

黃店展黑暴海報 反誣對家挑機

周小龍死撐是「藝術品」 政界促嚴肅跟進勿讓「港獨」復燃

連鎖童裝店 Chickeeduck 繼早前於荃灣愉景新城商場的分店展示「黑暴女神像」，涉嫌散播「港獨」信息後，近日再被網民發現，其位於 K11 MUSEA 的分店展示一幅巨型黑暴海報，引起爭議。Chickeeduck 行政總裁周小龍回應香港文匯報查詢時辯稱，該畫像只是「藝術品」，是「藍絲」挑起事端。有政界人士表示，不能容忍這種挑釁的行為，有關方面應嚴肅對待。商場發言人指，現正積極跟進事件。

香港文匯報記者 鄭治祖

網民「Kelly He」近日發文，指在 K11 MUSEA B2 層的 Chickeeduck 內，有一幅巨型黑暴海報，旁邊還有大幅「連儂牆」，該層還有一些幼兒遊戲班及很多小朋友商店，場景實在「好恐怖」，批評該店竟然在這樣的地方播「獨」，冀大家幫忙投訴，反映問題。

周小龍向香港文匯報稱，K11 的老闆很喜歡藝術，而該幅「千手人」海報記載過去一年社會事件，與四周環境「相當配合」。他又稱，有關海報已展示了六星期，一直「相安無事」，若有問題商場業主早已阻止。他又指責是「藍絲」網民「挑起事端」，引起傳媒關注，並稱該海報若引起他人不安，自然會影響生意，自己亦要承擔責任云云。

商場稱積極跟進事件

不過，K11 發言人指出：「K11 一直要求所有租戶恪守香港法律及租務合約條款。我們對相關投訴非常關注，現正積極跟進事件。」

盧瑞安：鼓吹「港獨」不能接受

港區全國人大代表盧瑞安表示，Chickeeduck 老闆於店舖展示黑暴「港獨」文宣已非首次，既然香港國安法已經落實，任何涉及鼓吹「港獨」的行為，也不能接受，有關方面應該正視及跟進，不能讓黑



周小龍於尖沙咀一商場內的 Chickeeduck 分店展示「黑暴女神像」，涉嫌散播「港獨」信息。

暴及「港獨」死灰復燃，對社會造成打擊。

何俊賢：商場不應縱容「黑宣」

民建聯立法會議員何俊賢指出，該海報人物的打扮，一看已被歸類為黑暴標誌，周小龍毋須爭辯。他並認為，商場本身也應正視事件，否則會被視為縱容或支持有關黑暴文宣，影響深遠。

黃遠康質疑周為選舉增曝光率

工聯會地區幹事黃遠康表示，香港國安法已經落實，不過，周小龍仍然不斷挑戰中央的底線，企圖製造雜音，令人質疑早前報名參選的他只是想保持曝光率，為立法會換屆選舉鋪路。黃認為，周小龍公然宣

傳黑暴及「港獨」信息，商場業主也應採取適當回應，不要被一間舖影響全個商場。

今年 6 月，Chickeeduck 在荃灣愉景新城商場的分店展示「黑暴女神像」，被商場業主指控違反租約，其後業主決定不再續租，限定它需在 21 天內搬離。其後，Chickeeduck 又在屯門商場分店展示該海報，被業主稟高院指其違反租約，要求法庭頒令將有關物品移走，及就違反租約作出賠償，周小龍選擇庭外和解。上月 14 日，Chickeeduck 沙田新城市廣場分店又展示類似海報，業主隨即發律師信，要求立即移除。當時周小龍稱，塑像掛有店內產品，旨在「支持本土藝術家」及「招徠生意」云云。



店內放置懷疑播「獨」書籍及模型。香港文匯報記者攝

網民點睇黑暴搞細路

小朋友天真爛漫，點可以俾呢啲黑色恐怖造型影響佢地(哋)嘅童真!

自己「黃」就算，為何要搞人啲仔女?

這店主只是明白洗腦是要從幼齡開始的道理。

應該去管理處投訴!

唔處理，證明業主有問題。

博唔駛(使)賠錢被趕走。

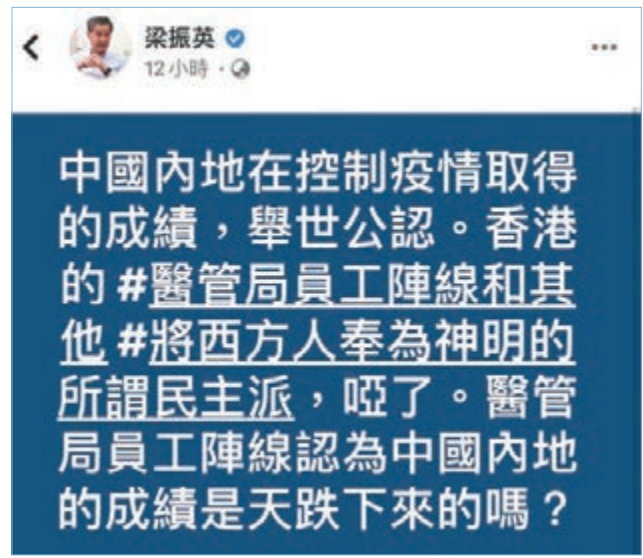
Lawrence Cha, Nancy Chau, Dick Wong, Joanne Chan, Cecilia Wong, Lydia Yau

資料來源：facebook 留言 整理：香港文匯報記者 甘瑜

CY 譏攬炒派對美暴力鎮壓示威者「啞了」



梁振英質疑一直要求在港撤銷暴動定性的攬炒派為何「啞了」。



梁振英呼籲攬炒派不要阻礙香港發展。



梁振英諷「醫管局員工陣線」為何不在疫情問題上替各地苦難人民發聲。

香港文匯報訊(記者 郭家好)攬炒派往往洋媚外，貶低香港以至內地。全國政協副主席梁振英昨日於 facebook 發表多篇帖文，指出西方國家在處理自身事務和對華內政指點點時的雙重標準，而香港攬炒派就一再對美國處理疫情遠遠不及內地，暴力鎮壓示威者的問題視而不見。他呼籲不想做中國人的就脫離中國國籍，「不要阻住香港發展」。

攬炒派經常吹噓西方國家法治良好，

又強調要司法獨立，惟美國最高法院自由派大法官金斯伯格逝世，美國總統特朗普不理金斯伯格希望由下一任總統任命法官的意願，在大選前就要點名任命。梁振英指出，在美國法官是有派別的，委任誰人當最高法院法官也是政治角力的結果，質疑將西方「司法獨立」和法治當作神話的攬炒派為何「啞了」。

此外，美國擬用暴亂罪告當地的示威者，梁振英亦反問：「美國就做得，香

港就唔做得……」再次質疑一直要求特區政府撤銷「暴動定性」的攬炒派為何「啞了」。

質疑「醫局陣線」不為「疫」發聲

梁振英並於另外兩篇帖文中指出，中國內地於控制疫情取得的成績是舉世公認，但英美政府卻草菅人命，質疑聲援要弘揚普世價值的攬炒派，尤其是「醫管局員工陣線」為何不在疫情問題上替各地苦難人民發聲，

各界批攬炒區員張正皓爆粗教壞細路



張正皓竟發帖反駁稱，粗口只係「當下最準確形容詞」。

攬炒派北區區議員、曾任補習老師的張正皓日前因多次於會議上講粗言穢語，遭到多名同屬攬炒派的議員圍攻，要求張正皓注意言辭。不過，張正皓日前卻於 facebook 發帖稱，粗口「只不過係當下最準確形容詞」，反斥其同路人「語言潔癖」。多位教育界及政界人士昨日接受香港文匯報訪問時表示，張正皓曾為人師表，卻毫無道德修養，言論影響議會形象，更可能「教壞下一代」。

教界批張不尊重議會

新界校長會會長朱景玄表示，人與人之間的溝通貴乎尊重，而粗口是不尊重人的話語，是不應作正常詞彙使用，這是社會文化共識。他強調，任何文明的人都是不應該用粗言穢語來發洩個人不滿情緒，就算想表達心情也有很多詞彙可以用，若掌握不到，應該讀多些書。他批評，張正皓的做法極不恰當，除了反映其語文能力弱，亦是不尊重議會、對自己及自己。

青年民建聯副主席、教師穆家駿表示，所謂粗口無絕對定義的說法荒謬，而張正皓曾為人師表，卻作出如此謬論，有教壞下一代之嫌。前北區區議員何樹光表示，粗言穢語直接反映個人的品德修養，作為處理公務的議員，就算對公職人員有任何不滿，都應該放下個人偏見，與公職人員互諒互讓，攜手為社區服務，不應在會議上粗言相向。他指出，網上資訊發達，區議會會議不時設有直播，張正皓言明顯有損議會形象，更可能令下一代在耳濡目染下受到影響，故任何人都應對鼓勵粗鄙文化的人說不。

「黃媒」登《花木蘭》影評被圍插 網民批「黃絲」毀新聞自由

香港本來係一個多元包容國際大都會，並都有言論自由。不過，近日香港上映緊嘅電影《花木蘭》，就因為女主角劉亦菲曾經嗶嘰發帖支持香港警察，俾攬炒派發起所謂「杯葛」，「黃媒」《立場新聞》日前亦因為刊登一篇《花木蘭》「中規中矩」嘅影評，俾唔少「手足」狠斥做「垃圾」，聲言要杯葛埋《立場》，不過，亦有網民覺得班「黃絲」連影評都要作政治審查，根本就係破壞新聞自由。

唔少「黃絲」見《立場》登咗電影《花木蘭》篇影評都話好嘞。「黃店」阿布泰國生活百貨老闆林景楠嘅時日就嗰 facebook 發帖話：「立場新聞 Bye Bye (再見)……如果要將杯葛《花木蘭》電影的人，都列作反華，那請把我列作反《立場新聞》便好了。」佢仲話：「如果美

是新聞就有責任將事實的真相記錄並發佈……但在一個唔合適的平台上被發佈，與我本身對《立場新聞》的看法有違背……『點解《立場》要割我?』

「影評唔啱心水都唔使去批鬥」

有網民就覺得，縱然「黃媒」登咗個唔啱心水嘅影評文章，都唔使咁去批鬥。好似「Cano Tsang」話：「我不希望變成批鬥式地去攻擊一個媒體。站在媒體立場，一個專欄作家發表了自己的言論，沒有理由去審查但嘅立場，雖不同意，也尊重。所以沒有理由因此去杯葛一個媒體吧。」

有網民亦認為「黃絲」扼殺新聞自由。「Depp Loo」話：「言論自由，本來就包容不同看法和意見，這樣媒體才值得支持……會杯葛的人，自然會杯葛……《立場新聞》的立場，沒有錯。」「Amy Fan」就反問：「如果美

心係(嘍)《蘋果》賣廣告，《蘋果》係咪唔應該接?」「Terence Gogo」都話：「文革咩，咁都接受唔到!」不過，有硬頸嘅「手足」就唔係咁諗。「Dorothy Tse」就反駁：「你試吓寫支持納粹黨文文章，睇吓有冇外國傳媒刊登?」

「黃絲」斥《立場》係「垃圾」唔少「黃絲」就翻到話要杯葛埋《立場》。「Nover CL」咁講：「《立場》唔係第一次，好多人已 unfollowed (取消關注)!」

「Lee Jack」就狠斥：「《立場》真係『垃圾』，仲有班 on (嘍)×攞『垃圾』，立場係中立持平就唔好嘅呢金啦，報新聞既(嘅)時候就話中立，出大頭既(嘅)時候就新聞自由，眾籌既(嘅)時候就『黃』，

林景楠發帖話：「如果要將杯葛《花木蘭》電影的人，都列作反華，那請把我列作反《立場新聞》便好了。」林景楠 fb 截圖

其實「黃納粹」都有名大家嗌，佢地最有言論自由嘅時候就係批鬥人嘅時候囉。

香港文匯報記者 黃書蘭