

吳京 劉燁

長春電影節首設國際影展單元

中國電影 傳承不斷



綜合新華社、中新社報道 第15屆中國長春電影節日前在吉林長春啟動，本屆電影節首設國際影展單元，將舉辦「金鹿獎」評獎頒獎、電影論壇、電影展映等五大單元主體活動。電影節形象大使劉燁、傳承大使吳京以及演員黃聖依、詠梅等亮相。在眼下全球電影市道低迷之際，吳京及劉燁均希望中國電影傳承不斷，再創輝煌。

第15屆中國長春電影節日前在新冠疫情陰霾下啟幕。吳京是本屆長春電影節的傳承大使。憑藉《戰狼》系列電影和《攀登者》、《流浪地球》，吳京已然成為內地主旋律電影新的代表人物之一。在他看來，今天內地發生的每一個故事都有世界在傾聽，時代向前，傳承不斷，未來常新。

演員劉燁擔任本屆長春電影節形象大使，他在媒體見面會上表示，長春作為新中國電影的搖籃之地，誕生了許多優秀的電影作品，希望長春電影節能夠重振長春電影事業，把電影的名片推出去。

電影《我和我的祖國》、《中國機長》、《攀登者》、《半個喜劇》、《誤殺》、《黃大年》、《那時風

華》等15部作品入圍，參與角逐「金鹿獎」最佳影片獎、最佳男女演員獎等10個獎項。「金鹿獎」評委會由導演丁蔭楠擔任評審主席，導演丁晟、演員詠梅等共同擔任專業評委。

取消最佳男女配角獎

長春電影節評委會辦公室主任任謙介紹，本屆「金鹿獎」取消了最佳男女配角獎，新設了評委會大獎和最佳技術獎。這很好地體現了電影節「新時代、新搖籃、新力量」的主題，相信一定能選出具有引領力的優秀華語電影作品，為華語電影行業增添信心和希望。

作為新中國電影的發源地，長春曾誕生過一大批主旋律電影。在電

影行業受到新冠肺炎疫情衝擊的當下，長春電影節正以「擔當與變革」為基調，努力探索中國電影未來發展之路。

影展單元作為電影節重要組成部分，將展映4K修復版《蝴蝶夢》、《日落大道》，2K修復版動畫片《哪吒鬧海》等經典影片。本屆長春電影節首次增加國際影展單元，展映片目包括來自康城、柏林、威尼斯、多倫多等全球知名國際電影節的獲獎及入圍影片。

據組委會介紹，本屆電影節把「生態、融合、創新」的發展理念融入組織籌備全過程，堅持線上線下結合，引進5G、VR等先進技術，嚴格落實疫情防控舉措，打造更加國際化、更具影響力的電影盛會。



黃聖依一身魚鱗花裙，展現東方女性魅力。



吳京在第15屆中國長春電影節啟動活動上演講。



劉燁作為形象大使，前晚在啟動現場講述自己與電影的故事。中新社

奧瑪花曼女兒金Look搶鏡 罩不住威尼斯紅毯艷光

香港文匯報訊（記者 凡文）第77屆威尼斯電影節日前開幕，新冠疫情下，雖然眾人都戴上口罩自保，但仍無礙走紅毯的女星們扮靚鬥艷。

美國女星奧瑪花曼（Uma Thurman）與前夫伊凡葛基（Ethan Hawke）的22歲女兒Maya Hawke，出席其主演地平線單元電影《Mainstream》首映禮，以低胸吊帶珠片魚尾裙示人，更特別配以金色口罩，金光閃閃，吸引眾人目光。

電影《Pieces of a Woman》亦舉行了首映禮，「白寡婦」Vanessa Kirby穿上露背紅裙亮相，其健美身材令氣場更為強大，據知Vanessa平日勤奮運動練就美好身段。Vanessa也是戴着口罩到場，到拍照時才脫下。

此外，本屆評審團主席、奧斯卡影后姬蒂白蘭芝（Cate Blanchett）此前出席記者會時大展幽默本色，她指是次來到威尼斯影展非常開心，因為終於可以跟人類對話，受疫情影響，過去那6個月她幾乎只跟豬及雞談話，話語一出，全場爆笑，有網民笑問她是住在農場嗎？



Maya Hawke以低胸吊帶珠片魚尾裙示人。



「白寡婦」Vanessa Kirby穿上露背紅裙亮相，十分吸睛。

新劇與外傭發生微妙感情 吳家麗：內心戲才有挑戰性

香港文匯報訊（記者 達里）ViuTV原創劇集《無限斜棟有限公司》昨日開鏡拜神，吳家麗、葉童、黃光亮、張建聲與新一代演員沈殷怡（Shirley）、陳卓賢（Ian）齊齊切燒豬，祈求開工拍攝順利。

吳家麗飾演一名有夫之婦，但竟然與外傭發生微妙的感情，她說：「老公是有愛情和感情，但外傭就有刺激感，是一個好大的抉擇。」問到是否與女演員有情愫戲，吳家麗稱不用，因為以眼神交流和內心戲為主，太過顯露的演出對她沒難度，反而要演內心戲才有挑戰性。

新一代性感女神Shirley透露劇中會收起性感，飾演一名叛逆和任性的瘋癲女子，描述她與媽媽的一段母女情，笑言不用性感浪費了美好身材。Shirley笑說：「可能我繃線更好看呢？今次主要穿家居服，有好類廢的T恤、睡褲和拖鞋，連頭髮也不用梳，完全是繃線的形象，自己都幾期待。」Shirley又稱劇中跟現實一樣沒有感情線，問她有何擇偶條件，她笑道：「我想找一個高瘦、白淨有啲牙的，因為我都有少少啲牙，另一半都有啲牙就顯得我不會太啲。」

陳卓賢獻出熒幕初吻

飾演私家偵探的Ian會幫人解決奇難雜症，連幫人追女仔都要他出手。Ian稱自己拍拖經驗都不多，應該不能用在角色身上，而且他最擔心的是劇中要與盧慧敏拍親熱戲，獻出熒幕初吻。他說：「因為我

本身不認識，感覺有點尷尬，幸好接吻只是蜻蜓點水式。」Ian又稱自拍完《排球男將》後，很多人都想他在幕前再脫衣，今次也要展露上身，所以要勤加操練。對於能與多位前輩演員合作，Ian坦言一定有壓力，導演叫他放開去演。

身形明顯發福的張建聲，解釋因受先天性扁桃腺發炎影響，服用類固醇後有副作用：「加上疫情關係，我已半年沒有到健身中心做運動，不過有信心能在兩星期內減磅。」

提到張沛榮（沙律）公開表示曾有男演員拍戲時主動向她加親熱戲，未經導演批准就要求她試戲，令沙律十分憤怒。曾與沙律合作過的張建聲表示：「之前跟她拍戲，我連手仔都沒拖過她，其實自拍過三級片後，我已經跨越了拍親熱戲的關口，最重要的是事前跟對手有充足溝通和尊重。」



沈殷怡

吳家麗在新劇飾演一名有夫之婦。



肥媽大讚謝嘉怡乖女又孝順。



肥媽特別向謝爸爸握手致謝。

建議學好中文克服怕醜 肥媽支持謝嘉怡入行

香港文匯報訊（記者 梁靜儀）應屆港姐冠軍謝嘉怡（Liza）前晚偕同爸爸上提名人肥媽（Maria Cordero）的社交平台直播做嘉賓，謝爸爸因外貌長得年輕而曾被誤會是謝嘉怡男友，他在節目中透露今年54歲，保養秘訣是生活簡單。

肥媽在節目中透露謝爸爸在英國是做廚，最初是做中餐，後來轉做快餐煮炸魚炸薯條。Liza表示都喜歡下廚但唔叻，兩父女又即場示範整番茄豆腐冷盤。Liza當選港姐後，謝爸爸係日日煮嘢畀我個仔，幫我個仔，多謝。」

女。問到Liza拍拖可要跟父親說？謝爸爸說：「Liza好自主，最緊要佢開心。」

肥媽知道Liza愛吃排骨，笑說要改她的花名做「排骨妹」，肥媽已有陸浩明（6號）這個契仔，笑言想收謝嘉怡做契女，讓6號多個妹。Liza在港姐決賽中笑指6號醜樣，她澄清6號不是好醜樣。肥媽搞笑說：「唔係好醜樣，但都係醜樣。」肥媽大讚Liza是難得好乖又孝順的女仔，並支持她入行做藝人，但要upgrade中文及不可以太怕醜。問到謝爸爸可贊成女兒入行？他說：「Liza細個學過戲劇，有小小天分，希望大家接受Liza。」Liza亦坦言拍劇。

節目尾聲肥媽又化身在英國的兒子多謝Liza的爸爸，她眼濕濕地握着對方的手說：「1994年我個仔19歲，喺英國撞車受傷，係佢日日煮嘢畀我個仔，幫我個仔，多謝。」

周柏豪自爆寫歌怪癖 被陳詠謙譏笑屬病態

香港文匯報訊（記者 梁靜儀）周柏豪與陳詠謙近日應邀為《我們的音樂時代》擔任嘉賓，二人於節目中分享他們合作多年的關係，陳詠謙直指與柏豪合作好大壓力，柏豪就稱成功被陳詠謙挑戰底線，又自爆寫歌怪癖。

陳詠謙說：「我哋2011年開始合作，當時我好新，仲要幫周柏豪寫兩張唱片嘅歌詞，我就好大壓力，而佢就好多憂慮，希望幫佢寫音樂上訂立一個更鮮明嘅風格。」柏豪說：「填詞人同歌手嘅關係係要互相試探去認識對方，佢試過成功挑戰我嘅底線，好似《黑》嘅歌詞提到妓女同私生子，放嘅一個咁陽光嘅男歌手身上係好大膽，但係我好鍾意。」

談到他們之間最有淚水的一件事，陳詠謙回想有段時間被人批評，柏豪會表明立場支持他，此舉惹來好多人批評，故覺得他好偉大：「因為佢有需要幫我擋呢啲子彈，佢要有話畀我知，係其他人同我講返先知佢做咗咩嘢嘢事。」

本身亦有寫歌給其他歌手的柏豪，亦有談到寫歌的習慣：「我首先要知歌手有咩要求，例如唱咩Key會舒服啲，跟住我會喺個琴上面貼咗好多唔同顏色嘅貼紙。」陳詠謙即取笑他說：「咁你每個琴鍵咪都有人名，呢啲係病態嘅囉！」



周柏豪（中）及陳詠謙（右）接受主持許文軒訪問。

許冠傑三代同堂慶生

香港文匯報訊（記者 梁靜儀）歌神許冠傑（阿Sam）昨日72歲生日，大仔許懷欣（Ryan）在家中為他舉行生日派對，相中更見到阿Sam的大哥許冠文，原來78歲許冠文跟懷欣同樣是9月3日生日，於是大家一起慶祝。有乖孫、兒子及兄弟一起慶生的阿Sam，即和懷欣兩父子拿起結他彈奏唱生日歌。許懷欣除了上載生日照，亦有以英語留言送上祝福。



許冠傑父子彈結他唱歌跟許冠文一起慶生。