

《焦裕祿》拉開金雞百花電影節帷幕

4天活動 全程全景全網5G直播



影迷可以重溫張鑫炎執導的《少林寺》。

香港文匯報訊(記者馮雷 河南報道)2020年中國金雞百花電影節(第35屆大眾電影百花獎)於24至26日在河南省鄭州市舉辦,昨晚第35屆大眾電影百花獎星空放映啟動儀式拉開金雞百花電影節的帷幕,儀式主要以電影人表述為主,通過五大板塊來展現電影人對於2020年這不平凡一年的思考和感悟。啟動儀式結束後,現場作為「星空電影院」主要放映場地,放映影片《焦裕祿》。而青春勵志電影《一點就到家》作為開幕影片在電影節「星空放映啟動儀式」當晚進行首映。疫情關係,從嚴掌握電影界嘉賓人員及規模,頒獎活動不組織現場觀眾,線下活動減少大規模聚集,影節推融媒體5G全景直播為期4天,包括展前的專題電影展活動,全程、全面、全景、全明星全網直播,每天8小時!26日為香港電影專題,重溫張鑫炎執導的三部影片——《少林寺》、《黃河大俠》、《雲海玉弓緣》,從而尋找美好記憶。



劉昊然主演的《一點就到家》昨晚在電影節放映。

在新冠疫情防控安全可控的前提下舉行的金雞百花電影節在鄭州舉辦,今屆不邀請國外嘉賓來華,不舉辦紅毯儀式、開幕式等大型聚集活動。頒獎活動不組織現場觀眾,線下活動減少大規模聚集。而電影頻道聯合新聞客戶端、頂端新聞客戶端、大象新聞客戶端等多家媒體平台,推出「直擊百花獎」融媒體5G全景直播,包括星空放映啟動儀式、百花獎主題微電影發布、提名者表彰儀式、閉幕式頒獎典禮、藍羽會大咖、邊走邊聊、「豫」見鄭州、鄭州十二「食」辰、「到人民中去」、電影高峰論壇……各大板塊紛呈,帶來金雞百花獎最新資訊。

周潤發惠英紅爭最佳男女主角

中國文聯、中國影協和鄭州市政府新聞發布會上宣布,第35屆大眾電影百花獎將評選最佳影片、優秀影片、最佳編劇、最佳導演、最佳男主角、最佳女主角、最佳男配角、最佳女配角、最佳新人共計9個獎項。

據介紹,共有189部影片入圍第35屆大眾電影百花獎候選影片,經過初選產生10部候選影片,經全國廣大電影觀眾投票,產生第35屆大眾電影百花獎各

項提名。其中,《我不是藥神》、《哪吒之魔童降世》、《流浪地球》、《我和我的祖國》、《少年的你》獲最佳影片提名。

另外,陳國輝、郭帆、曾國祥等將角逐最佳導演;肖央、張譯、張涵予、周潤發和黃曉明將爭奪最佳男主角;張靜初、周冬雨、章子怡、惠英紅和譚卓將競爭最佳女主角;吳越、楊紫、袁泉等入圍最佳女配角;易烱千璽和文牧野等獲得最佳新人提名。

今次由101名幸運觀眾組成的第35屆大眾電影百花獎終評委員會將在頒獎典禮對10部候選影片當場進行投票表決,評選出今屆大眾電影百花獎各項獲獎者。本次電影節還將舉辦中國電影論壇等學術活動。作為電影節的高潮,頒獎典禮將於明晚在鄭州舉行,屆時第35屆大眾電影百花獎的9個獎項將揭曉「花」落誰家。

迎難而上拓中國電影新局面

中國影協黨組書記、駐會副主席張宏表示,獲得百花獎提名的影片和主創人員,能夠從眾多影片和創作者中脫穎而出,獲得提名實屬不易,本屆百

花獎組委會將在今日對本屆百花獎提名影片和主創人員進行集中表彰。張宏透露,今年的頒獎典禮將以簡潔大方的舞美設計、莊重熱烈的典禮氛圍,體現出百花獎對觀眾和銀幕的尊重,並向優秀電影人致敬。

「面對前所未有的歷史機遇,中國電影人要堅定文化自信,凝聚共識,振奮精神,創作出更多傳遞正能量的優秀電影作品,努力開拓中國電影的新局面。」張宏稱,疫情之下的2020年是對中國電影產業的一次考驗,但中國電影人必將迎難而上,不負期待、登高望遠。

香港電影專題展重溫張鑫炎三片

此外,2020中國金雞百花電影節(第35屆大眾電影百花獎)專題電影展在河南鄭州前日開幕,一連四天展映15部中外優秀影片。本次電影展有合拍電影、黃河文化電影、紀錄電影和香港電影4個專題,觀眾免費報名參與觀影。今日為紀錄電影專題《驚世界》《出山記》《光之子》;明日為香港電影專題,觀眾可以重溫張鑫炎執導的三部影片——《少林寺》《黃河大俠》《雲海玉弓緣》,從而尋找兒時記憶。

電影節形象大使劉昊然 帶領青年志願者宣誓



劉昊然與青年志願者合影。

香港文匯報訊(記者馮雷 河南報道)2020年中國金雞百花電影節暨第35屆大眾電影百花獎青年志願者出征儀式昨日在河南鄭州舉行,中國新生代男演員、今屆電影節形象大使劉昊然帶領現場青年志願者進行鏗鏘有力的宣誓。

活動在第35屆大眾電影百花獎宣傳片《在鄭州遇見百花》中拉開序幕。隨後全體起立,奏唱國歌。在熱烈的氛圍下,劉昊然帶領全體青年志願者進行鏗鏘有力的宣誓,並表示作為新時代的青年志願者,要努力提高服務水平,提升綜合素質,在各個工作崗位揮灑激情汗水,讓偉大的志願者精神在電影節志願服務中放射更加奪目的時代光芒。

出席活動的中國影協黨組副書記、秘書長賈少非多次點讚志願者。他希望青年志願者隊伍能成為電影節圓滿舉辦的一支重要力量,讓「志願紅」紅遍電影節大會的每一個角落,以實際行動書寫新時代的雷鋒故事,為新中國成立71周年獻禮。

鄭州市委常委、宣傳部長黃卿對青年志願者提出希望,並宣布2020年中國金雞百花電影節暨第35屆大眾電影百花獎青年志願者出征儀式正式開始,號召廣大青年志願者一起為大會的成功舉辦貢獻自己的力量,為鄭州創建國家文明城市和建設國家中心城市奉獻青春年華。



劉昊然帶領現場青年志願者宣誓。



2020年中國金雞百花電影節新聞發布會。

三部公益主題短片點亮電影節

香港文匯報訊(記者馮雷 河南報道)2020年中國金雞百花電影節(第35屆大眾電影百花獎)星空放映活動昨日啟動,特別策劃《你好嗎》、《一顆種子》和《雲上致富路》三個主題公益短片,打造一場與電影有關的百花盛宴。



徐帆跟朱一龍演母子。

三部公益主題短片《你好嗎》、《一顆種子》和《雲上致富路》,分別由徐帆、姚晨和趙薇監製,鏡頭聚焦凡人凡事,講述抗擊疫情、脫貧攻堅、黃河精神三個宏大的主題。上述短片均取素材於河南。徐帆、朱一龍飾演一對母子。韓可一說:「徐帆的表演是教科書般的,朱一龍的表演堪稱驚艷,有那麼

幾個瞬間,表演不輸梁朝偉,細膩的處理和對角色的認知,是需要演員用心才能做到的。」

執行製片人曹燦說,短片的名字叫《一顆種子》,這顆種子具象的意思是石榴籽,更深遠的含義是對夢想的堅持。

《雲上致富路》講述村裏新建了個5G基站,引發了一段啼笑皆非的溫暖故事。三部短片三個不同的側重,有關於親情的,有關於夢想的,有關於愛情的,有讓人捧腹的喜劇,有小清新的文藝片,也有直抵內心柔軟處的親情劇。

李司棋預祝七十大壽

香港文匯報訊(記者李思穎)近年打扮愈見潮味的李司棋於明天踏入70歲生日,保養得宜的她與真實年齡有所距離。昨日司棋姐便在社交平台分享朋友為她慶生的片和相,更獲同是70年代無綫花旦之一的汪明荃送上祝賀,兩位阿姐惺惺相惜。

迎來70歲的司棋姐收到朋友送贈的名牌手袋,其中一個有25數字的包包,應當是象徵司棋姐保持住25歲的青春心境,還有盒面印上李司棋姐和女兒及數頭愛犬Q版畫像的禮物,足見朋友為她花心思。司棋姐的朋友準備了一個花花的色彩蛋糕,片中見壽星如像大細路拿着插在蛋糕上的70字牌搖晃,表現興奮,吹蠟燭時因失敗而擺出淘氣表情,最後她大力一吹吹熄時便開心得哈哈大笑,又不捨得切破漂亮的生日蛋糕。司棋姐留言:「70歲了, happy birthday to me! 感恩自己尚算健康,感恩有好朋友替自己慶祝,祝大家生活愉快,身體健康!」



李司棋即將踏入70歲,保養得宜。

薛家燕盼大女返港度中秋

香港文匯報訊(記者梁靜儀)薛家燕今年首次推出自家品牌流心奶黃月餅,在疫情下銷情不俗。日前家燕姐應邀到荃灣某商場出席慶中秋活動,家燕姐更換了新髮型:「呢個新髮型係咪好特別呢?其實想換吓形象,頭先我出嚟時,好多fans都唔係好認得自己。」



家燕姐笑言換上新髮型,好多fans都唔係好認得自己。

家燕姐表示已有大半年沒逛商場,來到見到好多朋友支持感到好開心,中秋節是一個佳節,希望她的月餅,令大家食得開開心心。家燕姐的大女珊珊因工作加上疫情,在美國逗留了差不多大半年,她希望大女可以趕回港過佳節:「珊珊喺美國差唔多大半年,佢現在book緊機票,但返到嚟要隔離14日,希望趕及一齊過中秋節啦!(會唔會出去食飯慶中秋?)」到時睇,如果限聚令有禁制就畀屋企食,但唔使我煮,因為我細女現在煮飯好叻,仲有我新抱,呢個疫情佢日日都煮鑊煮飯,好好味!咁屋企食都好開心,或者食完飯食月餅上山頂賞月。」

張達明大談跟萬梓良淵源

香港文匯報訊(記者李思穎)張達明及顧定軒接受許文軒主持TVB節目《StarTalk》訪問,大談拍攝電影《麥路人》感受,達明原來跟片中合作對手萬梓良(萬子)很有淵源,當年成功入行也是跟對方有關。

達明首次跟萬子合演,他說:「實在太吸引,佢點演我就點去,跟返佢個節奏同Energy,唔可以輸佢,另外我入行唔多唔多都同佢有關,我面試第二Round,係揀咗佢曾經演過嘅《EQUUS》一段戲做界King Sir(鍾景輝)睇,之後我就入咗演藝。」

達明憑《麥路人》首度獲得金像獎最佳男配角,他說:「因為我病過,得獎證明我可以做到嘢!」對於將來接戲方面,達明說:「我唔係普通人,因為病過,所以接戲前要睇下自己演嘢演到,跑上跑下畀人追嗰啲真係唔得,但我畀家肥返,靚仔返少少,我有講笑同導演黃慶勳講可以拍啲『攞錫』戲。」

顧定軒表示跟眾多前輩合作難忘。
張達明(中)對於憑電影獲獎十分感恩。左為顧定軒。

