

# 港樂樂手初確 逾百團友檢疫

## 文化中心演藝大樓音樂廳關閉 林鄭曾出席活動證無恙

### 抗擊 新冠肺炎

香港新冠肺炎疫情持續，昨日再多8宗確診個案，包括兩宗源頭不明個案（見另稿）。在多宗初步確診個案中，以香港管弦樂團（港樂）低音單簧管樂手艾爾高染疫的牽連最廣，他於上周五六曾在文化中心表演。同場逾百名表演者須接受檢疫，部分人間無戴口罩，被列為密切接觸者，須入住竹篙灣檢疫中心檢疫14天。行政長官林鄭月娥及民政事務局長徐英偉上周五曾觀賞該活動，徐更到後台會見樂團指揮數分鐘。特首辦回應指，林鄭月娥當晚全程有戴口罩，無與樂團成員接觸，根據衛生防護中心的意見並不屬密切接觸者，並已於過去兩天不只一次接受病毒測試。民政事務局長徐英偉不屬密切接觸者，今天會接受病毒檢測。

香港文匯報記者 費小輝



香港管弦樂團一位樂手初步確診，同場逾百名表演者須接受檢疫。圖為香港管弦樂團早前參與演出。



香港文化中心演藝大樓及音樂廳即日起暫停開放。



徐英偉曾到後台會見樂團指揮。圖為徐早前觀看香港管弦樂團排練情況。

### 昨日疫情

#### 新增 確診個案

- ◆ 整體確診宗數 8宗
- ◆ 輸入個案 4宗 (分別從法國、德國、菲律賓及印度抵港)
- ◆ 有關聯本地個案 2宗
- ◆ 不明源頭本地個案 2宗

#### 新增個案資料 港威酒店/China Secret/ 豪麗大廈群組：

◆ 個案5201：33歲男  
居於荃灣友聯大廈，無病徵，由檢疫中心送院，港威酒店確診個案的密切接觸者

#### 新增個案資料 不明源頭個案：

- ◆ 個案5195：68歲男  
居於將軍澳天晉第8座，先後兩次向私家醫生求醫，後到急症室求醫才確診。他一名32歲同住男家人也確診(個案5200)
- ◆ 個案5199：48歲男  
居於牛頭角碧麗苑A座，在太古城中心一期工作，10月10日發病，翌日求醫

資料來源：衛生防護中心 整理：香港文匯報記者 唐文

# 老翁三次求醫始確診 同住家人亦「中招」

香港文匯報訊（記者 唐文）昨日本港新增8宗確診個案，在4宗本地個案中，有兩宗源頭不明，其中一名居於將軍澳天晉8座的68歲男子，先後兩次求診也未被發現染疫，周日（11日）到將軍澳醫院急症室求醫始發現確診。圖為將軍澳醫院。中通社



一名68歲男子周日到將軍澳醫院急症室求醫始發現確診。圖為將軍澳醫院。中通社

求醫始確診，與他同住的32歲男家人昨日也確診；餘下的一宗源頭不明個案，患者是48歲在太古城一期工作的男子。呼吸系統專科醫生梁子超表示，雖然本港已連續兩天出現不明源頭個案，但只要偶然出現零星不明源頭病例，短期內或可見到疫情下降的「拐點」。

感染源頭不明的68歲男確診者（個案5195），本月5日開始發燒，同日及10月8日向一名私家醫生求診，也未能發現染疫，周日（11日）到將軍澳醫院急症室求醫始發現。他的一名32歲同住男家人亦確診（個案5200），他於本月6日發病。

另一宗源頭不明的個案涉及一名48歲男病人（個案5199），本月10日開始發燒，

翌日到聯合醫院急症室求醫，之後遞交深喉唾液樣本確診。他於太古城中心一期工作，本月9日最後一天上班。太古城中心辦事處回覆傳媒查詢時表示，至今並未接獲任何租戶，或衛生署通知有關個案，正向相關部門查詢詳情。

#### 未參與聚會 港威群組添一人

此外，港威酒店/China Secret群組再擴大，一名33歲男子是港威酒店群組確診個案的密切接觸者，從檢疫中心送院。據悉他並未參與港威酒店聚會。

由於日前有確診者曾到位於中環國際金融中心商場的蘋果旗艦店，該店昨日起關閉兩天，明天早上恢復營業。

#### 梁子超：短期或見下降「拐點」

梁子超接受香港文匯報訪問時表示，雖然香港連續兩天出現不明源頭個案，但如果僅是偶然零星不明源頭個案，他認為仍可接受，「但當持續保持每日有一兩宗，則需要重視。」他指出，目前較上周的不明源頭個案有所減少，預計目前疫情已進入平穩期，短期內或見下降的「拐點」。

對於China Secret酒吧及帝苑酒店等風險因素特別高的群組，梁子超認為政府必須密切追蹤，以免造成新一代傳播，令疫情擴散，「有關聯的個案在傳播至第三代之後，傳播鏈漸漸就會變得很模糊，好難追蹤，所以要密切追蹤。」

## 袁國勇建議推電子付款防播疫

香港文匯報訊（記者 文森）銀紙「播疫」風險不容忽視，政府專家顧問、香港大學微生物學系講座教授袁國勇提出，病毒能透過現金找贖傳播，其中街市及食肆等仍然是社區內的高危地點，尤其是燒味店，店員斬燒味、找贖「一腳踢」，店員的雙手極其量是抹一抹「千年」濕布，便繼續招呼其他客人，容易將病毒傳播開。他建議，政府推廣電子付款，減低病毒交叉感染風險。

有外國研究顯示，新冠病毒在攝氏20度的環境下，可以在塑膠鈔票等較為平滑物料表面上存活長達28天，袁國勇也認為，市民應盡量減少使用現

金交易，他舉例指街市的燒味店多數是一人包辦所有工序，店員要同時負責斬燒味、包燒味和收錢等不同工序，可能帶來病毒傳播風險，「從來都是同一個人做晒，最多他身邊有一塊濕布，斬完抹一抹手，之後收你的錢放進去（錢箱），然後又斬給另一名客人。」

他指出，八達通現時仍未普遍使用於食肆、街市和的士等，一些知名咖啡店也與燒味檔一樣，一名店員包辦製造食物、包裝及收錢等工序，「店員雙手接觸好多人摸過的鈔票，然後為客人準備食物及包裝，令病毒從中傳播給客人。」



袁國勇指，病毒能透過現金找贖傳播，其中街市是社區內的高危地點。

他建議政府推廣電子交易，減低病毒交叉感染風險，並重申食肆和酒吧應加大通風量及安排「執枱專員」，學生盡量在家用膳後才上學，避免在校園內除口罩。

## 何栢良倡港鐵設站為民採樣

香港文匯報訊（記者 文森）第三波新冠肺炎疫情的傳播鏈至今仍未徹底截斷，近日間中仍有源頭不明的個案，香港大學感染及傳染病中心總監何栢良建議，政府考慮在港鐵站設流動街站為市民採樣檢測，及早找出隱形患者；身兼政府抗疫督導委員會專家顧問的香港大學微生物學系講座教授袁國勇重申，政府應強制有病徵的市民接受檢測。

#### 袁國勇促強制有病徵者測試

袁國勇昨日接受電台節目訪問時指，香港至今共錄得逾5,000宗病例，當中逾七成曾出現病徵，惟僅五分之一有上呼吸道感染症狀的患

者接受檢測，他形容情況非常不理想，強制有病徵者接受測試是最後一着，「我真的支持強迫檢驗，如果你不驗，等警察及衛生署職員上來幫你驗，如果你都唔肯，要罰款或可能監禁。」

他承認強制檢測可能會令部分病人不敢求診，但希望市民明白透過檢測控制疫情，香港才能重啟經濟，市民才能重過正常生活。他舉例之前疫情一度十分嚴峻的新加坡，「差不多所有有病徵的人都會接受檢測，現時當地已基本上沒有本土個案，市民需抱有好的公民意識，想清楚怎樣做才是對香港好。」

袁國勇建議，政府優先為有症狀

的市民做檢測；其次是確診者的緊密接觸者；第三類是爆發疫症的社區、或高危行業從業員。他提醒，病毒在冬天可以存活更長時間，人類身體炎症反應在冬天亦較嚴重，警告如果香港在冬季出現新一波疫情，感染人數可能高達10萬人，並造成1,000人死亡。

何栢良在同一節目上亦指出，病毒傳播在冬季會變得更慢，有可能出現如「八號風球」、甚至「九號風球」般嚴重的疫症，市民不能掉以輕心，有輕微病徵就應及早接受檢測，以免將病毒帶到工作場所再擴散開去，他建議政府在港鐵站設流動街站為市民採樣，「在港鐵站、大家上班下班的時間，有輕微不適的人去做檢驗，愈多人做檢驗，這些不明源頭個案亦會愈少。」

## 限聚延長一周 餐飲業籲自律



食肆及酒吧繼續維持原有限制措施。香港文匯報記者 攝

香港文匯報訊（記者 姜毅）特區政府昨日宣布明天限期屆滿的限制社交措施將維持不變，直至下周四（22日）。香港餐飲業聯合會會長黃家和表示，現行的防疫措施已給予食肆營業空間，生意較9月措施放寬前回復七成；惟他指出食肆、酒吧違反相關條例的情況嚴重，擔心再有食肆或酒吧感染群組，連累全行停業，呼籲政府加強執法，業界也要自律守法。

食肆及酒吧繼續維持原有限制措施，包括營業至凌晨12時，食肆限制四人一枱，酒吧則兩人一枱等。黃家和表示，食肆自9月放寬後，生意回復至措施放寬前的七成，情況超出預期，估計整個10月份的生意與9月相若。他續說，酒吧業的限制比食肆嚴格，故酒吧業的生意只較放寬前回升兩成。

黃家和曾到酒吧區巡視，發現大部分酒吧都滿座，每枱超過兩人在酒吧區前空位聚集，其間脫下口罩在街上喝酒，違反限聚令。除酒吧外，他發現元朗有食肆違規經營，「晚上有食肆把數十張桌子放到街上做生意，雖然沒有違反四人一枱的規定，但同樣造成人群聚集。」

他強調，從業員有責任要求客人配合政府防疫條例，市民亦不應趁放寬的時候鬆懈，認為業界及市民都應該自律，才能控制疫情。他又指，食環署應強硬執法，不應「隻眼開隻眼閉」，見到違規行為應立刻阻止和票控，強調規例在官、商、民三方合作下才能發揮防疫作用。

香港管弦樂團首席單簧管樂手史安祖（Andrew Simon）昨日在其facebook表示，低音單簧管樂手艾爾高（Lorenzo Antonio Iosco）初步確診，史安祖亦會被送往檢疫中心接受14天檢疫。

名為「表演場 The Art Venue 表演藝術雜誌 Performing Arts Magazine」也在facebook專頁上表示，香港管弦樂團有其他團員疑感染新冠肺炎，專頁並引述消息指，染疫者為樂團的木管樂手，上周五曾參與樂團正式演出。根據香港管弦樂團資料，上周五晚的演出為《樂季揭幕：貝多芬音樂節：廖國敏 | 貝多芬三重協奏曲》，地點為香港文化中心音樂廳。

#### 觀眾戴罩相距遠 非密切接觸者

衛生防護中心其後證實，正調查一宗初步確診個案，涉及一名35歲香港管弦樂團男成員，流行病學調查仍在進行中。由於表演者與觀眾席相距甚遠，觀眾又有戴口罩，不屬於密切接觸者。

康文署發新聞稿表示，一名曾於香港文化中心音樂廳演出的樂師初步確診新冠肺炎，該名表演者最後於上週六在香港文化中心參與演出，其間並無接觸公眾人士，他進入文化中心時有接受體溫探測，體溫正常。

香港文化中心演藝大樓及音樂廳即日起暫停開放，分別在本月16日及25日重開，康文署會按衛生防護中心指引，安排全面清潔及消毒場地。

香港管弦樂團亦在其網頁上證實，一名樂師初步確診，正安排到檢疫中心隔離，後台工作人員亦會安排檢測，樂團的辦公室已暫時關閉，並會進行徹底清潔消毒。為安全起見，樂團將取消本月16日及17日、23日及24日的演出，退款安排將於下星期宣布。

#### 特首辦：特首不只一次接受檢測

特首辦昨日回覆香港文匯報查詢時亦證實，行政長官林鄭月娥上周五曾出席該表演活動，全程佩戴口罩，沒有接觸樂團成員，座位與樂團成員有相當距離，並於表演中場休息時離開。

根據衛生防護中心的意見，行政長官不屬密切接觸者，建議行政長官接受病毒測試，在公眾地方佩戴口罩及留意身體情況。特首辦並指，行政長官過去兩天已不只一次接受病毒測試，並會遵從衛生防護中心的各項建議。

#### 徐英偉曾入後台 今接受檢測

民政事務局長新聞秘書證實，徐英偉當晚亦有出席音樂會，其間曾入後台會見樂團指揮數分鐘，沒有見其他樂師。徐英偉全程有戴口罩，由於接觸少於15分鐘，所以不算密切接觸者，他今日會接受病毒檢測。