

# 撐全國人大決定簽名 彰顯香江浩然正氣



香港中聯辦接收「撐全國人大決定 完善選舉制度連線」遞交聯署簽名成果，駱惠寧主任出席並講話。駱主任在講話中談到，他一直在關注「連線」發起的簽名活動。看到從特區政府官員、立法會議員、政團社團骨幹，到基層勞工、青年學生、少數族裔，都在踴躍參加。在這次238萬個聯署簽名中，看到了支持全國人大決定的廣泛共識。中聯辦會盡快把這厚重的民意轉報全國人大常委會。

葛珮帆 立法會議員

駱主任指出，這次簽名活動，彰顯了香江之畔的浩然正氣。透過這一探擇簽名冊，我們深切感受到了廣大市民對中央及時撥亂反正的真心擁護，感受到了各行各業對黑暴攪炒的深惡痛絕，感受到了香港社會反對外國和境外勢力干預的堅強決心，可謂民意浩蕩，不可阻擋。

2019年6月以來爆發的修例風波，堵路、打砸私人財物等街頭黑暴籠罩香港，暴徒動輒圍毆持不同意見的市民，市民不僅失去了免於恐懼的自由，更失去了就業、發展的機會，連正常的社會民生都得不到保障。這樣的黑色恐怖一日不除，香港一日不得安寧。與此同時，攪炒派議員惡意拉布、癱瘓立法會，其破壞行徑是與「暴力攪炒」「經濟攪炒」相呼應的

「政治攪炒」，嚴重摧殘香港經濟民生。238萬個聯署簽名，表達了廣大市民對反中亂港分子的深惡痛絕，對「愛國者治港」由衷的擁護和支持，彰顯港人認同必須維護國家安全和香港安寧，完善香港選舉制度具有必要性和迫切性，更期盼「愛國者治港」的全面落實，能夠及時撥亂反正，徹底糾正香港的政治亂象。238萬個聯署說明人大決定回應了香港社會求穩定、求發展的主流民意。

## 體現市民對「愛國者治港」由衷支持

香港國安法實施，在政治上結束了「港獨」猖狂、黑暴肆虐的動盪局面，使香港免於墜入「顏色革命」的深淵。繼而必須堵塞選舉漏

洞，充分落實「愛國者治港」，避免香港選舉成為危害國家安全的高風險領域。反中亂港分子在修例風波後竊取區議會議席，野心更加膨脹，企圖全方位爭奪香港管治權，一旦得逞，「顏色革命」就會成功，特區憲制秩序就會被顛覆，這是不能容忍的。

人大「311決定」，是修補香港特區法律制度漏洞和缺陷的必要之舉，有利於完善「一國兩制」制度體系，是維護香港特區政治穩定和政權安全的治本之策，有利於香港實現長治久安，是落實「愛國者治港」原則的制度保障，有利於「一國兩制」實踐行穩致遠。短短11日收集到的238萬個簽名，正表達了市民對完善香港選舉制度、對「愛國者治港」由衷的擁護

和支持。

## 不折不扣落實決定是香港各界共同責任

駱惠寧主任指出，下周全國人大常委會將審議基本法附件一和附件二的修訂草案，接着香港本地要配套立法。不折不扣地貫徹落實全國人大決定，是特區政府、立法機關以及香港社會各界的共同責任。

貫徹落實全國人大決定，任務繁重，責任重大，需要全力以赴。香港本地要配套立法，一年內要完成多場大型選舉是前所未有的，涉及方方面面，這決非個別部門可以獨力完成，需要特區政府、立法機關以及香港社會各界群策群力，以只爭朝夕的精神做好各項工作。

## 探索發展口岸經濟的新道路

陳克勤 立法會議員

較早前，行政長官林鄭月娥以視像形式出席了一個深化山東與港澳合作的會議。她在視頻致辭中表示，有信心發展香港與內地更緊密的合作關係，更指出信心是來自於全國人大剛剛通過的「十四五」規劃綱要有關香港的內容，再次表明國家支持香港的未來發展，亦表示香港要抓緊機遇，積極融入國家發展大局。

### 全面配合發展大灣區是新挑戰

對於香港融入國家發展大局，任何一個希望國家好、香港好的人都會贊成。其實，粵港澳大灣區早於2015年提出來，至2019年中央公布《粵港澳大灣區發展規劃綱要》，為的就是促進香港與珠三角的城市融合，當中特別提到要與深圳分工合作，優勢互補；香港成為國際金融航運中心，深圳成為創新創意之都。在國家主席習近平親自謀劃、親自部署、親自推動下，大灣區的發展一定欣欣向榮，社會各界都對此充滿信心。各城市之間應互相協調，並且從大灣區的發展中找到各自的經濟增長點，充分利用這個機遇來達到創造就業、改善民生等正面作用。這就要看各城市政府的規劃和政策，能否全面配合發展大灣區這一新時代的發展要求。而在這方面，特區政府仍有一些需要加把勁的地方。

現在香港和深圳的邊境地區的反差很大，兩岸發展不協調的情況可能是全世界最明顯的。深圳那邊非常繁華，是一個大都會的模樣；相反香港這一邊看起來比較沉寂。當然，香港有米埔這些需要保育、不能發展的地方，但除此之外，邊境一帶尚有不少土地沒有發展起來。反觀深圳那一邊，不論是羅湖、落馬洲、深圳灣，可以說都是依靠着口岸作為起點，逐步發展起來。餐飲購物、文化娛樂，各種商業服務，應有盡有，它們最終都超越單純口岸的功能。香港這一邊的口岸

過了這麼多年，還只是作為口岸的功能而已。筆者認為這不是一種自然的現象，而是港深兩地政策使然的結果。

### 發展口岸經濟要讓新界市民得益

發展地區經濟，最重要是要符合地區實際情況。深圳口岸區一帶比較多餐飲娛樂業務，主要是由於港人北上對這些服務有一定的需求。相反，內地人出行除了購物之外，現在更流行有深度的旅遊活動，而新界的歷史文化應該是甚具吸引力的。

我經常遊走不同村落，見到不少古色古香的建築，從村長、村民口中，聽過很多口耳相傳的歷史。其中令我最深刻的一條村是蓮麻坑村。該村歷史非常悠久，其中一個宗祠內有兩塊牌匾，分別是「武魁」和「御前侍衛」。這些在電影和武俠小說經常出現的字詞真實地出現，難免使人興奮。原來牌匾都是由清朝保存至今，並由村民自發保育。祠堂內更有一頂轎，是清朝時期新娘出嫁用的。可惜轎子沒有修復，變得有點殘破。我問村長，這些有紀念價值的東西，難道政府沒有幫忙保育嗎？村長無奈回答，是有，但只取走了完好的轎子去博物館展出。政府的保育政策未有令鄉村本身受惠。

以上只是舉個例子，說明特區政府的一些政策雖然是好，但做了之後對住在當地的市民其實沒有很大的益處。發展口岸經濟也是一樣的道理，建設了口岸之後，周邊地區的市民能否從中得益？儘管香港未必要如深圳一樣把邊境地區弄得五光十色，但應該以另一種方式去加以發展，從而創造就業機會，令新界的市民可以得益，這些都很值得政府去探索。而隨着政府動議於重建的皇崗口岸實施「一地兩檢」，希望政府能夠把握機遇，把口岸一帶發展成一個有活力的新地帶。



## 培養青年 才德兼備 愛國圖強

姚明耀 福建省港區政協委員 中華出入口商會會董

全國人大通過完善香港特區選舉制度的決定，為香港的選舉制度奠定了堅實的憲制基礎。在新選舉制度之下，可以有更多界別、更多平台為愛國愛港人才提供發揮空間。青年是香港的未來，落實「愛國者治港」，維持香港的繁榮穩定，建設香港這個美好家園，確保「一國兩制」行穩致遠，青年的參與必不可少。完善香港選舉制度，為香港青年參政議政帶來新希望。如何在完善香港選舉制度的過程中，為年輕人提供機會，加強培養愛國愛港的年輕政治人才，確保「一國兩制」事業後繼有人，值得高度重視。

### 機會在前適逢其時

按照人大決定規定，選舉制度將優化結構，突破某個界別、地區或團體利益的局限性，兼顧了社會各界別、各階層、各方面利益。香港未來發展，亟須青年聲音。青年循新選舉制度，與特區政府一道集中精力破解香港青年所面對的向上流動和住房艱難等深層次問題、創設融入國家發展大局的青年新路，適逢其時。

落實「愛國者治港」原則，香港青年既是重要建設者，亦是直接受益者，可以在嶄新局面下盡展所長，獲得無限發展機遇。不同界別的機構和團體可以籌組以青年發展為核心的工作小組，更積極主動網羅和培養青年人才，推動年輕人把握新選舉制度帶來的參政議政機會，投入各界別選舉。建制派政黨是培訓香港青年政治人才的重要搖籃。在新選制下，建制派政黨在培養青年政治人才方面更任重道遠，須以新選制下青年參政議政為主題，舉辦各種度身訂做的青年政治人才培訓計劃，既為落實「愛國者治港」輸送參政議政年輕人，也為青年從政提供更多扶持。

還要看到的是，受到疫情和黑暴雙重打擊影響，香港經濟陷入金融海嘯後的另一個低谷，反中亂港的攪炒派在香港繼續上演一場又一場政治鬧劇，企圖癱瘓政府運作，蓄意阻撓各項經濟民生政策的實施，導致經濟停滯，民生困頓，青年人失業率隨之不斷飆升，香港青年發展受到很大制約，必須及時扶持幫助。今年兩會通過的「十四五」規劃和2035年遠景目標綱要，對香港有清晰明確的定位和要求，香港從金融到創新科技，從航運、貿易到專業服務，又是青年可以大展拳腳的好時機，香港需要坐言起行，及早為青年多搭台多搭梯。



### 把握大局施展才華

要帶領香港達至良政善治、長治久安，負責管治的愛國者需具備良好的能力。中央此次完善選舉制度，也是從制度設計上確保候選人德才兼備。特區政府須按照新選舉制度的治港人才需求，推進教育治理，夯實愛國教育，切实提高青少年的愛國意識，在教師、課程、教材等方面，結合香港未來所需治理人才，度身訂做教育內容，培養更多把握大局、了解國家、體察民情、協同前瞻、知識廣博等德才兼備的青年人才，確保香港教育體系與「愛國者治港」原則要求相匹配。

青年是香港的未來和希望，香港青年必然是未來愛國愛港力量的中流砥柱。「愛國者治港」原則進一步落實，香港青年就要接過歷史的接力棒，做好「一國兩制」事業的傳承者，胸懷祖國，貢獻香港，定能更好地建設好香港家園，拓寬青年自身事業發展的空間。

## 香港藝術轉型困難 M+強出頭反落眾矢之的

曹璇璇 香港中文大學中國文化研究所 當代中國文化研究中心博士後研究員



何謂藝術價值？這是個極為深刻的問題，需要細細分析。但是，凡圍繞政治基調創作的內容，無論是反對還是擁護，相對於追求真理本源，以及具有思考性的作品相比，其藝術性定然不是那麼豐富。綜觀中西藝術史，能夠被人稱道的藝術作品，被人讚揚處絕對不是刻印在它們身上的政治因素。那些因素早已隨歷史的洗刷被人淡忘，留下的是彌足珍貴的藝術性。

### 聲稱承擔未來 卻只撿起過去

探討西九龍文化區M+博物館斥資1.7億元，購買收藏家希克藝術收藏品引起爭議的事件，M+博物館是香港文化藝術產業模式的重鎮，它聲稱的定位是：「M+是扎根大中華區、放眼全球的藝術機構，致力豐富區內的藝術對話，並將這些對話推展至世界。」它的功能建設是：「自2012年開始蒐羅二十及二十一世紀視覺文化藏品，以建立國際級館藏，其領域涵蓋設計及建築、流動影像、視覺藝術，以及香港視覺文化。藏品從香港出發，擴展至中國、亞洲各地以至全世界。」但是，M+只是將過去幾十年，中國已經形成藝術文獻的作品群體拿來展示。他們聲稱承擔香港現在以及未來的態度和聲音，卻沒有着眼現在和未來，沒有思考未來藝術的走向，沒有分辨哪些藝術作品能夠給人思考和啟示。

希克展對於一個展館來說，只是藝術素材，本

身並無問題。有問題的是這些展品出現在香港M+，非常不合時宜。除了上述原因以外，還有一點便是香港現在的社會局面並不穩定，在這個時候堂而皇之展示某些具政治意味挑釁的作品，會引發何種結果？可見，M+負責人是非常不了解香港，亦極不了解中國，談何「扎根大中華區」，並將真正的藝術帶給全世界？

在此路徑上任由發展，可能會導致以下幾種結果：

1. 展覽沒有達到預期效果，但已花費巨額費用，勞民傷財。
2. 引發香港本地社會爭議，為香港不穩定的局面火上澆油。
3. 作品具有特定時代的局限，尤其是裹挾政治因素，難以真正走向世界，更不用談為香港文化藝術產業模型做先鋒。

香港現在需要的，是一個更加開闊和包容的藝術氛圍；對於當下人文、藝術具有反思性與啓迪性的藝術平台；能夠使人對當今、未來社會的反省和審視的藝術作品；能夠以該平台為基礎的文化藝術產業模式；可以提供給香港經濟支持的自我造血功能的機制。只懂得回顧過去歷史階段，毫無社會責任感，展示具有爭議性展品的場館和學術研究機構，並不是香港所需要的。

(續昨日，全文完)



丁江浩 民建聯中委 教聯會理事

## 攪炒派假宣誓不如總辭

自從中央提出落實「愛國者治港」原則，完善香港選舉制度，特區政府隨即公布修訂公職人員宣誓的條例草案，當中規定區議員須宣誓擁護香港基本法及效忠特區政府，草案通過後，政府將安排區議員宣誓。

近日，有很多市民向我們查詢，這些攪炒派區議員會否根據法例宣誓。除了個別攪炒派區議員為了「博出位」，表態不會宣誓，但最終仍出爾反爾選擇留下外，有不少攪炒派已急不及待表示會宣誓。通過宣誓的要求，可反映出攪炒派不願政治忠誠度及不講政治倫理，充分展現出劣質民主的示範。

記得2019年區選，攪炒派打着反對政府及「港獨」旗幟，用「五一光時」的政治口號輕易贏得區議會議席。當選之後，將區議會當作政治鬥爭平台，置民生事務於不顧。其後參與戴耀廷提出的立法會「初選」計謀，提出「立法會35+」，全面在立法會否決政府議案，迫使特首落台，達至「攪炒香港」目的。

攪炒派有的全程組織策劃「立法會35+」，有的參與「初選」名單，有的提供場地人手參與投票，不同程度參與立法會「初選」行動下，攪炒派已經有47人被控串謀顛覆國家政權罪，這些違反香港國

安法、基本法的手段，明顯反映攪炒派為進入建制而不惜作出反建制的行為。

如果攪炒派真的宣誓的話，也是表面上的「假宣誓、假愛國」，明顯違反政治倫理。沒有人相信攪炒派一夜之間會這麼容易拋棄昔日政治主張，改弦易轍擁護香港基本法，效忠香港特區。

儘管香港市民對建制派有不同看法，但普遍市民對建制的政治忠誠度絕對沒有懷疑。反觀攪炒派為了個人利益、豐厚的區議員薪津，將政治忠誠度拋諸腦後，不單輕易違背競選時的政綱主張，還為了所謂「權支」，將選民當初投一票的期望拋諸腦後，又如何令市民對這些攪炒派可為香港爭取民主寄予厚望？

難怪有網民嘲諷攪炒派：「五一光時誠可貴，若為了『權支』，兩者皆可拋。」很多市民已清楚看到攪炒派愛「權支」、「假愛國」的真面目。攪炒派能夠取得席位，就是打着反政府及「港獨」口號而達成。現在卻為了「權支」，人格分裂到願意宣誓擁護基本法、效忠特區。假如我是攪炒派一員，為了最後一點點顏面，寧願總辭也不願「假宣誓」，而被當初全力支持而投一票的市民所唾罵了。

