

香港文匯報訊 (記者 梁靜儀) 周勵淇 (Niki / 原名周麗琪) 與楊茜堯 (前名楊怡) 三年前因合作劇集《再創世紀》而結緣, 當時二人仍未婚, 3年後大家卻不約而同當了上媽媽, 原來二人不單同年生B, 更是同年同月同日生, 可謂十分有緣, 二人原定一年多前的約會, 因疫情關係久未能聚會, 直至前日終於能見面, 兩人的子女 Morris 及小珍珠更是初次見面。

另外, 唐詩詠與黃翠如感情要好, 因疫情關係未能結伴外遊, 二人只好到酒店 Staycation, 順道為翠如補祝 39 歲生日。



楊茜堯女兒小珍珠。網上圖片



周勵淇與兒子 Morris。網上圖片



周勵淇 (左)、楊茜堯帶同小朋友碰面, 但照片中小朋友只露出頭頂。網上圖片

唐詩詠黃翠如 Staycation 歎法國餐

周勵淇楊茜堯攜兒女 締結二代情緣



唐詩詠、黃翠如穿上浴袍素顏出鏡。

周勵淇 (Niki) 與楊茜堯各自在社交平台分享合照, 相片中兩人各自抱着 BB, 一臉幸福, 但 Niki 的兒子 Morris 及楊茜堯的囡囡只露出少許頭頂髮絲未見樣子, 看來 Niki 不想讓兒子的樣子曝光。Niki 留言: 「終於、終於、終於, 我哋終於見面了。從懷孕到現在整整一年多, 因為疫情關係一直都沒有見面, 從少女到少婦現在成為媽媽, 緣分這種東西真的很好奇, 我們是同年同月同日生的, 也是同年懷孕同年生 BB, 這種機會率大概是千分之一吧! 唔知我哋前世係咩關係呢, 珍惜這種緣分! 很高興今日小珍珠來看弟弟 Morris, 希望好快可以一齊去街街!」楊茜堯亦有回覆 Niki: 「今日真係好開心吖, 珍珠雖然係

咁喊, 但其實佢係鍾意弟弟 Morris 的。」

之後, 楊茜堯在個人社交平台留言: 「回想上一次見面, 已經好像是很遙遠的事, 原本一年多前定下的約會, 但因為疫情關係, 等了又等, 等到今天才能見面。以後不再是只有我和你見面, 而係可以拖兒帶女一起見面啦, 緣分真奇妙。」

穿浴袍素顏出鏡

另外, 唐詩詠與黃翠如感情亦十分要好, 因疫情關係未能結伴外遊, 二人只好到酒店 Staycation 幻想去了旅行, 順道為翠如補祝 39 歲生日, 二人更趁機放縱大吃。詩詠並將當晚慶祝的相片上載到社交平台跟大家分享, 相中所見房中作

了簡單布置, 窗上貼有生日字樣橫額及掛上了多個氣球, 還有美酒佳餚。

她們又叫了 Room Service 在房間內慢慢品嚐, 詩詠留言: 「當訂咗一個月都訂唔到法國餐廳, 依 (啱) 家可以叫上房食。當平時夜晚想食宵夜通常只係煮隻雞蛋, 依 (啱) 家打個電話就有星洲炒米, 仲要好好食, 然後隔籬個個係咁叫你食, 認清楚先好 Staycation。」食極唔肥的二人更身穿浴袍素顏出鏡, 更被網民讚可愛。

翠如亦在社交平台上載與詩詠穿上浴袍的相片, 更搞笑留言: 「她在櫃桶找到兩件浴衣, 強迫我穿上, 然後拍了一張到此一遊照。說了幾年要去日本玩, 終於成行。#幻想美好#全晚不停吃」。



唐詩詠表示叫 Room Service 在房間內慢慢品嚐美食, 十分方便。網上圖片



黃翠如享受美酒佳餚。網上圖片



菊梓喬 新歌唱到心痛

香港文匯報訊 (記者 梁靜儀) 菊梓喬 (Hana) 早前為劇集《使徒行者3》片尾曲《不能放手》拍攝 MV, 去了一個空曠山頭取景, 雖然一早要上山開工, 但 Hana 反而覺得開心。她表示事前沒想過香港有一個景色如此漂亮的地方, 所以極力推薦準新人可以來這裏影婚紗相。

新歌是一首抒情歌, 但 Hana 表示唱這首歌一點也不輕鬆, 更唱到心痛: 「好多謝張美賢寫咗好多好歌詞畀我哋, 每次唱都好痛, 但痛我先至覺得自己活着, 我每次聽呢首歌感覺就好像被最相信最愛嘅人推落深淵一樣, 其實都幾痛。」她又笑言因此 MV 會有男主角, 問到男主角是否由她親自挑選? Hana 否認道: 「唔係, 係導演揀, 但我哋會揀啲靚仔有型, 大家拭目以待。」

另外, MV 拍攝地點鄰近出名吃海鮮的鯉魚門, 本身超級愛吃海鮮的 Hana 就略帶失望地表示因之後要轉景繼續拍 MV, 應該沒時間去品嚐海鮮。她又笑說: 「因海鮮真係好海鮮價, 所以現在都慣咗去街市買返屋企煮。」



譚嘉儀在車房內一身韓風 hip hop 造型。

譚嘉儀拍 MV 激發跳舞潛能

香港文匯報訊 (記者 梁靜儀) 譚嘉儀早前為劇集《C9 特工》的主題曲《怎麼去愛》拍攝 MV, 一向以唱抒情歌為主的嘉儀, 今次一改歌路, 以輕快跳脫中板舞曲唱出新歌, 她說: 「好難得有呢種曲風, 自己一聽到都好有跳舞嘅感覺, 搞到自己嘅現場都忍不住跳, 大家仲陪我一齊癲。」

導演找來了一間好有型的車房加上一架跑車, 環境由不同顏色的燈光襯托, 嘉儀亦特別以韓風 hip hop 造型拍攝, 將整個 MV 氣氛變得好好有型的感覺。嘉儀笑說: 「今次呢首歌激發自己嘅跳舞潛能, 其實做《流行經典 50 年》主持有機會翻唱好多經典嘅快歌, 仲有排舞師幫手排舞, 希望之後有機會挑戰自己出一首跳舞快歌。」

嘉儀表示之前因忙於做新歌, 直至最近才有時間揀選歌曲, 除了剛推出的劇集歌曲, 稍後還會有一首新歌推出, 並已經拍了 MV, 近日亦會有較多時間做網上平台拍片, 大家鍾意聽什麼歌都可以提議。

GD 時隔 4 年將推出 SOLO 專輯。網上圖片



袁偉豪與張寶兒在音樂上首次合作愉快。網上圖片

袁偉豪張寶兒第一個「Baby」

香港文匯報訊 (記者 阿祖) 港男出身的袁偉豪, 一直以拍劇演戲為主, 最近他尋求新突破, 簽約唱片公司當上唱作歌手, 成了施匡翹的師弟。袁偉豪剛推出個人單曲《你與你的另一半》, 是由他親自作曲, 歌詞則由未婚妻張寶兒填上, 這首歌也成了二人的第一個「Baby」。

袁偉豪坦言第一次錄音過程是害羞的, 可是職業病發作, 鏡頭一拍着自己就表現得很好。至於未婚妻填的歌詞, 他指水準是有驚喜, 聽着感覺有內涵, 而他並沒加入意見。他表示沒打算將這歌成為自己的婚禮主題曲, 但要是其他人選用來做婚禮歌曲, 他是無任歡迎。

張寶兒也大讚袁偉豪唱此曲很溫柔很有個人風格, 她在社交平台留言: 「他這年在家裏唔停着拼湊着, 自己想自己編, 然後找來朋友一起實現的一首曲調, 我的參與原本是聽着他整天『啖啖唔語』, 隨心想給他發的聲, 最後卻成就了要唱的詞, 也是讓我驚喜的, 希望大家喜歡, 我和他的日常《你與你的另一半》!」



袁偉豪坦言第一次錄音的過程是害羞的。網上圖片



在姚珏穿針引線下, 容祖兒跟莫拉維亞交響樂團有幸合作。

容祖兒姚珏 合作演繹羅文經典金曲

香港文匯報訊 昨晚上架的「容祖兒·姚珏·莫拉維亞交響樂團音樂會」是容祖兒音樂倒帶之旅的第 6 站, 一連 4 場的演唱會以「愛」為主題, 祖兒的現代青春, 加上姚珏的古典樂曲, 進行一場又一場的古典交響樂與流行曲的跨界聯乘演出。

原來促成這次 crossover 的演出, 全憑國際小提琴家姚珏穿針引線。多年前, 姚珏於好友羅文家中認識祖兒, 對她留下深刻印象, 這次來自捷克的著名莫拉維亞交響樂團想找香港歌手合作演出, 姚珏第一時間想起祖兒。過去曾有不少歌手跟樂團合作音樂會, 當年祖兒更是最年輕的一位歌手。

能夠與師父羅文生前的合作夥伴姚珏同台演出, 為表紀念, 演唱會上祖兒演繹了師父的經典歌曲《卡門》, 並將其重新編曲。除此之外, 姚珏在演唱會上所用的其中一個小提琴, 已有二百多年歷史, 羅文在俄羅斯演唱《紅棉》時, 姚珏便以這個小提琴為他伴奏, 祖兒亦是當年與她首次見面, 所以這個小提琴對祖兒及姚珏都極具意義。而演唱會前, 祖兒更特地飛到布拉格, 跟這個 60 人的「莫拉維亞交響樂團」綵排, 她亦在當地學習 Modern Dance, 演唱會更請來張國榮的前排舞老師為祖兒伴舞, 無論歌曲或舞蹈, 都能夠為觀眾帶來新鮮感。

G-Dragon 加緊製作新專輯

香港文匯報訊 (記者 文芬) 據韓媒報道, BIGBANG 成員 G-Dragon (GD/ 權志龍) 最近忙於製作新專輯。這也是 G-Dragon 時隔 4 年推出 SOLO 專輯。

據悉, GD 被目擊到從不久前開始經常出入 YG 新大樓, YGX 和 The Black Label 工作室。隨後, 其經理人公司 YG 娛樂亦表示, 權志龍確實正在製作歌曲。言下之意, 繼 2017 年 6 月的 SOLO 專輯《權志龍》和 2018 年 3 月 BIGBANG《花路》, GD 將打破長時間的空白期準備回歸樂壇。

至於他到底以何種形態和歌曲回歸樂壇, 就讓樂迷拭目以待。

另外, 韓國超人氣演唱組合 BLACKPINK 四位成員: Jisoo、Jennie、Rosé 和 Lisa, 成為某飲品全新亞太區 (目前包括大中華區, 越南, 泰國, 菲律賓) 代言人。BLACKPINK 為熱愛全力以赴, 對「不完美」勇敢說不的年輕態度, 正是當今新世代追求的精神主張。



BLACKPINK 凝聚了新一代的「敢我所感」精神。