台能夠合作組成一個製作團隊，是前所未有的方式。」

### 開支高昂 收入難抵成本

李漢源認為這種「Hong Kong Pool」模式可以在以後像奧運這種國際大賽中繼續使用，有助減少轉播賽事的成本：「香港奧運轉播費如此昂貴，有部分是以前電視台之間的競爭抬高了價錢，由政府牽頭的方式可以減少電視台之間的惡性競爭，當然不是說每次大賽都由政府埋單，但相信有政府協調有助減少製作成本。」

事實上縱使有政府出資購買轉播權，各家電視台仍難以藉奧運轉播實現盈利，單是租用衛星作轉播之用的開支就高達100萬美元，每名派往日本的製作團隊員工食宿等花費亦至少15萬港元。李漢源表示一屆奧運轉播的成本非普通大眾所能想像：「2008奧運時TVB在傳媒中心租借工作間的費用就要幾百萬港元，廣告收入很難抵消成本，蝕兩、三萬港元已經是保守估計。」

### 港隊具獎牌競爭力獲關注

不過比起數字上的得失，奧運轉播為整個社會帶來的好處非金錢所能計算，尤其是今屆奧運港隊被視為歷來最具獎牌競爭力。李漢源認為在各大電視台的良性競爭下，加上港隊的競爭能力，東京奧運隨時成為觀眾眼中最精彩的一屆：「奧運轉播對社會的意義大於金錢，港隊今屆奧運在很多項目都有爭牌能力，我相信屆時全港市民都會十分關注港隊表現，加上今次史無前例各大電視台均有轉播權，勢必花更多心思在節目形式、創意甚至播放節目選擇上，在百花齊放下，市民必定有與以往不同的觀賞體驗，我預期今屆奧運整體收視率至少比前多15%。」

## 盼政府牽頭發展體育文化

李漢源笑稱自己小時候曾夢想成為為港爭光的運動員，最後卻投身傳媒行業當上一名監製，不過能夠以另類方式踏足奧運舞臺，也總算是一圓兒時夢想。在體育界打滾超過30年，李漢源坦言香港體育文化底蘊太淺，希望政府能夠發揮更多牽頭作用，讓體育在本地年輕一輩身上發揮更大作用。

在TVB工作長達38年的李漢源一直主力負責體育節目製作，他坦言由於工作關係，已經與香港體壇關係密不可分，即使離開TVB後亦離不開體育，在大學擔任講師及為

香港體育記者協會義務工作，希望為香港培養出更多香港體育傳媒工作者，他感嘆香港體育文化與內地和外國差距太多：「本地體育發展最大的阻礙是底蘊太淺，硬仗如體育設施亦遠遠不夠，內地體育文化就深厚很多，即使只是一條體育新聞下留言，我們也能看到很多洋洋萬字、有內涵的深刻見解，這就是普通大眾的體育文化差異。而歐美國家則在商業化上十分成功，有很多值得我們借鏡的地方。」

### 經濟 醫療均可因體育得益

李漢源認為要加強本地體育的發展，需要政府發揮其領導作用：「要發展體育需要很多界別同心協力，單單依靠各界自發協調十分困難，政府有責任更積極地擔起牽頭的角色。」他強調體育不單是強身健體的一種方式，更是青少年發展不可或缺的一環：「體育不但可以強身健體，更可以磨練青少年的心性，他們在體育當中會得到成就感，亦會體驗到挫折，對他們的成長有很大幫助。我相信只要體育發展足夠發達，本地經濟及醫療等範疇一定有所得益，社會氣氛亦能更加和諧。」



○ 奧運盛事通過電視直播傳送至世界各地。資料圖片



○ 李漢源希望培養更多本地體育傳媒工作者。資料圖片

### 香港電視播放東京奧運詳情

- 有線電視**
- 7條免費頻道播放奧運節目
  - 香港開電視77台全天候轉播奧運賽事
  - 轉播比賽時數超過1,000小時
  - 奧運節目製作投資逾千萬
- NowTV**
- 至少3條頻道全天候播放奧運比賽
  - 計劃設立香港隊專屬頻道
  - 利用多條頻道，24x7播放奧運
  - 暫未定製作經費，初步計劃派採訪隊到日本
- 無綫電視**
- 5條頻道播放奧運節目
  - 轉播比賽時數超過500小時
  - 派出多位藝員前往東京直擊奧運
  - 籌辦「明星運動會」為奧運造勢

## 主力球員回歸 中國女排橫掃荷蘭



● 中國女排球員在賽後合影。新華社



● 中國球員袁心玥(左一)和李盈瑩(右三)在比賽中攔網。新華社

當地時間12日，中國女排在意大利米尼進行的世界聯賽，以3:0橫掃荷蘭隊，本場比賽是朱婷等中國隊第二批赴球員首次在本屆世聯賽上亮相。

世界女排聯賽當日起進入賽程第四周，此前三周中國隊一直以首批出發的陣容應戰，並未集齊所有主力。第二批球員朱婷、袁心玥、顏妮、龔翔宇、李盈瑩、丁霞於6月4日從內地出發，根據聯賽的中途換人規則，她們直到12日才首次登場。

補充了多名主力球員後，中國隊相較前三周火力大增，全場比賽主動進攻得分達到63分，而荷蘭隊僅有38分。李盈瑩拿下了全場最高的19分，龔翔宇亦有17分入賬。尼卡·達洛普拿下了荷蘭隊最高的11分。

中國隊在前兩局比賽中贏得堪稱輕鬆，分別以25:12、25:18連勝。主教練郎平在第三局作出變陣，張常寧接替朱婷上場。第三局開場後中國隊仍然一路領先，但在比分來到23:18時荷蘭隊突然奮起直追，連得5分扳平，此後雙方反覆爭奪局點，張常寧多次打出關鍵球，最終比分來到了33:31，中國隊獲勝。

「今天我們配合得很好，在接下來的比賽中我們還會比今天做得更好。」張常寧賽後在虛擬混採區中表示。

本場賽後，中國隊以5勝5負、積15分，排在積分榜第8位。目前的第4名土耳其隊已獲得8勝、21分，這意味着中國隊打進四強仍有較大難度。

下仗，中國女排迎戰多米尼加。

● 新華社

### 長壽短說

#### 張帥 干達爭諾丁漢網賽后冠

中國球手張帥(右圖)於當地時間12日直落兩盤擊敗美國女將戴維斯，將與英國本土選手干達爭奪諾丁漢網球公開賽女單桂冠。32歲的張帥現世界排名第46位，當日的準決賽，她迎戰世界排名第86位的戴維斯，歷時1個半小時以6:4、6:3解決戰鬥。出戰另一場準決賽的英國頭號女單干達則與塞爾維亞人斯托亞諾維奇鏖鬥了近3個小時，才終於以6:2、6:7(2:7)和7:5勝出。參看世界排名第20位的干達與張帥的過往戰績，張帥以1勝5負處於下風，其中最近4次交手中國姑娘都落敗收場。



● 新華社

#### 國籃公布兩項賽事入選名單

中國男籃昨日公布了參加2021年亞洲盃預選賽和奧運會落選賽的最終名單，入選球員為：周琦、周琦、劉傳興、沈梓捷、任駿飛、張鎮麟、祝銘震、曾凡博、趙繼偉、胡明軒、陸文博、趙岩昊、吳前、徐傑。中國男籃(左圖)昨日上午離京赴菲律賓，首場比賽將在16日展開，對手是日本隊。在打完4場亞洲盃預選賽後，中國男籃將遠赴加拿大參加東京奧運會落選賽，屆時中國男籃將分別與加拿大隊和希臘隊展開較量。



● 新華社