

# CDC「無病徵免檢測」指引 33州份拒跟

美國出現首宗新冠肺炎二次感染個案，一名患者在今年4月和6月先後兩次確診，第二次感染時病情更嚴重，前後兩次感染的病毒株亦不同；全球陸續出現重複感染病例，反映感染後的免疫力非百分百有效，可能影響疫苗效用。此外，美國政府早前修改指引，建議只檢測有病徵人士，據悉有最少33個州份決定無視指引，堅持為無病徵人士檢測。



得州疫情仍未止息，有病徵需送院治療。路透社

# 美歐現二次感染 或阻疫苗效用



感染後的免疫力非百分百有效，可能影響疫苗效用。路透社

## 專家：病毒變種慢 疫苗進展或可追上

新冠病毒持續出現變異，為疫苗研發帶來挑戰。不過有醫療專家認為，目前病毒變異速度較慢，而且產生突變的位置並未影響疫苗抗原，相信研製疫苗的進度，仍有機會追上病毒變異速度。  
全球疫苗與免疫聯盟(GAVI)稱，新冠病毒不斷複製傳播，出現變異是正常現象。以今年2月發現的變異病毒株D614G為例，研究表明它的變異，出現在病毒用來結合人體細胞的刺突蛋白質中。這一變異讓D614G傳染性更強，但致命率則降低，且並未影響刺突蛋白質的受體結合區域，即重要的疫苗抗原。  
新加坡國立大學醫學顧問譚博雅指出，病毒感染人類的同時，也需要載體提供養分，致命率降低的變異對人類可能是好事。得州農工大學生物系主任紐曼認為，現今新冠病毒與爆發初期的病毒比較，仍然十分相似，說明目前研製的疫苗仍有望追上變異速度。  
綜合報道



美國重啟經濟令疫情嚴峻。圖為美甲店在戶外營業。美聯社

### 美國首名二次感染患者

一名25歲男子，居住於內華達州，他今年3月底出現喉痛、咳嗽、頭痛等病徵，4月18日病毒檢測結果呈陽性，病情在27日已好轉，5月9日兩次病毒檢測都呈陰性。然而5月31日他再次出現先前的病徵，更發燒、暈眩，需住院及吸氧，6月5日時病毒檢測再次呈陽性。

### 康復後免疫力多寡成疑

醫院的血液檢查結果顯示，男子體內已有新冠病毒抗體，他並非免疫功能低下，也沒有服用免疫抑制藥物；內華達大學醫學院及內華達州公共衛生實驗室人員經研究後，確認患者兩次感染的病毒株，基因並不一樣，證實他屬於二次感染。  
繼本港後，歐洲上周亦曾出現兩宗二次感染個案，內華達州公共衛生實驗室主任潘多利指出，醫學界尚未知新冠肺炎患者康復後會有多少免疫力，持續多久，抗體保護人體免受感染的效用有多高，若患者有機會短時間內再次感染，或對未來研發的新冠疫苗功效或群體免疫產生影響。加州斯克里斯研究院的免疫及微生物學教授安德森亦指出，免疫力從來不是百分百有效，相關病例清楚說明，存在重複感染的可能性。

### 3州批CDC轉軌不顧後果

美國疾病控制與預防中心(CDC)上周修改檢測指引，建議即使有人曾密切接觸確診者，只要沒有病徵，就不一定需檢測，引起專家批評做法危險。路透社收集各州份衛生部門文件後發現，最少33個州份「唱反調」，建議為無病徵人士檢測，包括得州、俄克拉何馬州和亞利桑那州等。紐約州州長科莫更聯同新澤西州、康涅狄格州3名州長發表聲明，批評CDC指引的「180度大轉彎」不顧後果，長遠更會損害CDC聲譽。  
衛生部發言人在聲明中強調，政府並非不鼓勵無病徵人士檢測，批評官員「錯誤解讀指引」；CDC主任雷德菲爾德上周三則解釋指引背後目的，指「並非所有希望檢測的人都真正需要檢測」。  
CDC修改指引被質疑是掩飾檢測量不足問題，食品及藥物管理局(FDA)上周則再為美國第4款快速檢測工具批出緊急許可。獲准使用的檢測工具BinaxNOW由雅培生產，最快10分鐘有結果，每個成本僅5美元(約39港元)，體積亦只與一張信用卡相若。不過快速檢測工具原理是檢測病毒的蛋白，而非基因，CDC資料亦顯示快速檢測工具較易呈假陰性，或更影響防疫工作。  
綜合報道

# 加國疫下梵高展「自成一圈」 移民：港演唱會可仿效

香港文匯報訊(特約記者成小智多倫多報導)世界各地相繼採納各種救亡措施，拯救被新冠肺炎衝擊的經濟，加拿大各省市最近重開經濟，在保持社交距離大前提下，全國最大城市多倫多構思出新招應對新形勢，衝破墨守成規的局限，讓大型展覽的舉辦活動仍可照常舉行。  
一項有關荷蘭後印象派大師梵高的多媒體展覽，正在多倫多地標央街1號多倫多星報大樓地下的空置單位舉行，展覽作品靈感來自梵高最著名的畫作《星夜》、《向日葵》和多幅自畫像，展覽場佔地4,000平方米。  
主辦機構安排觀眾各自圍着圓圈觀看，避免人群擠在一起。所有觀眾必須戴口罩，並且規定留在圓圈內看，而且要保持社交距離。若有其他空圈，觀眾可移去觀看，全程限定一小時。整個場地約有100個圓圈，觀眾可以一家幾口一個圈，亦可以一個人一個圈。



參觀者在圈內停留，保持社交距離。香港文匯報特約記者成小智攝

### 提供職位救失業藝術家

這些作品是否梵高真跡不重要，全部畫作是加效果以360度投影出來。展覽提供了130個就業機會給因疫情失業的藝術工作者。每場入場費約為40加元(約236港元)。在這個「浸入式」展覽中，梵高畫作被高清晰度投影儀投射到牆壁和地板，配以音樂和講解，令觀眾彷彿置身畫中。  
參觀展覽的香港移民Jackie說：「這個展覽令我大開眼界，可以投射到如此大幅。變通真是非常重要，其實香港可

將演唱會錄影，然後加效果放映出來，在細場如新伊館去做，一場接待200至300名觀眾，由朝做到晚，不太多人便容易控制，演藝人可以因此有些收入，不致在疫情下零收入。」

### 創意突圍 可駕車入場

這個展覽從5月1日開始舉行，與其他展覽不同的是，觀眾在8月前可以駕車入場觀看展出作品。主辦商表示在疫情下必須有創意，乘車觀展適合體力差、害怕感染病毒或感染病毒風險較高的人士。



展覽運用大量光影效果。香港文匯報特約記者成小智攝



展覽出售布口罩，價錢為15.99加元(約95港元)。香港文匯報特約記者成小智攝

# 唐人街食肆變陣 客人app攤位

香港文匯報訊(特約記者成小智多倫多報導)飲食業在新冠肺炎疫情下經營困難，位於多倫多唐人街旁的一間小型食肆，為應對保持社交距離的要求，改用網上實時攤位制度，顧客在街上等候，食肆有位時便發短訊，通知顧客入內，既可避免在店舖聚集，因此而增加的成本開支亦相對較低。  
這是一間日式小店，只做6張餐桌，員工有6至7人，在疫情爆發前兩星期新開張，之後曾因居家令而關門休業，現在重開後改用新登記

方式。士嘉堡居民Jenny說：「這種登記方式在疫情下頗為普遍，多倫多市中心很多食肆都是如此處理外賣。」  
這間日式小店所用的手機應用程式，顧客可採用全球定位系統(GPS)，找到區內一帶的食肆，哪間食肆有空位和哪間要等位都一目了然，然後是透過app攤位，像飲茶取號碼一樣。食肆有空位時，就會發出短訊給顧客。  
為了保持社交距離規定，這間食肆不派餐牌，侍應與顧客沒有接觸，顧客點餐時只須掃枱面的二維碼，侍應



食肆採用短訊實時攤位和二維碼點餐，保持社交距離。香港文匯報特約記者成小智攝

# 隔離男照觀光 違令或坐監罰444萬

香港文匯報訊(特約記者成小智多倫多報導)美國肯塔基州男子彭寧頓因違反當地禁止旅遊規定，前往加拿大知名旅遊勝地班夫度假，除了遭到加拿大皇家騎警罰款外，還因涉嫌觸犯加拿大檢疫法而被拘捕。彭寧頓11月將到加拿大法院應訊，可能面對入獄6個月和罰款75萬加元(約444萬港元)。  
班夫一間酒店的員工致電報警，告知來自沃爾頓的彭寧頓沒有遵守加拿大隔離規定，當地警方調查後向彭寧頓發出告票，罰款1,200加元(約7,100港元)。  
加拿大皇家騎警卡爾加分

隊指出，彭寧頓應進行隔離，但他卻擅自在艾伯塔省四處遊玩，直接違反當地公共衛生法規。騎警隊下令彭寧頓必須留在酒店不得外出，而且隔日離開加拿大，但彭寧頓沒有離境，被發現開車到班夫國家公園內的硫磺山觀景點遊玩，騎警以觸犯加拿大檢疫法為由，將他逮捕。  
據悉，當地有民眾發現一輛掛着俄亥俄州車牌的車輛出現在國家公園，致電通知警方，令彭寧頓行蹤曝光。彭寧頓向警方供稱，他外出是為找尋食物。他曾以錄像形式在facebook講述自己在加拿大的遭遇，提及他首先

抵達西雅圖，然後出發去阿拉斯加州，中途以過境性質進入加拿大。他自辯不知道加拿大情況，酒店亦沒有禁止他入住。

### 駕車來往成漏洞

美國爆發嚴峻疫情後，加拿大從3月21日起禁止美國遊客入境。不過，一些美國人找到美加規定的漏洞，聲稱駕車經由加拿大出入美國阿拉斯加州，但他們必須在酒店隔離。  
相比之下，美國疫情遠較加拿大嚴重，美國新冠肺炎確診累積超過600萬宗，而加拿大只確診12.8萬宗。