

港京拉力賽

作為一個體育 傳媒工作者,因 為工作上的需

要,很多時都能參與在世界各地舉 行的大型體育項目,或需出席一些 電視廣播國際會議,也藉此方便, 可以順道於當地遊覽一下及參觀一 些歷史名勝等,有些地方更是平常 旅行未必會選擇去,又或者不會去 這麼多次,像曾在巴西舉行奧運、 世界盃,我就因為工作關係而去過8 次!雖然出外工作,會承受比本地 多的工作壓力,但適當的壓力則變 成推動力,讓我在工作上會更加專 注及有衝勁。

回想上世紀八十年代初入行時, 我就受派負責「港京拉力賽」拍攝 製作,在賽前我先去探路,由香港 駕車直上北京,希望沿途找到一些 拍攝地點,如一些名勝古蹟等作為 背景,以見證這一班國際賽車手從 香港飛馳直達北京天安門的過程。 探路根據比賽路線從海運大廈天台 停車場出發,用13日時間,在沒有 GPS 的帶領下,途經廣東、湖南、 湖北、河南、河北,經歷共3,000多 公里才到達北京,我們更在路程中 在荒山野嶺度過一晚。而有時路經 一些深山,村民會好奇地走來跟我 們打招呼,很熱情地跟我們交談, 有些更帶來地道小食;畢竟在八十 大家才再開始發聲。

年代,汽車 經過他們所 住的偏遠山 區,也是小 區中的大新 聞。途中有 些路段,風 景天然優 美,其壯觀



■攝於河北省港京拉力賽途中

感覺猶如置身於大峽谷中; 再走過 武漢大橋、龍門石窟、石家莊,這 個由香港至北京的探路睇景, 可説 是我一個十分珍貴的經歷

既有珍貴,亦有驚險難忘的經 歷:港京拉力賽正式開始,是用5天 時間完成3,000多公里的賽程,攝影 隊伍要比賽車手們早出發,先去到比 賽的特定地段拍攝賽事,之後還要等 該段比賽完成,才可返回酒店休息; 通常我們早上大約5點左右出發,到 返回酒店,大約凌晨2點左右,再食 些少東西,稍事休息,到凌晨5點又 出發了。有一次的拍攝途中, 我們租 用的一部四驅車,車內的6人包括: 司機(賽車手)、領航員、攝影師、 工程人員、記者及我,在飛馳追趕賽 車隊伍時,司機在一個右彎急轉,四 驅車向左大傾側,只剩兩個轆着地行 駛,這一剎那間,我腦海即呈現「大 鑊今次既拍攝不到東西又要揹鑊」, 下一步想到「車上有4桶電油,一定 爆炸,我坐在車的左面,面部貼着玻 璃窗,一翻車大概整塊臉都被削 去」。這一連串的諗法,只是在一秒 左右的時間。下一秒,車上6個人不 知是默契還是本能,全部一同側向右 邊,整架車才回復四轆着地,繼續前 進。當刻車內靜如深海,大家都驚魂 未定,直至到達下一個站,車停下來

> 最後整整5天行程都 只是有驚無險,順利完 成,當然也拍攝到各車 手到達天安門衝線情 況,完成香港至北京拉 力賽的創舉。下次再談 伊朗之行!

(藉此文懷念香港賽 車手,我師父仇偉冠) 作者供圖

6

廊

뫂



與疫共存的今天, 誰沒一點 「債」?我們被凍結在旅行社的數 千元訂金,只限作延期出行使用,

夫婦二人就有萬多元掛在旅行社裏。旅行社會否因 疫情而結業,凍款能否兑現,還是未知之數。

朋友是超級郵輪迷,每年都有幾次郵輪外遊,很 多都是早報名得大優惠,有些還是幾年前報名的新 船下水。今年適逢世紀疫症,各地的郵輪都停擺 了,理論上會退款,但實際上是有拖冇欠,外國的 船公司陷入財困,香港客人追辦退款,也不是容易 的事。

朋友跟我鬥大,「你們才有那麼一萬幾千的凍款; 我呢,現有十幾萬外債(退款)在遠洋哩,不知收錢 在何時?」

背了一點「債」(退款),還是不傷皮毛,起碼沒 在旅途上,在家本來還是安全的,如今第三波疫情爆 發,在家是否安全也是問號。

朋友住在市區黃金地段的舊式單幢大廈,自從大 夏有了第一宗新冠肺炎確診個案,全家活在誠惶誠 恐中。他們盼政府安排人員到來消毒,或者為大廈 居民做檢測,還沒等到,第二個、第三個確診個案 相繼出現,大廈仍然沒有什麼應對措施,唯一可做 的是足不出戶「叫救命」。

朋友苦笑説,住慈雲山的有救,他們住單幢樓的 只能自生自滅了。我調侃他,住在黃金地段的人, 今天竟然羨慕起公屋戶來了?!

社區感染之初,政府做的消毒、檢測很及時,當 確診個案遍地開花的時候,政府資源又有限,只能 集中用在重災區了;其他單幢樓和私人屋苑,就只 能靠自己的業主委員會和業主立案法團發揮力量。

舊樓管理沒話說,新樓亦好不了多少。新發展區 的新型住宅群,雖有好的管理公司,但每幢大廈的 商場都是連在一起,商場裏的食肆多間中招,每幢 大廈都有住戶感染個案,中招的左鄰右里梗有一個 在附近,與疫共存成了新常態,反而沒那麼恐懼,在 世紀疫症面前,金錢有數輕放下,生命無常看得開。



不能忽略使命感的培養

傳真:2873 2453 電郵:feature@wenweipo.com 本版逢周一至五刊出

香港人一定記得曾經有個 默,是最大的「幫兇」。 特首公開講了一句話作為勉 勵自己「打好呢份工」,更

成為流行一時「金句」,當年曾覺得特首這 樣講很貼地氣,香港許多人都習慣了做打工 仔,為了保飯碗,為了生活,自己要打好呢 份工,被炒就手停口停,會餓死。所以打好 呢份工很重要。連特首也這樣想,相信幾乎 全香港包括公務員、紀律部隊、醫護人員、 私人公司的打工仔都這樣想。也許英國管治 下香港人養成的習慣,做人就是返工賺錢, 買樓、養家,然後有多餘錢就吃喝玩樂,去 旅遊享受下人生。這樣的生活方式本來都不 錯,可是時代在進步,世界在變,迫使我們 思維都要改變。

你怎麼也沒想過香港會出現長達多個月的 「黑暴」事件吧,而這段時間全靠3萬警察 守護着香港,第一次感受到原來許多香港警 察有強烈的使命感,都不是打好呢份工咁簡 單的。他們勇敢地站在維護社會秩序、保護 市民財產的前線,在暴徒橫行時他們不退 縮,是市民唯一的依靠;也是暴徒唯一害怕 的人,才千方百計打擊警隊士氣,卻激起了 警察的鬥志,香港市民的撐警心,在社交媒 體上看到一些警員分享抗暴抗壓的故事,他 們的使命感是前所未有的強大。市民對他們 的稱讚聲從未如此的多。

這可會令大家想到無論做任何崗位,遇到 困境若沒有使命感很難堅持下去,在「黑 暴」肆虐期間,許多香港人敢怒不敢言,連 向暴力説不的勇氣都沒有,這就是缺乏了一 種守護香港的使命感。明知那些頭腦發熱的 政治狂熱分子,竟為了一些空中樓閣的抽象 的政治理念去破壞現實世界存在的好東西, 你們選擇做逃避者,壯大了破壞者的膽子, 之後就一發不可收拾。在是非對錯面前沉

正因為這場人為災難令我們睇到了香港隱 藏着的問題,原來有些香港人沒有「中國 魂」,沒有使命感;如果所有香港人心中都 有一份愛護香港建設好家園的使命感,就算

彼此有矛盾都可以解决。可悲的是我們的後 代受西方教育影響很深,全以自我為中心, 任何事情都講自己的喜好行先。極其量都係 做下義工探訪老人,向慈善機構捐款,行善 積德,只為修身。至於齊家治國平天下的抱 負根本未諗過。香港人沒有服兵役,幾乎完 全沒有人教育下一代孩子要有守護國家民族 的使命感。因此沒有國家民族觀念,心胸特 別狹窄,看他們對中國內地同胞的態度,對

內地事情的判斷分析許多都存在偏見。

平日我們教育小朋友都係按他的愛好行 先,他不喜歡做的家長不會迫他學、迫他做 可知人的天性是,當沒人管大多數都係會偷 懶,辛苦艱難的事不會主動做,願意「自討苦 吃」去服務市民的快絕種了,這樣的氛圍怎麼 可能訓練出「好打得」的人才?當大家見到一 些官員的處事能力差時,都會說,香港有政治 人才。其實不是沒人才,香港很多叻人,缺的 是具有使命感的領袖人才。有使命感就代表敢 作敢為,有承擔,看看警務處處長鄧炳強就清 楚了。沒有使命感的人不會是個好的領袖!不 會「好打得」。沒有使命感許多工作崗位例如 醫生、消防員、警察、軍人不能堅持做下去。

每一個人活着都有一個「使命」,也許 就叫做活着的目的和意義,西方人認為人生 是以尋找快樂為目的,東方政治家孫中山説 人生以服務為目的,毛澤東提出更崇高:領 導者是為人民服務。政治人才的培養,不能 忽略使命感的培養,香港教育改革要講國民 教育,歷史教育很重要,而培養青年人要有 使命感、光榮感也很重要!



網上傳來一篇大 熱資訊, 説哈佛神 學教授大衛查普曼,曾在演講席上對 近千名學生解讀中國歷史和神話故 事,讚賞中國人5,000年來全靠人力

而無視神力百折不撓的奮鬥精神。 他最先以「火」為例,西方神話説 火是來自火神普羅米修斯對人的恩 賜,中國人不知有火神,只知用人力 鑽木取火; 至於水, 希臘神話説有了 神造的諾亞方舟才能避過水難,中國 人則靠夏禹人力抗洪,完全不靠神 助。山擋住前面出路,西方人只消極 想辦法從其他方向遷徙,中國的愚 公則為未來子孫長線着想而移山; 他,也必然向外否認有這個人的存 中國神話也多歌頌人力,十個太陽在。這段資訊值得網民深思的,倒 導致天旱禾稻不生,就有個奮勇的 不是有沒有大衛查普曼這個人,而

神箭手后羿出來射走9個太陽。 遇溺喪生的女孩靈魂化身小鳥精的,中國人5,000年的經歷,什麼苦

衛,長年長月不畏 艱辛不斷憤然到山 邊含取石塊誓要把 海填平;每段歷 史,每個故事,都 是表現人類抱着人 定勝天堅毅不屈排 除萬難的精神。如 果是無神論者的演

图

呂書練



講毫不出奇,高級學府哈佛的神學 教授這樣説,就教人有點懷疑了, 好奇上網查證,果如所料,當中就 有學者指出,哈佛神學院教授中, 並無大衛查普曼其人,甚至網上註 名為哈佛神學教授大衛查普曼也不 是哈佛神學教授,如果學者所說的 是事實,那就匪夷所思了。

可是換一個角度來看,真有這樣 ·個神學教授,神學院會不會容許 他有這樣的言論呢?

當然不。神學教授否認神的力 量,也就是對神不可饒恕的褻瀆, 就算神學院不加以譴責,原諒了 是文中所説的究竟是不是事實。真

> 難沒有遇過?但是什 麼苦難還不是經過歷 代祖先鼓起大無畏精 神努力克服之後而化 險為夷?中國的神不 過是祝福之神,但求 平安,而非賴以助 人,中國人的民族性



重塑香港形象

前文提到「國際 輿論」如何形成,

超級大國作了很好的示範,如果説, 過去的美國尚且裝模作樣,到了其中國駐美記者,正反映出這種狂妄。 「兵荒馬亂」的今日,尤其是到了瘋 癲的特朗普掌權時,超級大國猶如到 了窮途末路似的,徹底地撕破了面 政府的威脅性制裁行動,到政客借 子——有傳將拒絕給中國記者續簽。 這反映出特朗普政府的橫蠻,也顯示的惡意造謠、攻訐,都難以避免。重 出其心虛和無能。

層面,記者的報道難免帶有意識形態 上的偏見而出現偏頗性報道,但在新化,作出過激反應,給了實力尚強的 聞自由的多元化社會中,偏頗的報道 超級大國發動進一步戰爭的藉口。 是有機會被另一些跟進或後續報道所 修正或推翻的。

西方英語媒體的影響力,形成了偏 成了第三世界人民對西方社會不切 脱離母體的作繭自縛之路。 實際的嚮往和崇拜。

輿論施壓,對別國輸出意識形態,乃 重塑香港形象。

至推動洗腦工程。如今,自己卻害怕 輿論監督。從特朗普在記者招待會驅 逐CNN 記者,到近日揚言拒簽所有

隨着香港國安法的實施,另一股 「國際輿論」也排山倒海而來,從 用媒體發出的質疑,乃至滿懷敵意者 要的是,被打壓者要沉着應戰,在適 記者不同於官員,雖然在國際政治 當澄清和反駁之餘,做自己認為合情 合理而應該做的事,切記不要被激

與此同時,既然「西方世界」善於 利用輿論壓力,藉以「維護普世價 以往的「國際新聞」主要由幾大值」,東方人何嘗沒有自己認同和習慣 西方通訊社,以英語這種國際通用 的「普世文化」要保護?在平等的基礎 兼易於理解的語言進行報道,加上 上與之磋商、互動乃至較量。過去十 年,身處東西方文化交匯的香港社會明 幫西方的「國際輿論」,這些輿論 顯迷失方向,被西方主導的「國際輿 在其先進的科技推動下,加上其標 論」及其在港代理人炮製的「主流民 榜的自由多彩生活方式吸引下,造意」牽着鼻子走,把香港引上一條日益

痛定思痛,承受了這十年尤其是 習慣了優越感和高高在上的西方白 去年「登峰造極」般的痛苦,香港 人也自然而然地以為自己就是真理化 再也沒有本錢如此放任下去,市民 身,要指揮一切,乃至慢慢演變為壟 需要一個積極有為的政府帶領,發 斷輿論、製造輿論,並以排山倒海的 奮圖強,重建家園,包括在輿論上



金銀花,又稱雙花、 二寶花,尤其是「鴛鴦 花」的稱謂,堪稱妙不 可言。夏季來臨,金銀 花藤爬滿大大小小的籬

架,濃綠的葉子相對而生,黃白兩色花朵 成對開放,風輕輕拂過,清香撲鼻,籬架 甚或發出嘎嘎的響聲,如同情人說着甜蜜 的話語。金銀花的藤葉即便到了嚴冬也不 凋零,翌年夏天又開花生香,象徵愛情的 純潔和堅貞。 這正是「天地氤氳夏日長, 金銀二寶結鴛鴦,海誓不以風霜改,處處 同心歲歲香」。

金銀花初苞一襲青白,猶如清純少女; 綻放後於枝頭挺立,細白若夢,微笑不 語,在一團柔美綠光裏,猶如用純銀打製 的精美首飾。她一派飄逸清亮的身姿,裊 光一點點流逝,先開的花瓣漸由白變黃, 後開的則依然以素雅示人,如此金銀相 配,煞是好看。此時,金銀花的香氣屢屢 不斷,觸鼻翼而動,輕霧纏繞一身金黃。

然。一根根金銀花瓣頭,根根銀亮到底, 治療上呼吸道感染、感冒等症。 疏朗清雋,令人愛惜。那亮白的面容,好 淺笑的模樣。

賦詩:「金虎胎含素,黃銀瑞出雲。參差 着,直至曬乾。

隨意染,深淺一香熏。霧鬢欹難整,煙鬟 翠不分。無慚高士韻,賴有暗香聞。」盛 夏直接用金銀花花蕾泡茶飲用,是不可多

傳説,遠在三國時期,諸葛亮南征,七 擒孟獲,將士們水土不服,中了山嵐瘴 氣。後經一村寨,諸葛亮見村民面黃肌 瘦,發放軍糧施救,村民感激不盡。一白 髮老人得知蜀兵患「熱毒病」,便叫來孿 生孫女,説:「金花、銀花,你們去採幾 筐仙藥來為蜀軍解難。」3天後,姐妹倆遲 遲未歸。後在一處山崖下,見兩隻藥筐中 已採滿草藥,筐邊有野狼的足跡和被撕碎 的衣服鞋子。蜀軍將士含淚食藥得救,而 金花、銀花卻獻出了生命。為紀念她們, 後世把這種草藥開的花叫「金銀花」。

宋代張邦基的《墨莊漫錄》中,記載過

我的一個學生喜歡吃肥厚之物,引發咽

隨後幾天,這位學生每次來時,我總在 一杯綠茶中給她投入幾朵金銀花,再加一 顆冰糖,她含着感激的目光慢慢飲用。茶 色淡黄,香味淡雅,她説喝第一口沁人心 脾,喝第二口入口略苦,但回味無窮。沒 想到,半個月之後,她的咽喉發炎症狀竟 慢慢消失,喉嚨裏的刺癢感也隨之雲消霧 散。看來,這金銀花茶真是功大甚焉 金銀花也叫忍冬,具有瀉火、通經絡、

透散表邪、清熱解暑等神奇功效。中醫常 將其與連翹、牛蒡子、荊芥等配伍,用於 治療外感風熱或各種溫病,對癰腫疔瘡 腸癰、肺癰具有較強的散癰消腫作用。金 銀花味甘、性寒,還可治療暑熱症、瀉 痢、流感、牙周炎等。金銀花抗病原微生 物,對溶血性鏈球菌、大腸桿菌、霍亂弧 菌、副傷寒桿菌等細菌、病毒有抑制功 裊於夏初時光裏,芬芳靜好,絲絲揚揚, 這樣一則故事:崇寧年間,平江府天平山 效。除藥用外,金銀花還在美容、減肥、 恰到妙處,像似娉娉婷婷的舞女。隨着時 白雲寺的幾位僧人,從山上採回一籃野蕈 保健、養生上有着神奇作用。清代醫家陳 煮食。不料野蕈有毒,僧人們飽餐之後便 士鐸有言:「近人治癰毒,亦多識用金銀 開始上吐下瀉。其中3位僧人因及時服用鮮 花,然斷不敢用到半斤。殊不知背癰之 品金銀花,結果平安無事;而另外幾位僧 毒,外雖小而內實大,非用此重劑,則毒 人,沒有及時服用金銀花,則枉死黃泉。 不易消。且金銀花少用則力單,多用則力 青藤纏繞小籬笆,黃白相映花飛霞。莫 可見,金銀花的解毒功效非同一般。至於 厚,尤妙在補先於攻,消毒而不耗氣血, 怪方人珍不識,乾英一泡是名茶。一朵朵 擅長清解暑熱的「金銀花露」,便是以金 敗毒之藥,未有過於金銀花者也。」炎夏 金銀花,巧兮纖兮,由銀而金,之中灌滿 銀花提純而成的蒸餾液,用之可緩解暑 季節,用金銀花和杭菊花泡水喝,再放幾 的是優雅慢時光,或靜思,或篤定,或陶 溫、口渴、小兒痱子等症,有時還能輔助 枚烏梅,加適量冰塊,製成的銀菊烏梅涼 茶,既能清暑降火,又可清熱解毒。

金銀花既是清雅的觀賞花木,也是重要 一個詩意超然,還帶着一點兒的小調皮, 喉發炎經久不癒,喉嚨裏像被人硬塞進去 的茶品原料和藥材,素有「藥舖小神仙」 待至稍稍老去,翻出幡然一悟的金色。正 數不清的薔薇花,難受得坐立不安。她沙 的美名。金銀花以河南禹州市和新密市所 是十里春風不如你手捧金銀花,朝我盈盈 啞着嗓子,説話時斷時續,我看到這種情 產品質最好,花條長,骨茬硬,色澤佳, 況,想她該是火氣上亢。遂問她:「我去 質地純,味濃清香。山東沂蒙山區的金銀 金銀花蕾長着多股銀絲和金釵,細長的 摘金銀花,曬好了給你泡茶喝,好不 花,亦聞名全國。如今,金銀花茶、金銀 花蕊猶如蝸牛的觸角探尋,常常一蒂二 好?」她深深地點點頭,我連續幾天從金 花餅、金銀花酒、金銀花酵素等產品陸續 花,花兒呈唇形,形影相伴,狀如雄雌不 銀花藤上摘下黃白夾雜的金銀花,然後晾 推出。但是,金銀花對虛寒體質或脾胃虛 離不棄。《本草綱目》認為,金銀花芳香 曬在陽台上,這些金銀花在陽光的照射 弱者並不適用,即便愛上火、感冒咳嗽的 透達又可祛邪,為清熱解毒良藥,因其適 下,身體漸漸收縮,將馥郁的芬芳灑落一 人也不建議長期服用,因為過量金銀花對 應性極強,民間應用甚廣。清代王夫之曾 地,不斷將藥性濃縮於身。我精心翻曬 脾胃運化有害無益;特別提醒,女性經期 禁用金銀花。



人生不必着急

我們的住處離學校有點 遠,女兒去上學需要搭乘火

車,從家裏走到火車站要20多分鐘的步行路程。 早上女兒去上課的時候我都會陪她從家裏走到 火車站,再一個人慢悠悠地走回家。回家的路 上會經過3個十字路口,有的路口有紅綠燈, 有的路口沒有。送完女兒返回家時正是上班高 峰期,如果在路口遇上經過的車輛,我通常會 停下來讓車子先走,認為他們都會急着去上 班。然而每一次那些車子都會停下來讓我先過 馬路,他們一點都沒有着急的樣子。

澳洲的烏鴉不怕冷,冬天哪裏也不去,只是 不像夏天叫得那麼歡,太陽出來的時候牠們踩 着露水在人行道邊的樹下覓食,悠閒地吃着樹 下的蟲子和果子,吃飽了,也不飛,像人一樣 不緊不慢地踱着方步過馬路。

着急的人。從新冠肺炎疫情開始在全球蔓延, 夠愛無數人,有的人簡直恨不得把來生,來來 她,我們生命的河流便不會乾涸。

澳洲聯邦政府決定封國封州,到後來其它州 生的「愛」都全部透支掉;除此之外,人們對 在疫情似乎開始好轉後陸續開始解封,西澳洲 此時的澳洲還是冬天,天亮得也晚,每周二 怕總理大人急得在媒體上公開指責了他幾次, 此將千方百計的「開發」變成了破壞。 州長也沒有放棄自己的堅持。結果顯而易見, 急急忙忙地率先解禁開放的幾個州,尤其是新 州和維州,疫情在州界開放後又迅速地爆發 了,以每天新增幾百個確診病例的速度,把全 球「開發」得千瘡百孔,終於導致她忍無可 澳原本只有7,000多例一下子提高到了10,000多 例。幾個疫情嚴重的州便「一夜回到解放前」, 又陷進了滿街戒嚴和超市搶購的困境中。

> 木心先生在《從前慢》裏寫到:「從前的日 色變得很慢/車,馬,郵件都慢/一生只夠愛一 個人。」而當下大多人們都急,為了快點吃, 用化肥用大棚種蔬菜,用激素讓家禽和動物迅

地球資源的佔有更是急上加急,恨不得一下子 卻在州長的堅持下一直保持着封州的狀態,哪 把它身體裏面的寶藏全都挖出來據為己有,因

> 從前慢的時候一切都按部就班,「賣豆漿的 小店冒着熱氣」,如今急起來,人們把自己吃 出了一身病,把自己「愛」得疲憊不堪,把地 忍,用一場又一場的災難發出了警告。直到今 年,我們賴以生存的地球給了我們一個魔幻的 2020,一個不知道幾時才會消失的致命病毒。

前些日,很久未寫詩的胡野秋先生寫了一首 《沒空寫情書的時代》。他在詩裏説:「從今天 起我要給我的愛人寫情書/重新用老套的詞彙向 她表白/讓她相信感情的河流從來沒有乾涸。」 速生長,於是牠們便被迫不管不顧地加速成 我把這首詩解讀為一封寫給地球的情書。或許, 熟,比時光長得還要快;吃得急,「愛」得更 當人類真的在災難之中重新學會審視自己,放慢 西澳的州長也和大多數的西澳人一樣,是個不一急,從前「一生只夠愛一個人」,如今一生能一腳步,與地球和平共處,「老套」地真正地去愛