香港文匯報訊(記者 馮雷 河南報道)「這裏是天地之中,是中原的原點,中華的肇始,中 藝術家 國的由來,五千年文明從唐古拉山脈涓涓流下,帶着雪山的冷冽,黃土高坡的厚重,留下一路 <mark>深沉的印記……」前晚的第35屆大眾電影百花獎星空放映啟動儀式上,王慶祥、劉勁、胡</mark> **政、盧奇、娜仁花、吳軍、樊雨潔、尹力、張雪迎等表演藝術家、導演、青年演員帶來情景講** <mark>述節目《我從黃河來》,震撼全場。監製徐帆講述的親情故事感動全場,她感謝千千萬萬為武</mark> ■徐帆講述的 漢提供幫助的鄭州人。 青年演員相聚金雞百花電影節 親情故事感動 全場。 點就到家》影片導演許宏宇,主演劉昊然、彭昱 ■表演藝術家、導演、青年演員帶來情景講述節目《我從黃河 、尹昉來到活動現場 來》。 **岩**晚的啟動儀式亦拉開2020年中國金雞百 ➡ 花電影節 (第35屆大眾電影百花獎) 的 序幕。劉昊然、徐帆、李雪健、姚晨、小瀋 陽、郭曉東、王智、彭昱暢、張雪迎等來自 全國各地的知名電影人,相聚黃河之濱河南 展現電影人眼中2020年 面對新冠肺炎疫情防控和經濟社會發展的 雙統籌重任,鄭州創新舉辦2020年中國金雞 百花電影節,在全市101個星 村、學校、軍營 現場與群 眾 取材於 河南的三部 《你好嗎》 《一顆種子》和 、小瀋陽、 王智,分別

圖片:馮雷 攝

三個主題關鍵詞,展現了「電影人眼中的

2020年」。 「我是武漢人,在疫情中,鄭州的各行各業 都向武漢提供了支援,讓我們這些武漢人倍感 溫暖。|《你好嗎》監製徐帆講述的親情故事

感動全場,她感謝千千萬萬為武漢提供幫助的

鄭州人,以這部短片,向鄭州人致敬

「奔騰不息的黃河水滋養着一代代人,也 賦予了他們寶貴的品質,黃河兒女,重情重 義,勇敢堅強,危難的時候豁得出、頂得 住,從他們身上,我明白了什麼叫黃河力 量。」《一顆種子》監製姚晨説,這個故事 關於黃河,也關於夢想。

小瀋陽慶幸農民變演員

「我是一個農民的兒子,能成為一名演 員,我挺幸運的,小時候我的夢想不過就是 想學學武術養家餬口,因為家裏窮,小學沒 念完就報考了武校,還是因為窮,一年沒讀 完,我就輟學了。窮對於精神上的影響甚至 要大於物質。」小瀋陽真誠地分享了自己的 演員之路,王智也講述了自己做大學生村官 的經歷。對於農村與貧困有着深刻的體會 使得二人演繹的《雲上致富路》更顯得真實

電影節開幕影片《一點就到家》影片導演 許宏宇,主演劉昊然、彭昱暢、尹昉來到活 動現場,為本屆電影節注入青年力量。「電 影講述的是一個很青春、很溫馨、很熱血的 故事,我希望這部電影能夠給年輕人帶來共 鳴。」許宏宇説。該片講述了三個放棄了大 城市、不考慮鐵飯碗、把夢想合併的年輕 人,勇於回鄉追夢的故事,十分契合當下年 輕人的情感訴求。

今屆金雞百花電影節主要包括星空放映啟動 儀式、電影藝術家下基層、專題影展、百花論 壇、提名者表彰儀式、頒獎典禮暨電影節閉幕 式等活動。作為電影節的高潮,頒獎典禮將於 今晚舉行,屆時第35屆大眾電影百花獎的9個 攻堅 獎項將揭曉,「花」落各家。

裕祿》主創30年後聚首

香港文匯報訊(記者 馮雷 河南報道)正在河南鄭州舉辦的2020 年中國金雞百花電影節 (第35屆大眾電影百花獎) 開啟光影之旅, 1990版電影《焦裕祿》劇組主創人員30年後重聚今屆電影節星空放 映啟動儀式,共憶影片拍攝的台前幕後。

憶起當初的拍攝情景,飾演焦裕祿的李雪健説:「30年前的今天, 我們正在蘭考拍攝《焦裕祿》,一眨眼,30年過去了,今天和大家重 聚鄭州,心裏特別高興,祝福河南的觀眾朋友們。」

焦裕禄的女兒焦守雲也來到了現場。根據她口述回憶錄創作,由高 滿堂、李唯擔任編劇的電影《我的父親焦裕祿》正在拍攝。主演郭曉 東説:「飾演這樣一個角色我倍感榮幸,我會用心用情、全心全意地 去塑造焦裕禄的形象,弘揚他的精神。」

《我的父親焦裕祿》10月開機

「焦裕祿精神」激勵着一代又一代的中國人。為紀念這位傳奇縣委 書記、峨眉電影製片廠決定拍攝焦裕祿同名電影、將焦裕祿帶領蘭考 人民艱苦奮鬥的事跡搬上熒屏,1990年上映。李雪健説,做夢也沒想 過能掀起全國熱潮。該片投資130萬元人民幣,最終票房1.3億元人 民幣,創造了電影史上的奇跡。

電影《焦裕祿》導演王冀邢透露,為成功塑造焦裕祿這個人民公僕 的形象,李雪健減肥20斤,開拍前20多天開始,每天堅持只吃青 菜,通過熬夜讓自己看起來有憔悴感,更貼近角色。「李雪健的表演 出奇地好,讓人意外,尤其是他的眼神。他是在用心、用靈魂在表 演。」

至於電影《我的父親焦裕祿》將於10月開機,明年7月1日前與全 國觀眾見面,為黨的100周年生日獻禮。



■《焦裕祿》劇組主創人員30年後重聚。

道)第35屆大眾電影百花獎星空放映 前晚在鄭州啟動,中國文聯黨組成員

胡孝漢、河南省副省長何金平和農村 放映員婁源永共同啟動星空放映活 動,之後現場放映電影《焦裕祿》

■《一顆種子》監製姚晨說,

「藝術來源於生活,群眾是我們的 創作源泉,再次來到群眾中,非常興 奮。活到老學到老,我會繼續向群眾 學習!」曾主演過《白毛女》、《黨 的女兒》、《法庭內外》的92歲高齡 老藝術家田華,當日甫一現身鄭州中 大門「星空影院」《中國合夥人》的 放映現場,便受到觀眾的熱烈歡迎。

鄭州市有關部門負責人稱:「圍繞凸 顯電影藝術的人民性,真正把本屆金雞 百花電影節辦到人民中去,辦成百姓身 邊的電影『家宴』,我們結合實際創新 設計『藝術家下基層』、『星空放 映』、『觀影惠民季』等特色活動。」

盛宴,鄭州市統籌安排1,500萬元專項 資金,票務平台配套資源1,500萬,共 計3,000萬,於9月9日至12月7日, 在全市開展「觀影惠民季 | 活動。

此外,為弘揚黃河文化、中原文化, 講好河南故事、鄭州故事,本屆電影節 設置「日出嵩山坳,重聚少林寺」系列 群眾文化活動、「我家電影快樂觀」等 系列活動,並將推出黃河文化、中原元 素等主題鮮明的系列節目和活動





《奪冠》陳可辛: 沒鞏俐就拍不成

香港文匯報訊 (記者 文芬)由 陳可辛導演,鞏

俐、黃渤領銜主演,《奪冠(原名中國 女排)》將於10月1日在香港上映。一 眾真身上陣的里約奧運會中國女排冠軍 隊員包括朱婷、惠若琪等得知鞏俐飾演 郎平時都表現得十分興奮:「激動!期 待!有眼光!完全匹配!」讚不絕口, 原來導演陳可辛早在劇本創作前已鎖定 鞏俐飾演郎平:「我決定要拍《奪冠

(原名中國女排) 》時,第一時間就聯 絡鞏俐,如果她不能接拍我就拍不成、 連劇本都開始不了。因為郎平是一個英 雄人物,每一個人都很熟悉她的故事, 會對飾演她的演員有所期待,這個演員 必須與郎平的地位和分量匹配。而鞏俐 是中國電影走向世界的第一人,完美地 象徵着『中國女排』精神,她絕對是不 二人選!」為了出演郎平這個角色,鞏 俐提前了幾個月前往寧波北侖排球訓練 基地和比賽現場,親身觀摩



■《奪冠》講述中國女排在國際體壇 上屢創輝煌的故事。

港姐慶功友誼第-

馮雷 攝

香港文匯報訊(記者阿祖)今屆港 姐賽果令觀眾滿意, 佳麗之間也甚少 是非,日前她們還一齊互相慶祝獲 獎,四位港姐原來私下也見友誼,不 僅切了兩個蛋糕,大合照時也沒分名 銜排位, 友誼小姐鄺美璇和季軍郭柏 妍抱住兩隻可愛小狗坐於中間,冠軍 謝嘉怡和亞軍陳楨怡則站在兩旁,感 覺相當溫馨。

謝嘉怡於社交平台分享照片,並以英 語留言表示自己這一年邁出了一大步, 在香港開始了一條新道路,而友誼在生 活中是至關重要的,這班女孩讓她有家 的感覺,自己非常感謝她們。

陳楨怡近日亦為節目忙於拍攝,更要 出海學滑水,她可以單手滑水更輕鬆向 鏡頭揮手,表現十分專業。本身很有運 動細胞的她之前都有去學打拳,只是參 選港姐停了練習,日前她再去練拳打足 兩個鐘,出了一身汗寧舍醒神。她亦有 抽空去行山:「沿住大潭水塘一路行好 舒服,出了一身汗,終於可以放鬆一 下,做運動仲可以減壓!」



■左起:謝嘉怡、郭柏妍、鄺美璇及 陳楨怡慶功 網上圖片

香港文匯報訊(記者阿祖)內地影

星章子怡與丈夫汪峰婚後一直恩愛, 今年初更於美國誕下第二胎,與汪峰 同前妻所生之女一家五口共同過着美 滿生活,章子怡也不時大晒幸福。 盒 昨日她於社交平台貼上三張以不同

角度抱着兒子的拼圖照,相中她素顏 身穿休閒服戴着帽子,坐於陽台抱着 愛兒玩耍、餵奶,但未令愛兒面容曝 光。她留言指兒子八個多月大,終於 「第一次叫媽」,這也讓她樂透了!





■章子怡上載親子照,但沒有讓兒 子容貌曝光