

畫舫舞衣回暮景

蘇州水鄉，河道縱橫交錯，不少名勝古蹟都靠山臨水，在公路車輛不發達的古代，蘇州以船為車，以楫為馬；因此，明清時期，蘇州遊船十分興旺。上幾期介紹的戲船和烏舡船並非最突出的船種，在眾多的遊船中有兩種遊船最引人注目，就是畫舫和燈船。元末明初文人朱夢炎有詩描繪當時的盛況：「萬戶煙銷一鏡空，水光山色畫圖中；瓊樓燕子家家酒，錦浪桃花岸岸風。畫舫舞衣回暮景，繡簾歌扇露春紅；蘇公堤上垂楊柳，尚想重來試玉驄。」（《錢塘二首》）

畫舫的歷史悠久，據說在春秋時期，吳王夫差就曾造兩層樓的畫舫遊覽太湖。史上最著名的畫舫是隋煬帝建造的龍舟。他第一次下江都，所乘的龍舟，為4層樓船，高45尺、寬50尺、長200尺。皇后所乘的船叫翔龍舟，皆以金玉裝飾，與皇帝的龍舟相比，規模略小，但裝飾工藝一模一樣。又製號為「浮景」的3層高大船7艘及隨從船隻千艘。畫舫相連，長達200餘里。岸上有騎兵夾河護行，旌旗蔽野，水陸相照。

明朝初年，蘇州畫舫林立河邊，日夜笙歌不斷，呈現出「日遊吳郡山水，夜觀畫舫燈火」的景象。畫舫又稱花船，多停泊在閶門外吊橋北的方基上，船身寬大舒適，一般能容納二三十位遊客。船體油漆透碧，光彩照人，美麗如畫，爭奇鬥妍。船身由船頭、中艙、後艙和艙棚組成，船頭上置放椅，供遊客坐看觀景。中艙有方桌和椅子，遊客既可喝茶閒談，也可飲酒吟詩，亦可打牌搓麻將。後艙置床榻供客人休息。船的最後部分是艙棚，置有灶具，專供烹飪菜餚，向客人供應「船菜」和「船點」。畫舫還有歌妓，為客人演奏彈唱，以助遊興。

文：葉世雄

「兒童癌病基金籌款」發揮戲行精神

煒唐廣邀紅伶 閨秀唱家班義唱



■煒唐和鄧美玲將演唱先灌錄的唱片《穿金寶扇》主題曲之一《冰釋前嫌》。



■「錦艷棠」起班，煒唐、李鳳常是主角。

文武生煒唐及庾艷霞近月為了年度的「兒童癌病基金」籌款忙於奔走，更擔憂重重，因為這個由他們「錦艷棠劇團」主辦的慈善粵曲演唱會定於11月11日假西九戲曲中心舉行，場地是否能如期開放，直接影響演出及所有計劃的進行。但仍然得到一班紅伶支持，齊齊義唱為癌童籌款，發揮戲行精神。

近大半香港被新冠肺炎疫情影響，所有演出場地三番四次的封館，令到演出行業進入冰河期，更遑論非職業的慈善演出，煒唐說：「我們為這個基金籌款多年，希望能繼續保持這個行動，有人勸說我們不妨考慮押後到明年，但我們不想基金收入打水漂，還有我們也要向支持這活動的老伯、慈善演唱家交代，總希望一碼歸一碼，今年搞了，明年可以再搞……」

為善不甘後人是本港粵劇界全人的精神，香港發生了不少天災人禍，粵劇界每每都會站出來籌款救災，煒唐指「錦艷棠」不是個大戲班，但也保存傳統戲行精神，他說：「我愛粵劇，在八和戲劇學院學習，得到不少前輩老師指導，我又在陳劍烽師父門下繼續深造，更有幸的是有十多年時間，每年都能隨他哥（龍貫天）到南洋打拚，在香港參加過慶鳳鳴等戲班演出，體驗戲行的精神，不知不覺中，這個行業已是我安身立命的所在。」

演出全數捐給受惠機構

近年他更向粵劇音樂進軍，拜朱慶祥師父學小提琴，也隨陳汝騫師父學胡琴，現為八和普福堂理事，且晉身教曲藝行業，近年「雅趣聚緣慈善基金會」與尖沙咀坊會合作主辦「粵劇曲藝研習講堂」，他也是主講導師，畢業演出時，學生表演出色。今年因疫情關係，第二屆「粵劇曲藝研習講堂」也在網上繼續，這個講堂



■為了推廣兒童癌病基金慈善夜，演出嘉賓近日多約見傳媒。



▲龍貫天近月為不少慈善演出項目出力。



◀演出嘉賓都充滿愛心，除幕前演出，也參與幕後工作。



■李秋元在傳統排場戲《打洞結拜》中仔細演繹「配馬」。



■李秋元和王超群演出《打洞結拜》，有配馬和騎馬的演繹。

粵劇傳統排場常用的「馬」術

戲曲舞台，常有騎馬的動作，當然不會有一匹馬在舞台上走動，當演到與馬有關的劇情，演員們所用的是一支馬鞭，是一支貼滿紫絲的藤枝，顏色不只黑及白，也有彩色的。

通行與「馬」有關的動作，有上馬、落馬、洗馬、配馬、騙馬、跑馬、撩馬等，一般演員練習的有一套《馬蕩子》舞台馬術表演。

在傳統排場中，「配馬」則是一套由

一個人連貫性表演的動作，其內容是指舞台上由無馬演變為有馬可騎，演員要由取鎖開啟馬廐，拾馬鞭、拉馬出門、拍馬、綁馬，取馬籠、馬鞍置於馬背，綁馬肚繩、套馬嘴笠、繫馬鈴、拾馬鞭、牽馬等。

由於演出這一段排場需時，不會在平常的演出看得到。只有看傳統排場戲，如《打洞結拜》，才可窺全貌。

文：白若華

實景版昆曲《牡丹亭》迷倒遊人

國慶中秋长假剛過去，內地市民四出旅行遊山玩水，非常開心。其間，江蘇蘇州古典園林留園推出實景版昆曲《牡丹亭》，演員一舉手一投足的精彩演出，吸引大批遊客駐足觀看。

《牡丹亭》是湯顯祖的代表作，也是中國戲曲史上浪漫主義的傑作。作品通過杜麗娘和柳夢梅生死離合的愛情故事，洋溢着追求個人幸福、呼喚個性解放、反對封建制度的浪漫主義理想，感人至深。杜麗娘是中國古典文學裏繼崔鶯鶯之後出現的最動人的婦女形象之一，通過杜麗娘與柳夢梅的愛情婚姻，喊出了要求個性解放、愛情自由、婚姻自主的呼聲，並且暴露了封建禮教對人們幸福生活和美好理想的摧殘。

文：新華社



■演員表演實景版昆曲《牡丹亭》。

香港電台第五台戲曲天地節目表 AM783 / FM92.3 (天水圍) / FM95.2 (跑馬地) / FM99.4 (將軍澳) / FM106.8 (屯門、元朗) / DAB35						
星期日 25/10/2020	星期一 26/10/2020	星期二 27/10/2020	星期三 28/10/2020	星期四 29/10/2020	星期五 30/10/2020	星期六 31/10/2020
13:00 解心粵曲 (陳皮梅、西麗霞) 新西廂 (繆啟元、李寶瑩、白鳳英) 人結人緣(新非凡) (梁之潔) 粵曲會知音 海瑞傳之碎鑾輿 (新劍郎、潘鳳璇) 紫釵記之花前遇俠 (白雲仙、梁麗波、任冰兒) 洛水夢會 (吳仕峰、尹飛燕) 臨江月夜吊秋喜 (新馬師曾) 結髮恩情深似海 (麥炳榮、鳳凰女) 白馬王彪 (梁漢威、黃德正) (梁之潔、藍煒婷)	龍鳳大飲查篤篤 主題： 多才多藝-鳳凰女 鑼鼓響 想點就點 聽眾點唱熱線： 1872312	粵曲會知音 燕兒碧玉酒秦師 (蔣艷紅) 白兔重會之 榮歸團圓 (李龍、南鳳) 西廂記之 秋山送別 (梁兆明、陳咏儀) 萬朵燈花皆淚影 (尹飛燕) 藍袍惹桂香 (靳永棠、梁玉卿)	粵曲會知音 獎梨花 (陳寶珠、沈芝華、羽佳、譚蘭卿) 聽眾點唱熱線： 1872312	金裝粵劇 百萬軍中藏阿斗 (妙生、白麗芬、蕭仲坤、李慧、盧筱萍、麥先聲、羅家鳳、李寶倫) 粵曲選播： 情醉碧波仙 (彭熾權、鄭培英)	大鑼大鼓估估吓 金裝粵劇 李仙刺目上) (梁漢威、吳美英、敖龍、賽麒麟、呂洪廣、招石文、何偉凌、陳鴻進、張慕玲) 聽眾點唱熱線： 1872312	金裝粵劇 李仙刺目上) (梁漢威、吳美英、敖龍、賽麒麟、呂洪廣、招石文、何偉凌、陳鴻進、張慕玲) 聽眾點唱熱線： 1872312
14:00 粵曲會知音 海瑞傳之碎鑾輿 (新劍郎、潘鳳璇) 紫釵記之花前遇俠 (白雲仙、梁麗波、任冰兒) 洛水夢會 (吳仕峰、尹飛燕) 臨江月夜吊秋喜 (新馬師曾) 結髮恩情深似海 (麥炳榮、鳳凰女) 白馬王彪 (梁漢威、黃德正) (梁之潔、藍煒婷)	鑼鼓響 想點就點 聽眾點唱熱線： 1872312	西廂記之 秋山送別 (梁兆明、陳咏儀) 萬朵燈花皆淚影 (尹飛燕) 藍袍惹桂香 (靳永棠、梁玉卿)	鑼鼓響 想點就點 聽眾點唱熱線： 1872312	粵曲選播： 情醉碧波仙 (彭熾權、鄭培英)	聽眾點唱熱線： 1872312	金裝粵劇 李仙刺目上) (梁漢威、吳美英、敖龍、賽麒麟、呂洪廣、招石文、何偉凌、陳鴻進、張慕玲) 聽眾點唱熱線： 1872312
*節目如有更改，以電台播出為準。						

香港電台第五台戲曲之夜節目表 AM783 / FM92.3 (天水圍) / FM95.2 (跑馬地) / FM99.4 (將軍澳) / FM106.8 (屯門、元朗) / DAB35						
星期日 25/10/2020	星期一 26/10/2020	星期二 27/10/2020	星期三 28/10/2020	星期四 29/10/2020	星期五 30/10/2020	星期六 31/10/2020
22:35 粵曲 寶劍贈英雄 (羅家寶、李池湘) 情債(三卷) (新馬師曾、何非凡、梁素琴、譚玉貞) 蝶影紅梨記之酬願 (謝雪心、朱劍丹) 紫釵記之拾翠驚艷 (鳳凰女) 刁蠻公主之一團和氣 (王凡石、郭鳳女) 蝴蝶杯之藏舟 (龍貫天、鍾素珍) (粵曲播放延長至2600) (丁家湘)	粵曲 驚風分飛 (羅家寶、鍾麗蓉) 蘇東坡夢會朝雲 (文千歲、梁少志) 刀光劍影度殘宵 (殷次伯) 思凡 (紅線女)	粵曲 李白沉江 (梁天雁、林錦屏) 楊梅爭寵 (新何非凡、洗劍麗、梁碧玉、許英秀) 薛剛打爛太廟 (蔣艷紅) 錦屏中彩 (李龍、李鳳) 武則天之踏雪尋梅 (梁漢威、尹飛燕) (何華棧、蔣文端)	粵曲 拉車被辱 (李銳祖、金山女) 刁蠻公主俏駙馬 (鄧碧雲、南紅) 冷面皇夫 (桂名揚、韓蘭素) 楊繼業鬧碑 (殷次伯) 夢中綠 (盧筱萍) 金石綠 (何華棧、蔣文端)	粵曲 李香君之啼鴛驚夢 (程德芬) 鐵血金蘭之義放湘玲 (龍貫天、陳咏儀) 哭芙蓉 (徐柳仙) 火雁啼鴛 (何家權、陳麗雲) 凌風折桂香 (黃煥庸、梁麗麗)	粵曲 梁祝之哭墳 (李寶瑩) 天涯芳草風塵客 (李龍、南鳳) 情淚濕青衫 (徐柳仙) 花月東牆之鴛夢重圓 (何非凡、吳麗君、梅欣、文千歲、鄭耀寶) 斷橋 (龍貫天、任冰兒)	粵曲 風流夢 (陳錦紅) 醉打金枝 (文千歲、梁少志) 碧玉錢之跪池頂燈 (蔣鳳輝、吳美英) 明日又天涯 (嚴淑芳、譚雅文)
*節目如有更改，以電台播出為準。						