

港深分工合作 以創新驅動高質量發展



魏明德 全國政協委員 香港金融發展協會主席

深圳，短短40年，發展成為中國硅谷，擁有騰訊、華為、華大基因、比亞迪、大疆等科技龍頭企業。與此同時，創科一直是香港薄弱環節，高科技產業始終「默默無聞」。儘管政府提出了數碼港和科學園規劃，擁有頂尖的硬件配備，初創企業數量也有明顯增加，但暫時還沒有一些響噹噹的企業被孵化出來。

中國內地市場、產業鏈等，是香港揚長補短最佳拍檔。典型的例子是大疆，全球最大的民用無人機企業，創始人汪滔在香港科技大學求學期間就開始研發，也在香港獲得了資金。為什麼選擇深圳初創公司？2014年特區政府曾問汪滔，大疆公司可不可能遷往香港？汪滔直言，全球最好的產業鏈分工在深圳，最優秀的工程師在深圳，大疆作為一個無人機的設計公司，生產都是外包的，深圳有最好的工業化體系，大疆是離不開的。更何況近幾年還多了「抗拒大陸」的現象，這對於員工大多數來自內地的企業來說，難免有了鴻溝。

高端無創產前檢測（NIPT）、商湯科技等也是香港的技術，在內地產業化，並獲得內地資本的支持發展壯大的成功例子。深圳產業鏈完整、

產業基礎雄厚，身處最大消費市場——中國內地，是香港揚長補短最佳的拍檔。

論及成本，曾有報告顯示香港創業成本全球第二，僅次於紐約。這時候就不能把目光直視香港，而是要放大更大的區域，比如大灣區。其實深圳的成本優勢也在減弱，土地、勞動力等生產要素成本升高，華為已將部分生產搬到了東莞，也拉動東莞從產業鏈低端的勞動密集型產業，向創新性城市邁進。這正是大灣區城市間的一種配合，相互拉動。

去到東莞的不僅有產業，也有教育。看到香港城市大學已經遷址東莞建立第二校區，可以提升當地教育水平，也更貼近產業。產學研結合可以加快科技成果轉化，由英國牛津大學和藥企AstraZeneca共同研發的新冠疫苗就被寄予厚望。

產學研結合加快大灣區科技成果轉化。香港高校在世界範圍遙遙領先，多間大學紛紛落地大灣區，這是香港融入大灣區的很好示範。這將突出我們的優勢，同時利用好大灣區的資源，以實現我們發展國際創新科技中心的目標。

在創科領域，香港政府和民間投資比例較低，香港近年缺席了內地風險投資市場，國外基金很多不必繞道香港，香港也因為沒有走近用戶，或是看不明公司的潛力，錯失了很多好的投資機會。創投領域需要新的投資邏輯，不能夠再依賴傳統評估、估值模型，而且需要看得懂的人來分析。這也意味着，未來在金融投資領域，看得懂技術的專業人才將有更廣闊的舞台。我非常鼓勵香港學生摒棄保守的想法，不再一窩蜂選讀商科、金融，特別是有科學探索精神的學生，要勇敢選擇理工科專業。有一技之長將很有競爭力，既可以創新創業，也可以憑自己的專業進軍金融業，尋找並投資能夠改變未來的好企業。

深圳藉着特區建立40周年之際，獲得了更多政策傾斜，創科是重中之重。深圳與香港，僅僅是一河之隔，基礎設施互聯互通，深圳自由的科研環境、完備的產業基礎和城市的創新活力恰恰能補香港的短板，香港的金融、國際網絡、法律等優勢，又能夠幫助深圳創科企業不斷壯大。

在深圳特區建立40周年慶祝大會上，習近平主席說，「加強與港澳創新資源協同配合，鼓勵和引導港粵同胞投資，對特區作出新貢獻。」仔細想想，對深圳特區的貢獻，又何嘗不是對香港自身的貢獻？

科技助力傳統教育 藝術回歸育人本源



涂輝龍 全國政協委員 香港各界文化促進會主席

五中全會提出的「十四五」規劃建議中，創新科技成為推進經濟社會發展的新方向。人們的生活離不開科技的發展，將科技應用於教育行業更是全球的大趨勢。從最原始的口述相傳到通過閱讀文字書籍，再到「後疫情」時代通過音訊、視頻進行學習和課程輔導，科技已然為教育行業提供質變的助力。

四年前，香港教育局發布《推動STEM教育 發揮創意潛能報告》，推動中、小學啟動並制定本校的STEM教育發展計劃。隨後幾年，每年政府為協助學校發展編程、人工智能和其他新科技應用等課程，在師資培訓、到校支援及提供配套軟體方面投入諸多人力和物力，為培育具備不同知識和技能水準的多元人才，提升香港的國際競爭力，助推教育行業和融入國家未來發展帶來革新。

去年以來的社會事件和今年的疫情更加為香港教育行業的數字化轉型按下了「快進鍵」。線上課堂成為學生們接受教育的常態，線上作業、線上答疑、人工智慧輔助課堂管理等形式的发展，加速了整個教學環境的數字化進程。

但將科技與教育相融的同時，無論是學校、培訓機構還是老師，課程設置的初衷還是得以學生為本，需以構建正確的價值觀為培養導向。科技只是輔助教育的一種手段，目前的技術還不能完全替代老師獨立指導學生，這在未來一段時間內仍是如此。面對變革，家長與學生感受到的不

僅僅是學習效果，還有情感的連結。因此，雖然科技的融入為教育的發展提供助力，但是依然要尊重教育人的重要性。而一個人的全面發展往往離不開對世界和整個社會的審美認知。作為中西方文化交融的城市，美育是香港青少年不可或缺的重要內容。它既是發揚文化保護傳承精神的助推器，更有助於文化繁榮，提升對祖國的認同感和文化自信。讓藝術回歸校園，讓學生更早地接觸到優秀的中華傳統文化，不僅有益於審美教育，還對學生創造性思維的培養有所裨益。

在應試教育的大環境下，不少家長讓孩子學習藝術只為功利地讓孩子擁有一份漂亮的履歷去申請好的學校，這恰恰違背了藝術的初衷。而學校對學生審美認知的培養更多是由教育界專家精心設計和規劃後，有意識地進行審美教育，卻忽略了學生自身對美的自發性認知。待學生長大後，面對類型繁多的藝術品，他們的眼中或許只有投資，欠缺了份欣賞之意。

「獨美之為物，使人忘一己之利害而入高尚純潔之域，此最純粹之快樂也。」一個高度發達且健全的經濟社會，美育是靈魂，科技是支撐。只有根植優秀傳統文化的深厚土壤，汲取人類文明的優秀成果，充分利用資訊化手段，擴大優質美育資源覆蓋面，才能引領學生樹立正確的審美觀念，陶冶高尚的道德情操，培育深厚的民族情感，擁有開闊的眼光和寬廣的胸懷，為投身大灣區和國家建設做好多方面的準備。

習近平總書記「粵行潮頭」意義特殊



楊育城 廣東省政協委員 香港廣東社團總會常務副主席

中共中央總書記、國家主席、中央軍委主席習近平就任中國最高領導人職位以來第三次視察廣東，10月12日至13日，習近平總書記先後來到廣東潮州、汕頭進行調研。10月14日，習近平出席深圳經濟特區建立40周年慶祝大會並發表重要講話。習近平總書記此行的第一站就來到國家歷史文化名城——潮州。作為潮州人，筆者與海內外的潮州人都深感榮幸，也真切感到建設潮州的責任。

習近平總書記在潮州的行程可分為兩大方面，一方面是歷史文化方面，考察了潮州廣濟橋、廣濟樓、牌坊街。習總書記說：「潮州是一座具有悠久歷史的歷史文化名城，彌足珍貴，實屬難得。我們要很好的去研究，去愛這個城市，並且呵護好她，建設好她。」筆者理解習近平總書記在考察時的講話有三點：一、要加強非物質文化遺產保護，要加強非物質文化遺產保護和傳承，積極培養傳承人，讓非物質文化遺產綻放出更加迷人的光彩；二、要保護歷史文化，在改造老城、開發新城過程中，要保護好城市歷史文化遺存，延續城市文脈，使歷史和當代相得益彰；三、要重視文脈開發和教育，要保護好具有歷史文化價值的老城

區，彰顯城市特色，增強文化旅遊內涵，讓人們受到更多教育。

第二方面是自主創新企業，到潮州三環（集團）股份有限公司調研。習近平總書記在公司展廳觀看特色產品展示，詳細詢問產品應用、技術優勢、市場銷售等。他還走進實驗室和生產車間，了解企業堅持自主創新、推動傳統製造業轉型升級以及開拓國內國際市場等情況。習近平總書記指出，面對世界百年未有之大變局，面對國內外發展環境發生的深刻複雜變化，我們要走一條更高水平的自力更生之路，實施更高水平的改革開放，加快構建以國內大循環為主體、國內國際雙循環相互促進的新發展格局。

習近平總書記這次視察廣東，以潮州為首站，可謂是「粵行潮頭」。習近平總書記在十九大報告中提出，我國社會主要矛盾已經轉化為人民日益增長的美好生活需要和不平衡不充分的發展之間的矛盾。此行以歷史文化名城潮州作為起點，重視歷史文化的傳承與發展，彰顯了習近平總書記首要重視中國人民日益增長的美好生活需要。他視察自主創新企業並發表深刻的講話，既直言中國面臨的複雜國際形勢，更鼓勵企業家要增強企業核心競爭力——自主創新，為國家發展作出更大貢獻。

大灣區金融科技促進總會創會會長 香港各界慶典委員會基金會主席



莊紫祥 大灣區金融科技促進總會創會會長 香港各界慶典委員會基金會主席

早前，香港社會為香港政治體制到底是行政主導還是「三權分立」而爭論不休，十三屆全國人大常委會於11月11日審議並通過關於香港特別行政區立法會議員資格問題的決定，可說為爭論給出了終極的答案。原因是今次的議案是應香港特區行政長官的請求而提出，香港特區政府在「決定」通過後立即依法宣布楊岳橋、郭榮鏗、郭家麒、梁繼昌四人即時喪失立法會議員資格，這不僅立法會議員的個人言行起到規範警醒的作用，對香港政治體制亦影響深遠，它確認了行政長官早前指香港基本法確立的行政體制，是行政主導而非「三權分立」的說法，而正本清源、撥亂反正，亦正當其時、勢在必行。

事實上，基本法列明香港是直轄於中央的一個特別行政區，特首並非只是行政機關首長，也要向中央人民政府負責，香港享有的權力是中央授權的。由此說明，香港特別行政區的政治體制是在中央政府直轄之下，實行以行政長官為核心的行政主導、行政與立法既相互制衡又互相配合、司法獨立的政治體制，也就是說，「三權」各司其職，可以互相配合、互相制衡，但最終三個機關都是通過行政長官向中央政府負責的。香港過去有不少人，包括一些司法界的重量級人士都講過香港是「三權分立」，這種習非成是的所謂「事實」，可以休矣！

香港回歸前，從未實行所謂的「三權分立」。回歸後，基本法為香港量身定做的政治體制，也不是「三權分立」。反對派素以「三權分立」旗號誣導市民，以阻撓特區政府施政，架空行政長官權力，進而否定中央對香港的管治權。政治制度關係根本容不得半點含糊，大是大非擺在眼前，更容不得歪理謬論橫行。

因此，大家必須認識清楚，香港回歸前後都是行政主導，「三權」須在「一國兩制」和高度自治的基礎上運行，且一定涉及中央與地方的關係，例如基本法規定如果牽涉重大行政決定，中央有最終話語權。香港實行「一國兩制」，在「一國」全面管轄容許下，有一個高度自治制度，但高度自治不等於全面自治，全國人大常委會有法律最終解釋權，可將違反基本法的法律發還立法會重議，而香港高等法院上訴庭在有關反對派成員梁頌恆的宣誓司法覆核案中，就曾清楚指出，「三權可以互相制衡，而不是英國式的三權分立」。

更重要的一點是，中央只核心委任首長，就是認定她是主管者，她才主管治理香港，帶領香港特區政府為香港市民服務。中央只委任香港特區政府依法履行職責，其他部門人員，包括法官和立法會議員都是由香港特區政府支薪委任的，他們需按特區政府管轄範圍之內，公正辦理她們的角色。可見在司法及行政上，特首有主導角色，而司法及行政系統是由特首先行，毋庸置疑。

過去多年，有關香港的政治體制，有人在刻意誤導，長期在社會上製造誤解，終至去年演變為「港獨」、「自決」等激進行為，「一國兩制」受到嚴重衝擊。隨着中央果斷出手，先是推出香港國安法，繼而通過關於香港立法會議員資格問題的決定，香港社會才得以漸回正軌，重拾安寧。而是次「決定」由行政長官主動提起而啟動，其釋放出的強烈信號是，行政長官依據香港基本法所享有的代表香港特別行政區、領導香港特別行政區政府，以及執行香港基本法和其他法律等廣泛的權力，得到了一定程度的激活。我們相信，通過「決定」，將有助香港特區行政、立法、司法三權配合的進一步明確，對於全面落實和進一步完善以行政長官為核心的行政主導體制，也將會更加深入人心，我們堅信香港政壇將會一路風清氣正。

勇立潮頭敢擔當 風正揚帆再起航



施俊僑 廈門市政協委員 香港廈門聯誼總會副理事長

習近平主席在深圳經濟特區建立40周年慶祝大會上發表的重要講話，令人感動。作為中國改革開放的探路先鋒，深圳用40年的時間走過了一些國際大都市上百年才能走完的歷程，創造了世界發展史上的一個奇跡。40載波瀾壯闊，深圳經濟特區在社會主義現代化建設的征程中繪就了一幅勇立潮頭、開拓進取的壯麗畫卷。

在大會上，習近平主席說，「人民對美好生活的嚮往就是我們的奮鬥目標。經濟特區改革發展的出發點和落腳點都要聚焦到這個目標上來。」「努力創造讓世界刮目相看的新的更大奇跡」「永葆『闖』的精神、『創』的幹勁的作風，以往無前的奮鬥姿態、風雨無阻的精神狀態，續寫新時代『春天的故事』，為新時代經濟特區建設發展指明方向和路徑。」

當前，國家正在建設粵港澳大灣區，作為國家的重大發展戰略，香港應抓住當前機遇，全面融入大灣區的發展建設中來，充分發揮香港在大灣區發展規劃中舉足輕重的角色，本著堅持合作共贏的原則，加強與港澳創新資源協同配合，全面融入國家發展大局，促進港澳再次騰飛。作為一名政協委員，要充分發揮港澳委員雙重積極作用，探索建立港澳委員向特區政府建言政政的管道和機制，發揮港澳青年委員在港澳青年中的示範引領作用，為推進大灣區創新合作雙向發力。還可以利用各自的優勢和資源，起到牽線搭橋的作用，促進兩地的經濟和文化交流。

當前內地的大發展，也為香港青年提供了更廣闊的空間和更多的發展機會。每一個香港青年都要有一種精神、要有一種意識、要有一種作風，正如習近平主席所說的「大膽試、大膽闖」的拓荒精神，「敢為天下先」的創新意識，「改革不停頓、開放不止步」的實幹作風。我們要自覺踐行社會主義核心價值觀，熱愛祖國、熱愛香港，不斷養成高尚品格。要以

國家富強、香港發展、人民幸福為己任，胸懷理想、志存高遠，勇於擔當。不要好高騖遠，眼高手低，只說不做，任人利用，浪費青春。同時，粵港澳青年之間要廣泛交往、全面交流、深度交融，促進互信。

回歸20多年來，香港背靠祖國、面向世界，不斷塑造自己的現代化風貌，「一國兩制」在香港的實踐取得了舉世公認的成功。目前，香港的困難形勢，只是短暫的，因為香港在國際上的重要地位是不容置疑的。香港正處於發展關鍵期，挑戰和機遇並存，風險和希望同在。雖然在發展的過程中，會面臨一些衝突和矛盾，但我們要正確看待、理性分析，抱着建設性的態度，一起想辦法解決問題。作為香港的一員，人人都出一份力，個個都盡一份責，就沒有過不去的坎。

香港正值風華正茂，有偉大祖國作為堅強後盾，有中央政府和全國人民的大力支持，有700多萬香港市民的團結奮鬥，香港定能創造獅子山下新傳奇、新輝煌。

分享香港優勢 助灣區音樂教育



黃錚 深圳市南山區政協委員 香港華菁會榮譽副主席

國家深入推進粵港澳大灣區發展，「十四五」規劃建議更列明，支持香港鞏固並提升競爭優勢，文化是城市綜合實力和核心競爭力的關鍵內容，是城市精神和價值的體現，也是一個城市區別於其他城市的標識，而長期以來，香港就是東西方文化交流的重要窗口，多種文明在此交融，形成了中西合璧、特色鮮明的人文積澱。

40年砥礪奮進，深圳從邊陲小鎮發展為有全球影響力的大都市，早在2008年，深圳就提出要着力集聚國內外優質高等資源，推動深圳教育跨越式、國際化發展，明確提出到2025年，深圳建立國際化開放式創新型高等教育體系，建設成為南方重要的高等教育中心。

深圳為何如此積極推動高等教育院校建設，根本原因在於對高端人才的渴求。粵港澳大灣區成為國家戰略，為區域內的高等教育建設帶來了前所未有的良機，儘管粵港澳三地在高等教育方面情況不一，但這恰是三

地發揮整合效應的「正資產」。從灣區內各地啟動新大學情況看，粵港澳三地合作是當前最大特色。在世界排名前100位的大學中，香港就獨佔4個，印證了合作辦學最能夠利用粵港澳三地的資源優勢。

例如目前在籌劃中的深圳音樂學院，正是結合粵港澳大灣區對音樂藝術類高端人才的需求，依託香港中文大學（深圳）的成功經驗，借鑒境內外一流院校先進的辦學理念，建設成為國際化、創新型、世界一流的音樂藝術類高等院校，促進灣區文化藝術領域的資源共享及人才交流，為灣區和國家培養大師級音樂藝術人才。筆者為灣區的音樂教育產業上提出以下建議：

第一，借助香港教育學府的海外優勢，搭建產業+人才「雙雙雙引」平台，助力招聘全球經驗豐富的中外籍教師團隊，將世界先進的音樂教學理念引入中國的同時，建立優勢互補、互利共贏的教育合作機制，致力培養立足於本民族文化，兼容世界多元文化音樂尖子。

第二，開設音樂天才班，選拔在音樂藝術方面有特殊天賦的青少年人才，同時增加非全日制畢業證書，讓更多有志以音樂為終生事業的人才，有機會在業餘時間學習音樂，不但能讓年輕人接受音樂的熏陶，還能解決音樂類畢業生的就業問題，助城市留下專業人才。

第三，由音樂學院牽頭成立集音樂培訓、音樂文化交流、文化產品製造、音樂節等大型活動為一體的多功能音樂藝術孵化器，藉此舉辦或引進國際級音樂賽事，推動中西文化交匯碰撞，樹立品牌，為深圳、大灣區乃至全國的文化事業繁榮發展做出貢獻。

文化設施關乎城市品位和未來發展，更關乎民生幸福，深圳等大灣區城市要成為內外兼修、協調發展、綜合實力強的現代化國際化創新型城市，除了依託香港的成功經驗，亦需借鑒海內外一流院校先進的辦學理念，建設起國際化、創新型、世界一流的音樂藝術類高等院校，培養出兼具中國文化傳統與國際視野的頂尖級音樂人才，為大灣區建設成為競爭力、創新力、文化影響力卓著的全球標桿城市貢獻力量。

香港沒有「三權分立」