



■麥克雷法路在妻子陪伴下獲獎，特別高興。



香港文匯報訊 (記者 文芬) 第72屆電視界奧斯卡的艾美獎 (The Emmy Awards) 於香港時間昨日在洛杉磯舉行，由於受新冠疫情影响，改由美國名嘴Jimmy Kimmel主持，隔空遠距頒獎。不過荷里活女星珍妮花安妮絲頓仍有現身頒獎禮，更負責頒發喜劇組最佳女主角。



■愛迪梅菲憑綜藝節目《周末夜現場》贏得最佳嘉賓男演員。

艾美獎遠距頒獎 愛迪梅菲開齋

麥克雷法路奪迷你劇最佳男主角



■24歲Zendaya成史上最年輕戲劇組視后。

美國電視圈盛事艾美獎昨天在加州洛杉磯登場，主持人Jimmy Kimmel面對空無一人、只「坐滿」入圍者人形紙板的會場，替荷里活於新冠狀病毒期間首場大型頒獎典禮揭開序幕。而第72屆艾美獎入圍者全都在自

家遠距觀禮，僅少數特別來賓現身擔任頒獎嘉賓，包括《老友記》(Friends) 女星珍妮花安妮絲頓 (Jennifer Aniston)。Jimmy Kimmel開門見山歡迎大家收看艾美獎，但說的是pand-Emmys，取「流行病」(pandemic) 的諧音。導演也先播出群星滿座的歷史畫面，再切入實際空蕩蕩的會場，形成強烈對比。

戲劇組最佳男主角方面，美國男星Jeremy Strong憑《傳媒家族繼承人》(Succession) 成為視帝，成功擊敗上屆視帝Billy Porter，以及其拍檔Brian Cox。

《富家窮路》奪7獎

在迷你劇及電視電影最佳男主角方面，「變形俠醫」麥克雷法路 (Mark Ruffalo) 憑《他是我兄弟》(I Know This Much Is True) 中，一人分飾兩角的精湛演技，撼低「狼人」曉治積曼 (Hugh Jackman) 奪獎。

最佳迷你影集或電視電影女主角由黑人女星Regina King憑主演《守護者》大熱勝出。

59歲著名黑人諧星愛迪梅菲 (Eddie Murphy) 憑綜藝節目《周末夜現場》(Saturday Night Live, 簡稱SNL) 贏得最佳嘉賓男演員，為他帶來首個艾美獎。

《富家窮路》(Schitt's Creek) 成為艾美獎史上，第一部包攬「喜劇類影集」全部7個獎項的劇集，包括：最佳喜劇類影集、最佳喜劇類影集女主角，以及最佳喜劇類影集男主角等。

《傳媒家族繼承人》則拿下「劇情類影集」的4個大獎，DC漫改超英影集《守護者》也獲得「迷你影集類」的4項大獎，還包括「最佳迷你影集」，更成為艾美獎史上首部漫畫改編獲得大獎的劇集！

珍妮花搞氣氛玩滅火

在宣布得獎者前，Jimmy Kimmel為了搞氣氛而玩火，將頒獎信封消毒後放進垃圾桶內燃燒，而珍妮花就馬上用滅火筒將火撲熄。最後宣布由《Schitt's Creek》女星Catherine O'Hara奪喜劇組最佳女主角獎。

珍妮花擔任頒獎嘉賓後立即回到家中，因為她亦有份角逐劇組最佳女主角。在直播中，看到珍妮花已換上了睡衣，然後一同飾演經典處境喜劇《老友記》的好友Courteney Cox和Lisa Kudrow竟然驚喜現身，看到《老友記》的演員重聚讓劇迷十分興奮。

不過，珍妮花沒贏得戲劇組最佳女主角，贏家是《蜘蛛俠》24歲女星Zendaya，她憑劇集《毒癮女孩》(Euphoria) 成功擊敗一眾女星，除了大熱的珍妮花，還有奧斯卡影后奧莉花高曼及上屆視后吳珊卓等，均成為她的手下敗將。Zendaya獲獎之後，極度興奮，抱住獎項大笑不停。

珍妮花跟好友Lisa Kudrow及Courteney Cox難得碰頭。



■珍妮花跟好友Lisa Kudrow及Courteney Cox難得碰頭。



■珍妮花做滅火大隊長。



■主持人Jimmy Kimmel玩火搞氣氛。



■Jeremy Strong奪最佳劇情類影集男主角。

第72屆艾美獎主要得獎名單

- 最佳劇情類影集：《傳媒家族繼承人》
- 最佳劇情類影集女主角：Zendaya / 《毒癮女孩》
- 最佳劇情類影集男主角：Jeremy Strong / 《傳媒家族繼承人》
- 最佳喜劇類影集：《富家窮路》
- 最佳喜劇類影集女主角：Catherine O'Hara / 《富家窮路》
- 最佳喜劇類影集男主角：Eugene Levy / 《富家窮路》
- 最佳迷你影集：《守護者》(Watchmen)
- 最佳電視電影：《Bad Education》(暫譯：壞教育)
- 最佳迷你影集或電視電影女主角：Regina King / 《守護者》
- 最佳迷你影集或電視電影男主角：麥克雷法路 / 《他是我兄弟》
- 最佳綜藝脫口秀：《Last Week Tonight with John Oliver》(上周今夜秀)
- 最佳實境競賽節目：《RuPaul's Drag Race》(魯保羅變裝皇后秀)



2020年多倫多電影節落幕 趙婷《無依之地》獲人民選擇獎

■《無依之地》講述了一名在經濟大蕭條中失去一切的六旬女性，作為居住在房車裏的現代游牧民穿越美國西部的故事。

綜合中新社報導 第45屆多倫多國際電影節近日落幕，組委會公布各獎項評選結果。旅美華人女導演趙婷的影片《No-madland》(暫譯：無依之地) 不負眾望，獲得最高榮譽獎項，即觀眾票選產生的「人民選擇獎」(People's Choice award)。

趙婷近日已獲頒本屆多倫多電影節致敬獎的伊伯特年度導演獎 (TIFF Ebert Award)。趙婷通過視頻發表獲獎感言說，自己思考的是，在相對較短的職業生涯中，什麼是最重要的收穫。

本屆多倫多電影節還評出其他多個獎項。其中，新西蘭華裔女導演梁文欣 (Roseanne Liang) 執導的《雲中陰影》獲「人民選擇獎」的「午夜瘋狂」單元獎。

本屆多倫多國際電影節於9月10日揭幕，為期10天。在新冠疫情影響下，電影節展映活動首度採用實體影院與線上播映結合的方式進行。影片展映數量由往年的逾300部大幅降至今年的僅50部長片和35部短片。行業交流活動則全部在「雲端」進行，但仍迎來近4,000名專業人士參與。



《八佰》登2020年度票房全國冠軍

香港文匯報訊 (記者 倪夢環 上海報導) 根據燈塔專業版數據，截至前晚10時許，影片《八佰》累計全國票房達到28.83億元人民幣 (約為4.26億美元)，超越《重案夢幻再重組》登頂2020年度票房冠軍，而截至記者截稿，《八佰》票房已達到28.94億元，直逼中國票房排行榜第十《中國機長》。同時，國產影視

作品愈來愈受期待，例如春節檔首部回歸影片《姜子牙》自宣布定檔國慶以來，便備受期待，在貓眼和燈塔雙平台累計想看人數快破290萬，居同期第一。距離國慶檔已不足十日，據燈塔專業版數據，抖音院線電影營銷榜依舊被《八佰》霸榜。截至上週，《八佰》已連續在榜七周，其中連續五周蟬聯院線電影榜冠軍。



■《八佰》已於8月21日在內地上映。網上圖片

阿Sa讚阿嬌後生女康復得快

香港文匯報訊 (記者 梁靜儀) 潘源良執導、鄭秀文 (Sammi) 及蔡卓妍 (Sa) 主演的電影《聖荷西謀殺案》前晚於尖沙咀舉行首映禮，林子祥與太太葉蒨文等亦有前往捧場。

當晚兩位女主角Sammi及阿Sa均未有邀另一半出席，早前盛傳與男右恆聰友分手的阿Sa，就表示之後才陪男右去睇戲。(唔打算用行動澄清分手傳聞?) 冇(分手)就有，使鬼澄清，(感情好穩定?) 我哋有我哋分數，冇因為傳聞，又唔係第一次傳。

談到鍾欣潼 (阿嬌) 之前在內地酒店廁所內跌倒撞穿頭要縫針，阿Sa指意外發生首日就被嚇到個心離一離：「見到佢

成張相血淋淋，好嚴重好得人驚，有朋友仲問佢係咪特技化妝，好彩冇傷眼同埋個腦，不幸中大幸，阿嬌個傷口有成條眉咁長，可能後生女唔同咁，康復得快，已經拆線，仲有疤痕，但會慢慢退。」她又透露阿嬌現時休息中，將於11月才回港。



■Sammi及阿Sa均未有邀另一半出席。中為導演潘源良。