

# 張信哲經典金曲以電影呈現

# 言承旭 自行加吻戲 嚇倒女搭檔

香港文匯報訊 由陳嘉上、朱雪菲執導，張信哲擔任藝術總監，言承旭、任素汐主演，連凱、戚薇、湯加文等演出的愛情電影《有一點動心》前日在北京舉辦全球首映禮，影片今天於內地上映。言承旭相隔6年挑大樑，演出大銀幕作品，跟任素汐有感情戲，戲中更有親吻鏡頭，言承旭大爆是他現場自行加吻戲，所以有點嚇倒素汐。

電影《有一點動心》的同名主題曲《有一點動心》是國民金曲，如今歌曲演唱者張信哲擔任電影的藝術總監，看到《有一點動心》以電影的形式呈現，張信哲感慨道：「歌曲只是一個開始，而電影卻是結局。」他表示，這是一部與當下青年人愛情觀非常契合的作品，如果影片能夠成功，未來也希望能有更多經典老歌找到新的呈現方式與大家見面。

### 言承旭暴打渣男 觀眾嗷爽

《有一點動心》中的故事因一場意外的「相親」而展開，任素汐飾演的陳然作為相親App的老闆，給言承旭飾演的周啟文以及軍師聯盟成員的相親行程安排得明明白白，影片中展現的相親場景讓在場的不少觀眾感同身受，有的觀眾直言：「自己相親時也碰到過如此奇葩的相親對象，太了解影片中相親人的心態了。」而片中言承旭暴打渣男的情節引起觀眾共鳴，一些女觀眾坦言自身也有被前任渣的經歷，當時自己的狀態跟任素汐一樣鬱鬱寡歡，現在看到電影裏言承旭暴打

渣男的舉動內心真的「太爽了」。

出席的嘉賓還有人人娛樂CEO廖寶軍，現場提問影片中有一段言承旭和任素汐親吻的戲份，到底是真的親吻還是借位時，言承旭笑言：「那場戲其實有點嚇倒素汐，因為其實導演並沒有要求我親吻她，現場是真的親吻了！」

此外，對於有粉絲坦言很期待F4能「合體」開演唱會和拍電影，言承旭也表示希望能有這樣的機會。



●言承旭相隔6年挑大樑演出大銀幕作品。



●電影《有一點動心》在北京舉辦全球首映禮。



●張信哲擔任電影的藝術總監。



●連凱(左)跟言承旭在台上言談甚歡。



●言承旭與任素汐搭檔主演。

# 唱情歌霖到張馨月落淚 林峯將下半生交託愛妻

香港文匯報訊 (記者 李思穎) 林峯與太太張馨月婚後不時大晒恩愛，近日兩人在內地真人騷《妻子的浪漫旅行5》再度放閃，林峯高唱情歌贈予老婆，透過歌曲示意將下半生交給對方，張馨月被老公真情打動，即時感動落淚，甜入心頭！

張馨月與一眾節目嘉賓坐在車上，而林峯則透過電台點唱情歌送給老婆，無懼肉麻化名「豬仔仔愛月月」點唱情歌《愛在記憶中找你》，更由他親自獻唱，有如此窩心的老公，難怪張馨月綻出甜甜笑容，還跟住一齊唱，對老公這一招非常受落，笑着承認：「夫復何求，隨時聽音樂會。」

通過收音機，林峯對老婆盡訴心底話：「大家好，我是張馨月老公，雖然剛才那首歌那個歌詞好像不太對，有點悲情，但也想唱一首歌獻給我親愛的老婆。老婆，今天是你離開家的第六天了，每一天都很想你，老公和女兒都非常非常想你，你在這裏，希望你記得在任何時候，不要勉強自己，開心才是最重要的，老公一直都

在，老公跟女兒在家裏等你回來。我唱剛才這首歌還有個原因，其實我老婆也會唱，老婆那後半首就交給你了。」原來這番說話另有含意，張馨月聽畢後忍不住落淚：「前面的我還好，但後面那句他說的是後半部分交給我，我覺得有感動到，意思是把他後半生都交給我了。」就這樣

被感動得邊笑邊用手拭淚。

林峯解讀「老公和女兒在家裏等你回來」那一句話，他知道老婆很想念女兒，女兒在家便讓老婆放心，「雖然我在工作，但是每天收工便直奔家裏，就會看到女兒，她不用擔心，好讓老婆輕鬆一點，開心一點。」



●張馨月被老公林峯真情打動，感動落淚。網絡截圖

# 張達倫被淋特別液體變漿人

香港文匯報訊 (記者 李思穎) 張達倫近日參演怪物題材的驚悚網絡大電影《見怪》，片中演員尚有王浩信、陳啟泰等，故事內容講述一班工人在孤島挖礦，因風暴流落在孤島，遇上廠房發生事故突然斷電，身處之地有怪獸出沒，被困工人上演一幕幕荒島逃亡，與怪獸拚死一搏的恐怖場面。

張達倫扮演一位沉着穩重的島主，他一身背帶工服，蓄鬍子配上圓框細邊眼鏡，科技感十足，危難來臨之時，他一心想要幫助組員逃生，在荒島求生並與怪獸奮戰。他首天到劇

組試造型時，要不停更換服飾配搭，試了很多不同的造型，又要做好幾個恐怖傷患特效化妝，用上廿多小時，給造型師的技巧嚇倒，每個人的服飾、裝扮、造型也入型入格，大家都期待盡早開工拍攝。

而張達倫有場戲是要他扮作活死人，劇組用了好幾天時間，嘗試做一些特別液體效果，拍攝當日便把這些液體由頭淋到他全身，還弄了好幾次，頓成漿人，液體黏着他好幾小時，幸好沒有弄至皮膚敏感，不過為求達到最好的效果，他亦沒有顧及太多了，表現投入。



●張達倫(左)被液體黏着好幾小時。

# 大女一索得男 余安安榮升外婆

香港文匯報訊 (記者 阿祖) 余安安傳來榮升外婆的喜訊，於本月2日其大女兒李文琪一索得男。

余安安當上外婆，即喜悅地分享了BB的腳仔相，並公布BB的性別是個小男生，她還表示孫仔出世令她心情非常之興奮。安安為無綫節目《日日媽媽聲》擔任完主持，正好有時間可以弄孫為樂。

●余安安分享大女添丁的喜悅。

●余安安晒孫仔腳仔。



●衛蘭獲外界形容為「治癒系」歌手。

# 衛蘭感激 有好姊妹給意見

香港文匯報訊 (記者 李思穎) 衛蘭(Janice) 在接受主播許文軒訪問時，大談推出治癒系專輯《It's OK To Be Sad》感受。Janice 感恩外界形容她為「治癒系」歌手，她說：「我覺得呢個就係我嘅使命，做一位歌手係好希望可以透過音樂幫到一個，我都已經成功！希望透過點題作品《It's OK To Be Sad》鼓勵大家，當遇到不快特別抑壓情緒，要釋放出來。」Janice 直言不开心時，身邊有

好姊妹與她傾訴：「王君馨會畀好多意見我，好有用，佢要求好高，例如提醒我着衫方面點可以更好，站點先會有氣勢同美觀；鍾舒漫同鍾舒淇係好搞笑，每次同佢傾偈，好自然就會咩唔開心嘅事都會忘掉；而我會主動問我妹妹Jill衛詩意見，佢會畀咁方向我，畀我一啲肯定，令我下決定時會更加有信心。」

對於成為《聲夢傳奇》導師，Janice 直言自己也會從中學習，她說：「見到學員上台有勇氣、有信心，也被感染到自己要進步，而評判界的意見，都會令我反省自己的表演、唱功，所以好感恩有參與機會。(落場比賽緊張?) 會呀！作為導師上台走音同甩拍子會被人話，所以好緊張，但係我想講老師都係人，某啲日子可能都會唱得唔好，不過一定要盡力做到最好！」

# 蔡一傑下廚賀開騷 胡楓被草蜢逼供



●蔡一傑下廚時，蔡一智、蘇志威負責問修哥問題。

香港文匯報訊 (記者 阿祖) 蔡一傑於去年初成立《傑少煮意》網絡平台，以視頻方式分享入廚心得，除累積近12萬的訂閱戶，所有視頻的總點擊次數，早已破千萬大關，成績有目共睹，傑少在新一輯《傑少煮意》中，更跳出廚房進行外景拍攝，並邀請將以89歲高齡再度踏入紅館開演唱會的「修哥」胡楓作為重量級嘉賓。

平日「煮」意多多的傑仔，今次竟然在拍攝前一晚失眠，最後索性清晨5點起床準備食材。當修哥知道傑仔因為自己徹夜難眠，不單止沒有加以安慰，更發揮他的幽默本色，甚至連坐在身旁的林珊珊也被殃及。修哥笑謂：「我和你剛好相反，我昨晚是這麼多個月來最好瞓的一晚，一來見到朋友開心，二來見到珊珊姐個名，所以我一來到要攞吓你，講真，傑仔是草蜢三個人之中和我聯絡最多的一個，所以我真係好開心。」

私下與修哥亦師亦友，傑仔還安排草蜢另外兩位成員蔡一智、蘇志威一起跟修哥食餐好，他說：「其實請修哥做嘉賓有兩個原因，第一個原因是年頭修哥生日，因為疫情，無機會跟他慶祝，第二個原因是知道修哥再於紅館開演唱會，所以決定叫埋兩個兄弟和修哥慶祝一下。我今日準備的艇比較簡單，不想修哥開騷前食得太heavy，所以我會煮一個炒粉絲蝦和番茄薯仔湯，另外我親自包了鹹肉糰，送畀修哥食。」

拍攝《傑少煮意》期間，蔡一智、蘇志威準備了一堆尖銳問題考驗修哥，其中一題要他講出「何時失身」，原本揸鑊鑊專心下廚的傑仔，也馬上停工走到修哥身邊八卦。正所謂薑愈老愈辣，修哥雖然沒有自爆初夜經過，但就相當界面，除大讚傑仔在他心目中是最佳廚藝高手，還在節目中開金口，獻唱《一雙舊皮鞋》，叫在場所有人聽出耳油。



●蔡一傑、修哥與林珊珊自拍。