蘇州的「紅船」(下)

全福班每到一個碼頭，就有人群聚集在橋頭岸邊歡呼：「全福班來了，唱一台戲吧！」即使沒有預定在這小碼頭唱戲，只要不耽誤前面大碼頭的日程，他們總是高興地停下來，滿足鄉鎮人群的願望。遇到了大風雨，就停留在任何一個碼頭上。船隊總是趁着「一江風」，順利地航行，以便一個碼頭接着一個碼頭唱戲。

全福班走碼頭有兩句口訣：一是「菜花黃、唱戲像霸王」；二是「七死八活、金九銀十」。

什麼叫「菜花黃、唱戲像霸王」呢？前一年的除夕，吃過年夜飯，就上船出發。第二天——也就是新年的大年初一，在最近的第一個碼頭演出，為農村的新春敲起了歡樂的鑼鼓。從新年一直唱到田地裏盛開了油菜花。他們說，菜花黃的時候，小麥還沒有收割，又沒有到插秧的時候，唱到這時候是高潮，愈唱愈來勁，大有楚霸王的雄偉氣概。

什麼叫「七死八活、金九銀十」呢？下半年農曆七月裏，農事正忙得不可開交，下鄉唱戲是死路一條。8月過了中秋後，桂子飄香，江南農事已畢，下鄉唱戲就有了活路了。9月、10月慶祝豐收，酬神謝佛，這時候唱戲準能賺錢，所以用「金九銀十」來形容生意興隆的兩個月。

11月，他們回到蘇州城裏演出。不管在什麼地方演戲，最後一定要在蘇州鎮撫司前供奉祖師神的老郎廟，趕上11月11日的老郎（唐明皇）生日演幾台戲。臘月底照例唱過「反串戲」就封箱了。

全福班坐烏舢船來往蘇杭一帶演出，確是跟粵劇班坐「紅船」沿水路到各鄉鎮演出的模式相似；但「紅船」是專為戲班建造，蘇杭一帶的劇團使用的烏舢船卻是當地人常用的運輸工具。有資料記載在寧波三江六塘行走的烏舢船船身窄、吃水深，後面有兩支櫓可以兩人同時搖，一般裝載番薯和南瓜，有時也裝載雜貨。《浙江方志》記載在1986年，浙江奉化一間航運公司還有一隊烏舢船隊負責貨運；翌年，因烏舢船噸位小，安全系數低而全部報廢。

我手上資料有限，無法知悉烏舢船需否改裝才能供劇團使用，也沒法考證它和「戲船」有沒有關係；但我有一個大膽的假設，凡水路運輸發達的地域，戲班均有可能採用水路來往鄉鎮演出，採用的船隻也許會和「紅船」相近。

■文：葉世雄

「小劇場戲曲節2020」下月重演《霸王別姬》
兩岸三地劇團視像平台上交流

西九文化區主辦「小劇場戲曲節2020」，因疫情關係未能及早將演出消息公布，猶幸節目的重頭戲——小劇場粵劇《文廣探谷》排在10月22日至27日，又於11月6日至8日及10日至13日在戲曲中心排演室重演本港首創的小劇場粵劇《霸王別姬》（新編）。

■小劇場粵劇《霸王別姬》(新編)主演者黎耀威、黃寶萱、吳立熙。

■黎耀威演的楊宗保和沈柏銓演的楊洪。

■楊繼業(楊令公)

參與是次戲曲節的還有內地團體的作品：上海崑劇團之《東方崑曲與西方荒誕劇的同途異路》、廈門市金蓮陞高甲劇團之《閩南高甲戲的醜旦喜劇帶來的道德人性反思》、上海越劇院之《沉浸舞台—從越劇《再生·緣》談古今女性的命運》、台灣的當代傳奇劇場/興傳奇青年劇場之《百變京劇的跨界文化美學》。註：「小劇場戲曲節2020」舉行日期為10月10日至11月15日，但兩岸三地演出團體因疫情無法來港演出、西九戲曲中心特安排時段在網上平台舉行視像創作交流會。

「小劇場戲曲」比傳統劇短

「小劇場戲曲」的演出時間比傳統劇短，表演時間約90分鐘，旨向觀眾介紹延續傳統，發展創新戲曲製作及表演模式的演出。「小劇場」意念於2016年打進香港劇壇，是西九文化區戲曲中心與上海戲曲藝術中心簽訂合作協議，推出本地創作的小劇場粵劇《霸王別姬》。

西九文化區於2017年主辦「小劇場戲曲展演」，除公演《霸王別姬》，也為香港觀眾帶來多個不同劇種的小劇場作品。《霸王別姬》（新編）面世後，獲北京2017年度最佳演藝評選最佳小劇場戲曲獎、2018年第五屆當代小劇場戲曲藝術節優秀劇目獎、2019年當代小劇場戲曲藝術節優秀劇目獎。而本港第二齣小劇場粵劇《文廣探谷》於2019年推出，也獲得多個獎項，包括2019年度第四屆北京新文藝團體優秀戲劇展演戲曲類最佳劇目獎、最佳演員獎及2019年第六屆當代小劇場戲曲藝術節優秀劇目獎。

《文廣探谷》保留粵劇排場

西九文化區戲曲中心以保存、推廣及發展戲曲藝術為目標，開創小劇場粵劇雖為新途徑，但不離傳統，團隊成員有西九文化管理局表演藝術主管（戲曲）鍾珍珍、編劇導演編曲演員黎耀威、黃寶萱，演員吳立熙及數十位包括音樂布景舞台技術等各部門合作團員。

■《文廣探谷》有不少新穎的場面效果。

統籌人鍾珍珍指出「小劇場粵劇」本着有原創橋段，延續古老藝術，展演現代表演藝術為主旨，在浩瀚的傳統戲曲中找尋題目，自黎耀威、黃寶萱及吳立熙合演《霸王別姬》推出，即籌備第二個劇目，好不容易找到目標，編出《文廣探谷》一劇，主角楊文廣由吳立熙飾演、黎耀威飾演楊令公及楊宗保、黃寶萱飾演楊七娘及新秀沈柏銓飾演楊洪、王文，這個劇以戲曲觀眾熟悉的楊家將為主角，全劇保留粵劇排場，如「大戰」、「困谷」等，劇情由楊令公闖碑殉國說起，有提及楊家兵法、楊七娘的梅花槍法等武藝，必有值得大家關注及反思的劇情。

■文：岑美華 圖：西九文化區戲曲中心提供

■(由上圖至下圖)有作品參加小劇場戲曲節2020的團體。

粵劇例戲——《加官》

■《加官》的做手身段慢條斯理。

■同是武生行當，演《加官》都會稱職送上祝福條幅。

香港八和會館應康文署之邀，於10月中旬分別在屯門大會堂及文化中心大劇院演出粵劇傳統例戲及排場戲。

粵劇例戲，是粵劇傳統的開台習慣，因過去粵劇是走江湖演出團體，人去到哪裏演出便會在哪搭棚演出，由於要讓演員適應戲台，也要招徠觀眾，所以會演一些開台例戲，如顯示人馬的《六國大封相》、喜氣洋洋的《八仙賀壽》及《仙姬送子》等，其中還有一節短小精幹的《加官》，寓意美好。

《加官》由武生戴着面具手持笏板在台上向四方展示友好身段，最後向觀眾送上「國泰民安」等祝福條幅，主要作用也是為開始演正場戲做暖台的準備，每一個例戲都有其特色，自然是粵劇保存的瑰寶之一。■文：白若華

「南鑼鼓巷戲劇展演季」開始

■演員演唱京劇《貴妃醉酒》。

「大戲東望·2020南鑼鼓巷戲劇展演季」日前在南鑼鼓巷街區舉行了開幕。作為「文化東城」的重點活動品牌，本屆活動以「戲劇溫暖城市」為主題，首次創新採用戲劇融入街區，增加群眾的沉浸式體驗，打造具有廣泛影響力的戲劇年度盛會。後續，展演季由9月至12月期間為觀眾呈現多元戲劇內容。

本屆展演季融合話劇、戲曲、舞蹈、木偶、皮影、音樂等多元的藝術形式，有京劇《貴妃醉酒》與昆曲《牡丹亭》在開篇打下如夢似幻的風格基調；《飛吧，丹頂鶴》關照現實問題，傳遞社會溫度；四合院裏的實景話劇《鄰居們》等等，帶給觀眾無限的歡樂。

多年來，南鑼鼓巷戲劇展演季以突出東城元素、傳播戲劇文化、鼓勵群眾參與為特點，吸引戲劇工作者、藝術家和戲劇愛好者廣泛參與其中，至今已舉辦九屆，累計推出了387部劇目（其中講述東城故事的原創劇目38部），演出1,100多場，觀眾25餘萬人次。■文：新華社

舞台快訊

日期	演員、主辦單位	劇　目	地　點
18/10	梓翠曲韻薈社	《梓翠琴韻戲曲會知音》	大埔文娛中心演奏廳
	揚名聲樂苑	《粵曲會知音》	屯門大會堂演奏廳
	鳴芝聲劇團	《折子戲精選》	新光戲院大劇場
19/10	康樂及文化事務署	新編粵劇《紅樓彩鳳》	高山劇場劇院
20/10	屯門鳳凰曲藝社	《鳳凰戲曲演唱會》	屯門大會堂演奏廳
	蘭軒粵劇研藝社	《粵劇名曲齊共賞(折子戲)專場》	高山劇場劇院
21/10	香港八和會館	《鳳閣恩仇未了情》	油麻地戲院劇院
23/10	香港八和會館	《漢武帝夢會衛夫人》	油麻地戲院劇院
	民政事務總署－九龍城民政事務處	《搶新娘》	高山劇場劇院
24/10	生命勵進基金會及勵進粵劇推廣會	《第二屆粵劇劇本創作比賽的獎作品匯演》	元朗劇院演藝廳
	婕飛翔曲藝文化協會	《悠揚粵韻會知音》	北區大會堂演奏廳
	天馬音樂藝術團	《牡丹亭驚夢》	高山劇場新翼演藝廳

香港電台第五台戲曲天地節目表 AM783 / FM92.3 (天水圍) / FM95.2 (跑馬地) / FM99.4 (將軍澳) / FM106.8 (屯門、元朗) / DAB35

	星期日 18/10/2020	星期一 19/10/2020	星期二 20/10/2020	星期三 21/10/2020	星期四 22/10/2020	星期五 23/10/2020	星期六 24/10/2020
13:00	**解心粵曲** 夜吊白芙蓉(鍾雲山) 霸王妖姬 (靚次伯、張玉京) 夜盜紅綃 (何鴻略、陳艷儂) (梁之潔)	**龍鳳大飲查篤撐** 主題： 粵曲與涼茶舖	**粵曲會知音** 白楊紅淚 (白楊、紅淚) 廣昌隆之投店遇鬼 (梁漢威、陳慧思) 男燒衣 (白駒榮)	**戲行講事顧問** 主題： 一代伶王–新馬師曾	**金裝粵劇** 女兒香 (陳錦棠、梁素琴、林家聲、曾雲飛、小甘羅、麥超鴻、陳雪艷)	**大鑼大鼓估估吓**	**金裝粵劇** 啼笑姻緣 (新馬師曾、鳳凰女、梁醒波、靚次伯、任冰兒、關海山)
14:00	**粵曲會知音** 烽火戲諸侯 (石燕子、任冰兒) 李白醉月(羅家寶) 寶玉怨婚(燕燕) 十八羅漢伏金鵬之初會 (梁兆明、麥文潔) (梁之潔、韓德光) **1600梨園一族** 嘉賓：黃葆輝 (林瑋婷)	**鑼鼓響 想點就點** 聽眾點唱熱線： 1872312 (阮德鏘、陳禧瑜)		**鑼鼓響 想點就點** 聽眾點唱熱線： 1872312 (梁之潔、黎曉君)	(黎曉君、陳禧瑜)	**鑼鼓響 想點就點** 聽眾點唱熱線： 1872312 **1500梨園一族** 嘉賓： 李秋元、 劉培傑 (梁之潔、黎曉君)	粵曲選播： 瀟湘夢 (冼劍麗) (林瑋婷)

★節目如有更改，以電台播出爲準。 香港電台第五台網址：http://rthk.hk/radio5

香港電台第五台戲曲之夜節目表 AM783 / FM92.3 (天水圍) / FM95.2 (跑馬地) / FM99.4 (將軍澳) / FM106.8 (屯門、元朗) / DAB35

	星期日 18/10/2020	星期一 19/10/2020	星期二 20/10/2020	星期三 21/10/2020	星期四 22/10/2020	星期五 23/10/2020	星期六 24/10/2020
22:35	**粵曲** 新寶玉哭瀟湘 (徐柳仙) 無限江山無限情 (彭熾權、黎佩儀) 璇宮艷史 (譚炳文、李香琴) 逼虎跳牆 (張月兒、伍木蘭) 駙馬艷史 (譚伯葉、黃佩英、上海妹) 窮途落魄歌 (梁無相) (粵曲播放延長至2600)	**粵曲** 楚館試情 (林錦堂、南鳳) 霸王別姬 (麥炳榮、鳳凰女) 一段情 (鍾雲山) 搶傘 (陳笑風、林小群)	**粵曲** 秦淮月之醉月樓訪美 (靳永棠、梁玉卿) 董小宛戲郎 (鍾雲山、崔妙芝、盧筱萍、梅欣) 半生緣 (何華棧、郭鳳女) 秦淮月夜泣琵琶 (陳玲玉)	**粵曲** 萬世流芳張玉喬 (譚倩紅) 吳國太佛寺看新郎 (廖夢覺、生鬼容) 危城鴛鴦劫 (羅劍郎、冼劍麗) 金枝玉葉 (劉鳳、嚴淑芳) 白蛇傳之合鉢 (阮兆輝、李寶瑩) 牡丹亭之西樓驚夢 (任劍輝)	**粵曲** 歌殘血淚飄之歌殘夢斷 (文千歲、鄧碧雲) 三看御妹劉金定 (林錦堂、南鳳) 寶玉哭靈 (林家聲、尹飛燕) 情醉俏香鬟 (廖國森、蔡夢文玉) 琴挑 (陳小漢、李敏華)	**粵曲** 焚琴殉國玉麒麟 (勞允澍) 周瑜之艷曲醉周郎 (李龍、陳咏儀) 結髮恩情深似海 (麥炳榮、鳳凰女) 半壁江山一美人 (梁漢威、許蓓) 玉夢芙蓉 (鍾雲山、陳嘉鳴)	**粵曲** 董小宛 (芳艷芬) 義膽忠肝 (張寶強、白鳳瑛) 吟盡楚江秋 (甘明超) 腸斷大江東 (劉鳳) 秦香蓮 (鍾雲山、程德芬、岑玉梅)
25:00	(丁家湘)	(林瑋婷)	(陳禧瑜)	(御玲瓏)	(丁家湘)	(阮德鏘)	(龍玉聲)

★節目如有更改，以電台播出爲準。 香港電台第五台網址：http://rthk.hk/radio5