

「眼鏡娘」成功撇甩「黑面神」

湯怡盼再下一城 挑戰女漢子



湯怡特別感謝張振朗火速引領她進入團隊。

髮型：Davy YU @ AdmiXHairStyling 服裝：iBLUES 場地：The Code

劇中飾演老師的湯怡，父親是黑社會頭目，她為父親接替「龍頭」位置，王浩信的出現幫助她解決了不少問題。湯怡的斯文老師與黑社會背景形成強烈的反差，她說：「監製當初覺得我眼神太銳利，因為我不笑時比較Cool，眼鏡令我個樣遲鈍少少。」湯怡稱第一天開工時也很怕王浩信，因為對方也是樣子很惡，不敢正眼相看，說：「全部人我都不認識，自己像小學生第一日返學，第一日開工就拍大場面，好在張振朗主動來幫我，讓我順利融入團隊中。」面對視帝王浩信，湯怡也感到壓力，說：「他的氣場很勁，不過其實他為人很好，教了我很多，好彩我們的親熱戲不是第一日拍，因為我要在車廂中親熱，環境逼迫又緊張，他哄自己時真的會心跳加速。」

因笑點低成NG王

對於今次演出喜劇，湯怡希望能擺脫以往「黑面」形象，其實她本身也是個笑點很低的人，笑道：「記得劇集拍了四個多月，我和振朗已經被封為NG王，試過一埋位對望就已經開始笑，搞到監製要出面分開我們兩個喇一喇，搞到我好驚會被鬧。」劇集播出以來好評不斷，湯怡本身也很期待劇集推出，心想自己終於可以上電視，說：「父母見我在電視上出現，他們比我更興奮，我都希望可以吸引更多不同類型的觀眾。」

問到事隔多年再拍TVB劇的感覺，湯怡稱對上一次已是扮演小時候的黎姿，感覺TVB的演員眾多，像一個很溫暖的大家庭，說：「好開心見到大家會互相照應，收工會互相接載大家走，雖然拍攝時間長，但會令人更加不捨得，劇集未播完我已有後遺症，感覺幾空虛，幸好我們演員都有群組一直保持聯絡。」硬件上，湯怡也欣賞幕後運用雙攝影機拍攝，令效果更好、事半功倍。至於湯怡還想演出什麼角色，她表示想演性格硬朗的女漢子，甚至演出打女角色，也不介意剪掉長髮，相信到時一定會令觀眾有驚喜。

不相信一見鍾情

鏡頭外的湯怡最為人熟悉的一定是與洪卓立相戀十多年，可惜未能開花結果，也有人封她為最佳女朋友。問到現時的感情生活，湯怡說：「雖然有朋友會介紹男仔，但我不喜歡用相睇形式，感覺好怪突，其實自己都是隨緣，當作是認識一個新朋友，不心急要拍拖。」湯怡稱自己的愛情觀很簡單，只要與另一半相處舒服，有共同興趣就好，不會因為想拍拖或要結婚而亂揀對象，說：「我不相信有一見鍾情這回事，一定要相處溝通過才會發展，年齡也不是問題，最重要看對方經歷過什麼。」

再下一城



對於今次演出喜劇，湯怡希望能擺脫以往「黑面」形象。



湯怡為演出打女角色，並不介意剪掉長髮。

面對好友離世事仍難受 家燕談及炳哥NG多次

香港文匯報訊（記者 達里）王馨平、沈震軒、胡渭康等人前晚參與薛家燕主持的《流行經典50年》錄影，對於好友譚炳文離世，家燕姐仍難平伏心情，表示節目中講及炳哥的感受，前後錄了六七次也是NG，心情仍很難受。

家燕姐坦言炳哥很突然就走了，完全接受不到，仍記得對方入院時有傳訊給她，真的是一剎那，所以要珍惜所有眼前人。對於炳哥將於本月21日設靈，家燕姐稱會抽空到場，並透露炳哥女兒有邀請她寫悼詞，內容現在仍構思中。問到與炳哥合作無間的李香琴知否炳哥離世消息，家燕姐說：「可能他家人不會講，因為不想琴姐難過，畢竟他們是好拍檔。」家燕姐又大讚炳哥女兒很愛錫爸爸，經常陪炳哥出入，所以親情是最重要，希望炳哥一路好走。

王馨平疫下未返台探父

王馨平透露今集主題是1991年頒獎禮的金曲，所以她會演繹偶像陳淑樺的《夢醒時分》和郭富城的《我不是該安靜的走開》，她表示自己1993年出道，記得當年郭富城拍的電單車廣告風靡萬千少女，她到現在見到城本人仍會感到緊張。提到疫情期間，王馨平久未有返台灣探爸爸，她說：「其實我本身是台灣人，只是來回要隔離28天，而且台灣未可以到醫院探病，照顧爸爸的責任交給妹妹，我都知道妹妹好辛苦，但有她在我都安心好多。」

稍後將到上海和內蒙古拍內地劇的沈震軒，自覺幸運在疫最嚴重時，能留在香港拍劇。笑問他有多久沒唱歌，沈震軒說：「去年在街頭表演和有疫情後，都有六個月沒有唱歌，今次節目會唱黎明和張學友的歌曲，都好緊張。」提到返內地工作後與女友陳欣妍分隔兩地，沈震軒笑稱現在科技發達，遠在加拿大的家人也可以視像聯絡。至於如何維繫感情，他說：「拍拖日日都可以，有心就得，而且自己年紀都不小，大家都好穩定，每次拍拖都會視對方為結婚對象。」



左起：王馨平、薛家燕和沈震軒錄影《流行經典50年》。

王馨平指現在照顧爸爸的責任交給妹妹。

張智霖今集成為G4保護演法官的宣營。

馬德鐘首度父子檔拍廣告

香港文匯報訊（記者 阿祖）視帝馬德鐘（馬神）首次聯同兒子馬在驥（Xiang）一齊拍廣告吸金。拍攝當日馬神先「爆肌」狂show靚body，馬神表示要再努力操房，因為正在拍攝邵氏兄弟網劇《飛虎3之壯志英雄》，稍後緊接開拍另一套新劇，所以更加要以最佳狀態示人。



馬德鐘（右）與馬在驥（左）比起父子更似兄弟。

對於今次父子檔拍廣告，馬神笑言：「本身跟品牌合作已經有五年，加上大家合作得好開心，品牌見證阿仔成長，知道他剛好在香港，所以促成今次拍攝，一齊做代言拍廣告。」至於酬勞方面，他表示是開心價錢，問到兒子演出的表現，會否覺得是自己的翻版？馬神笑說：「當然滿意，因為是阿仔的處男作，今次畀咗我！」

有「馬神2.0」稱號的馬在驥，在拍攝當日一舉一投足都chok到盡，絕對不比爸爸馬神遜色。Xiang同樣表示很高興可以與爸爸一齊做代言工作，現場更不斷向爸爸請教擺甫士技巧。

唔知沈震軒離港工作？ 陳欣妍否認感情生變

香港文匯報訊（記者 達里）陳欣妍、喬寶賢、岑珈其、張建聲等人昨日出席電影《My Indian Boyfriend 我男友係好「差」》記者會，電影改編自真人真事，講述由陳欣妍演的香港女仔與印籍男主角成家宏的愛情故事。

以印度西施造型亮相的陳欣妍，透露戲中有多個西施造型扮相，由於戲服很緊身，笑言導演需要預先通知她何時拍攝，讓她有時間節食穿戲服。首次演印度電影的她希望有機會打入波里活市場，幸好男主角成家宏是印籍香港人，溝通上沒大問題，也獻出她的熒幕初吻，大讚印度男仔輪廓深，留鬚很有型。提到男友沈震軒將要返內地工作多個月不能相見，陳欣妍表現得一頭霧水，追問他們是否感情有變時，她否認道：「不是，我們見面時很少談工作，通常會一起做運動。」對於男友已視她為結婚對象，陳欣妍說：「我們拍拖好穩定，都有共識視對方是結婚對象，但現在我們會以事業行先，一齊打拚。」



陳欣妍與印籍男演員成家宏合作。

記者會通告原本有張沛榮（沙律）出席，早前她自揭被男演員試戲時「抽水」，張建聲被指是嫌疑人之一。昨日不見沙律出席，是否怕與張建聲同場，張建聲強調與沙律合作多次，但從沒有拍過對方的手，也鼓勵對方公開男演員的名字。

反貪風暴系列迎終極篇 古天樂尖沙咀鬧市舉槍

香港文匯報訊（記者 李思穎）由古天樂擔綱演出的反貪風暴系列，第五集《G風暴》昨日首發片花，並加入新演員宣萱和黃宗澤，導演林德祿更形容今集為終極篇，意味「風暴系列」將劃上句號。

40秒的片花內穿插鬧市大量飛車、爆破、槍戰等不同大型場面，古天樂形容今次案情比以往更加複雜，續解釋今集英文字母G的含意，說：「G其實有雙重意義，首先Chilam（張智霖）他是G4，這是第一個解釋，第二個解釋是廉政公署裏面有一個G小組是負責臥底，我們想透過G這個字去呈現不同部門裏的一個特別組織。」

Chilam今集就會成為G4保護演演法官的宣營，聯同ICAC打擊國際人口販賣集團，片段中Chilam在高速公路上邊保護宣營，邊開槍擊退恐怖分子，驚險萬分。至於飾演兩兄弟的鄭嘉穎及黃宗澤在中環街頭被追殺，更在天橋一躍而下，險象環生！據知今次劇組成功申請在尖沙咀文化中心、太空館、中環等鬧市取景拍攝，大大增加觀眾的投入感。



劇組成功申請在尖沙咀文化中心取景拍攝。

首任電影策劃 衛詩雅講求慳

香港文匯報訊（記者 李思穎）衛詩雅（Michelle）近日為花物水擔任代言人，說到飲水習慣，她透露每日最少要飲八杯水，特別是早上起床後喝大杯水，感覺像把整晚積聚在體內的廢物沖走，每當拍電影之前及拍攝期間，飲水量比平日更多，因飲得水多有助改善皮膚狀態，較易上妝。

Michelle透露剛剛完成一部電影拍攝，如無意外會是賀歲片檔期上畫：「係一部喜劇，亦是我第一次有份做策劃，所以非常之緊張。」她坦言首次擔任電影策劃，了解到各個崗位的難處，「之前做演員我係認演員感情係最緊要，但其實好多時候因為要選就景問題，現在拍咗呢個景先，咁就唔需要再走多次景，呢度應該會慳返好多錢，變咗一個計數嘅人，更能理解到其他崗位的難處。我覺得呢一樣嘢對我將來演戲都有幫助，同埋會顧慮人咁嘅感受多啲。」

除此之外，她亦籌備另一部電影的拍攝工作，「呢部電影係三四年前已經開始籌備，所以呢部電影我又係好緊張。我哋嘅劇本改咗好多次，同導演一路傾，一路會有更新更好嘅idea加上去。加上呢部電影比較沉重，所以我預備嘅時間就更加長，同埋事前做嘅功課亦都比較多。」



衛詩雅