

歷史與空間

# 川醫入非抗疫記

出國是不少國人的嚮往，可金偉醫生這次出國，心裏卻沉甸甸的，因為他不是去遊山玩水，而是肩負國人的重託，幫助非洲國家抗擊疫情。

2020年初，一場來勢洶洶的新冠肺炎病毒，襲擊了武漢，並在全球100多個國家發生。中國人民和廣大醫護工作者在中國共產黨的堅強領導下，團結一心，眾志成城，以大無畏的犧牲精神在較短的時間內控制住疫情，取得了新冠肺炎疫情阻擊戰的重大勝利。應相關國家政府的邀請，本着人類命運共同體的理念，中國政府派出多支醫療專家隊，去幫助世界相關國家抗擊疫情。金偉這次出國，就是作為中國赴埃塞俄比亞抗擊醫療專家隊成員出去的。醫療專家隊由國家衛生健康委組建，由華西醫院、西南醫科大學附屬醫院、四川省人民醫院、四川省疾控中心、成都中醫藥大學附屬醫院的十二位專家組成，金偉是唯一的中醫代表。

金偉今年36歲，重慶開縣人，2011年畢業於成都中醫藥大學，中西醫結合專業研究生、碩士學位，四川省中醫院（成都中醫藥大學附屬醫院）急診科副主任，長期從事中西醫結合急診臨床、科研及教學工作，並取得了一定的成就。疫情期間，作為二線專家，金偉在四川省中醫院發熱門診、發熱病房對疑似病例進行篩查診治，後經醫院派出，前往成都市公共衛生臨床醫療中心病房進行中醫藥抗擊醫療及科研相關工作。他利用中醫藥，參與新冠肺炎患者救治，積累了豐富的臨床經驗，受到了患者稱讚。此次支援埃塞俄比亞，他也帶上了12箱中藥飲片。4月16日上午10時30分，專家隊從成都雙流機場啟程，奔赴埃塞俄比亞，隨行攜帶了中國政府捐贈的醫療救治物資。一路上，言語不多，因為大家感到此行責任重大，肩負不輕。當地時間下午15時30分（北京時間晚上22:30），飛機抵達埃塞俄比亞首都亞的斯亞貝巴。中國駐埃塞俄比亞大使談話，埃塞俄比亞衛生部長莉亞、外交部務部長萊德萬，世界衛生組織駐埃塞俄比亞辦事處代表哈馬等到機場迎接，並進行現場物資交接。

非洲自然災害頻繁，熱浪、乾旱和洪水頻頻出現，增加了新冠疫情等疾病的傳播途徑，加劇了衛生保健系統的壓力。到達駐地後，顧不上旅途勞

頓，隊長曾勇立即召集隊員，對即將開展的工作做了討論和布置，並針對埃塞俄比亞的需求，專門設計了工作日程和相應的課程資料。

4月17日上午，專家隊在中國駐埃塞俄比亞大使館與使館工作人員進行座談交流。談話大使對此次援助埃塞俄比亞背景作了介紹，強調中國與非洲是患難與共的好兄弟、好夥伴，今年是中國與埃塞俄比亞建交50周年，希望中國醫療專家站在國家的高度，完成此次援助任務，不辜負人民的希望，祖國的重託。聽着談話大使介紹情況，金偉热血沸腾，恨不得馬上奔赴抗擊戰場。

疫情沒有國界，非洲54個國家無一倖免。金偉他們到達的時候，埃塞俄比亞疫情累計確診病例已達92例，病毒擴散速度呈激增趨勢，疫情已明顯從輸入型階段向社區傳播型階段轉變。到達的第二天，金偉他們就開始了工作。非洲天氣很熱，氣溫都在40度以上，走出房間，眼鏡裏全是霧水。金偉和醫療專家隊一起，頂着烈日，冒着酷暑，前往非盟總部疾控中心（CDC）、埃塞公共衛生研究所了解情況，並依托華為遠程平台與WHO駐埃塞官員，就新冠肺炎疫情防控相關問題作了交流，討論了病例調查方法、密切接觸者追蹤方法、不同類型患者診療及管理方案；分享了中醫藥參與抗擊經驗，重點介紹了國家中醫藥管理局推薦的抗擊名方清肺解毒湯及四川中醫藥管理局擬定的新冠2號（銀翹藜退熱合劑）、新冠3號（荊防藜解毒合劑）治療輕型、普通型、重型新冠肺炎患者的療效。此外，他們還幫助埃塞方結合其本國實際，制定疫情防控方案。

接下來的日子他們走訪愛非醫院、方艙醫院、亞的斯亞貝巴大學隔離中心、埃塞俄比亞確診患者診療中心等五個定點醫院和治療中心。針對患者病歷進行了多學科討論，與醫護人員分享了中醫治療新冠肺炎經驗，探討了在中醫治未病思想下，如何做好未病先防以及患者出院後的中醫康復療法。聽說有五名中國人在埃塞俄比亞感染新冠肺炎，其中一人就住在愛非醫院，經與大使館和愛非醫院溝通同意後，金偉親自為那名中國患者煎製新冠2號湯藥，患者服用後效果良好，心裏充滿感激。



中國政府派出醫療專家隊幫助埃塞俄比亞抗擊疫情。 作者提供

醫療隊的專家均來自雨水充沛、氣候溫和的四川，第一次在非洲高原工作，大多數成員出現了水土不服及輕度高原反應。金偉根據中醫三因制宜的原則，結合埃塞俄比亞氣候特徵，擬定預防藥方，按照傳統煎製方法，請專家隊成員定時服用，保障了專家隊在非洲期間的健康。

對中國專家醫療隊此次援助埃塞俄比亞抗擊疫情情況，埃塞俄比亞當地媒體進行了廣泛報道，稱中國在困難時刻向他們伸出了友誼之手，給予援助，守望相助，感嘆患難之交才是真朋友。

4月30日，中國專家醫療隊離開埃塞俄比亞，轉戰吉布提，繼續幫助非洲抗擊。在十餘天的時間裏，專家隊走訪了吉布提六個定點醫院和治療中心，深入抗擊最前線考察隔離中心、重症病房，在40多度的高溫下，身著防護服，不辭辛苦、仔細耐心地與當地醫護人員交流每一個治療步驟，探討每一處可以改進的流程。此外，專家隊還為在吉中資企業機構和旅居僑胞一千人左右提供了醫療衛生指導，讓海外中國公民切實感受到祖國的關愛。

5月10日，吉布提總理卡米勒在人民宮舉行授勳儀式，表彰中國赴吉布提抗擊醫療專家隊對吉布提疫情防控作出的貢獻，金偉和11名同事一起，榮獲了「騎士級獨立勳章」。授勳儀式上，卡米勒總理高度評價了中國赴吉布提抗擊醫療專家隊的工作成果，讚揚專家隊能在40多度的高溫下工作，不辭辛勞，深入吉布提疫情一線訪問考察、了解疫情，探討交流，無私分享中國抗擊經驗，並結合當地實際向吉方提出防控建議並制定防治方案，體現了人間大愛精神，為吉布提抗擊疫情作出了巨大的貢獻。

5月11日上午，專家隊圓滿完成本次非洲兩個國家的醫療援助任務後啟程回國。回到成都雙流國際機場時，受到了鮮花和國旗的歡迎。妻子李倩潔也來接機，她在十幾米外的地方用雙手向金偉比了一個大大的愛心。金偉忽然想起，此次回國，連一件像樣的禮物都沒有帶回，心裏不由得生出了愧疚。

## 書若蜉蝣

葉輝

# 小說家於梨華在美病逝

旅美小說家於梨華在美國因病逝世，她1931年11月28日生於上海，1947年舉家遷台，1953年赴美國留學及定居，晚年在馬里蘭州安養院；「於梨華為留學生文學鼻祖」，美國華府作家協會會長傅士玲介紹，她以留學經驗創作小說，其中包括1967年成名作《又見棕櫚，又見棕櫚》，曾入選「二十世紀中文小說100強」；「她將留學生經歷細膩融入小說，包括留學生的孤獨，想交朋友的心理，求學及求職過程中會面對的歧視、明爭暗鬥等，讓很多留學生都產生強烈共鳴」。

旅居美國後她多次回中國大陸觀光及考察，與親人及作家頻繁接觸，利用她在美國教育界多年所積累的威望，致力於推動中國大陸第一批高校國際合作辦學及交換項目；近年她關注國內的文學事業，她時常與青年作者交流，鼓勵他們堅持寫作。「青年作家不要急著成名，寫作的時候要投入全部的精力」，她曾多次表示：「要多讀世界名著及中國古典文學，如此才有雄厚的底子。」

她1947年舉家遷台，同年考入台灣大學外文系，1948年轉入歷史系而在1953年畢業；1953年9月赴美入讀加州大學洛杉磯分校英文系，後轉入新聞系；而在1956年獲新聞學碩士；其間在夏濟安《文學雜誌》、《自由中國》、《現代文學》等刊物發表，創作風格歸為1960年代台灣現代主義流派，創作主題以

「留學生文學」為主。

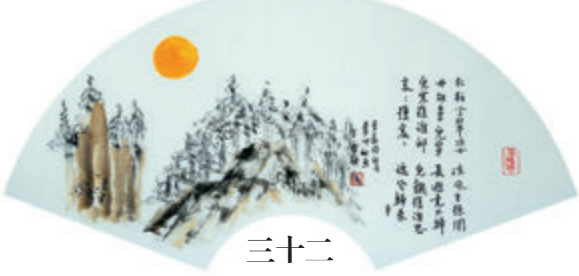
於梨華在1975年與第一任丈夫返中國大陸訪親，後撰文讚美共產主義，在冷戰下國民黨視為投共，禁止回台，封禁至1987年解除。台灣作家季季在網上指出，她的弟弟於忠華表示，於梨華的生命最後幾天並無受太大痛苦；海外華文女作家協會現任會長姚嘉有此說法，她平日愛打網球，身體健康，在短時間內被病毒奪走生命令她驚訝又遺憾。於忠華在一封信表示，她4月30日晚11時在睡眠中辭世，享壽約90歲；照顧她的三名看護有一位在兩周前確診感染新冠病毒，她在上一周前出現咳嗽及身體不適；她的兒子為專長感染病的醫生，大女兒為《華盛頓郵報》資深醫療記者；於忠華稱：「她在抗戰期間，隨政府從福建南平到四川成都，逃難過得極其艱辛；她結過兩次婚，喜愛寫作，也很用功，作品充分描述上世紀五十年代，美國的留學生在美生活、成長及掙扎。」

她的兒女從小就管教得很好，都各有所成；於忠華表示：「除照顧她的看護外，親人都沒法跟她說聲再見。」於忠華和於梨華年齡相差13歲，他1965到美國後就到於梨華所在地紐約皇后區，兩人常見面。後來她搬到紐約州府奧巴尼，他常去看望她；「雖說人總是遲早要走的，但是親近的人走了，傷感自所難免。在此與諸位親愛的同學共勉，要多珍惜現有一切；多當心，多保重，出門記得戴口罩。」

## 詩情畫意

趙素仲作品

### 菩提路上 弘一大師的足跡



三十二  
悼慈母

追悼李節母之哀辭  
松柏分翠姿，涼風生德闈。  
松胡棄兒輩，長逝竟不歸。  
母胡棄兒輩，長逝竟不歸。  
哀寒復誰卹，兒饑復誰思？  
哀寒復誰卹，兒饑復誰思？  
哀復誰卹，魂兮歸乎來！

李叔同詩句  
素仲配畫  
丁酉秋日

李叔同最愛的母親在1905年農曆二月初五去世。李叔同於同年7月扶柩回天津安葬。李叔同將守節的母親稱為李節母，為她爭取從正門將靈柩迎入，為她舉行西式葬禮，在追悼會上親彈鋼琴唱出這首悲痛欲絕的輓歌。令喪禮成為當時在天津轟動一時的新聞。李叔同真有「俗子胸襟誰識我」（秋瑾詩）的氣概，敢於在喪禮上盡除一切繁文縟節，其敢破舊的精神今人也不及。

## 古典瞬間

郭言真

# 激活屈原的「後浪」

公元前277年，偉大的愛國詩人屈原，縱身往汨羅江一跳，平靜的江水頃刻泛起陣陣後浪，到今天已經2,000多年了。這「後浪」，其實就是懷念屈原的海量華章，表達方式多呈五種走向：或賦，或詩，或詞，或曲，或聯。

賦，有漢代賈誼的《吊屈原賦》。內中有句曰：「側聞屈原兮，自沉汨羅。造託湘流兮，敬吊先生。」詩，有唐人李白的「屈平詞賦懸日月，楚王台榭空山丘。興酣落筆五嶽，詩成笑傲凌滄洲。」宋人寇準的「悲風颯颯起長洲，獨吊靈均恨莫收。深岸自隨浮世變，遺魂不逐大江流。霜霽蕭蕭浦蘭馨，波動寒沙宿雁愁。月落煙沉無處泊，數聲猿叫楚山秋。」明人李冬陽的「汨羅江頭春水生，汨羅江上楚歌聲。人間若解三閭苦，水底魚龍亦有情。」清人丘逢甲的「江上千帆打鼓聲，人間畢竟慕忠名。勸君且盡尊中酒，看門龍舟吊屈平。」

詞，有宋人張矩的《念奴嬌》：「三閭何在，把離騷細讀，幾番擊節。離蕙椒蘭

紛江渚，較以艾蕭離別。清濁同流，醉醒一夢，此恨誰能說。忠魂耿耿，只憑天辨優劣。須信千古湘流，彩絲纏黍，端為英雄設。堪笑兒童浮昌歎，悲憤翻為嬉悅。三嘆靈均，竟罹羅網，我獨中情切。薰風窗戶，榴花知為誰裂。」

曲，有元人馬致遠的《雙調撥不斷》：「酒杯深，故人心。相逢且莫推辭飲，君若歌時我慢斟。屈原清死由他恁，醉和醒爭甚。」聯，有清人郭嵩燾的「哀郢矢孤忠，三百篇中，獨宗變雅開新格；懷沙沉此地，兩千年後，惟有灘聲似舊時。」顯而易見，「惟有灘聲似舊時」七個字係從宋代詩人陸游的一首七絕末句化出。陸詩為：「江上荒城猿鳥悲，隔江便是屈原祠，一千五百年間事，只有灘聲似舊時。」

上述華章，全都是古代或近代前賢的作品。不過今人中亦不乏「後浪」，比如余光中寫的九首懷念屈原的詩。其中《汨羅江神》一詩中有句云：「急鼓齊催，千槳競發，兩千年後，你仍然待救嗎？不，

你已成江神，/不再是水鬼，/待救的是岸上淪落的我們；/百舸爭渡，追蹙你的英烈，/要找回失傳已久的清芬，/旗號紛紛，追你的不僅是/三湘的子弟，九洲的選手，/不僅李白與蘇軾的後人，/更有惠特曼與雪萊的孫子。/投江的烈士，抱恨的詩人，/長髮飄風的渺渺背影，/回一回頭吧，揮一揮手，/在浪間等一等我們。」

細細吟誦這些華章，人們可以品味出：無論是懷念屈原的老前賢，還是追思屈原的現代人，無不擁有一種強烈的愛國情懷。其中，有的人勤於思政，為國家的富強昌盛而積極出謀劃策；有的人英勇善戰，為維護疆土完整而禦敵於國門之外；有的人一身正氣，懲治貪官污吏毫不手軟；有的人積極創新，以各種文藝方式傳承中華民族的文化、文明。

由是以為，而今現在目下，作為一名炎黃子孫，不僅應該像屈原那樣，而且也應該像懷念屈原的人們那樣，懷着更加強烈的愛國之情，為中國的發展、強大、繁榮和統一，奮力作出自己的一份貢獻。

## 來鴻

翁秀美

# 清香一夏有白蘭

去廠門口拿快遞，經過正在掃地的大姐，無意中看見她的花襯衫扣子上別了三支白蘭花，不由停下，她一定是看出了我眼神裏的渴望，便問：「要嗎？送你吧，很香呢。」我笑着道了感謝，說不用了。第二天早上，大姐看到我，老遠招手：「我昨天摘了幾朵，給你留了。等我一下。」一邊放下掃把，一邊跑着去了。我心裏一陣感動，她知道我喜愛這花，可見，她也是個愛花人。知曉同好對花兒的那種依戀。每年，廠裏的梔子白蘭都會開很多，但白蘭花樹太高了，往年攀着低點的枝子，還能夠到點花兒，今春大批花木都修剪過，只能遠觀了。我拿着花，歡喜非常。

四朵白蘭捧在掌心，三朵含苞，一朵半開。葉片修長，花苞像一支白色的筆，這白也不是純粹的白，有點像牙色，透着玉般的質感。全開的花兒極其的美，花瓣或捲曲或舒展，那些瓣兒如同可愛的小仙子，或坐或臥，或行或舞，婀娜多姿。瞬間，將我拉回到兒時的江南。

那時候的夏天，白蘭花，梔子花，茉莉，都是走街串巷的阿婆竹籃裏的必備之物。將細鐵絲兩端各穿進白蘭花的花梗，中間擰上幾擰，留指甲蓋大小的圈兒，可掛在襯衣扣子上，走到哪兒香到哪兒；梔子整齊地碼在一邊，茉莉則是用鐵絲穿成了一個環狀，首尾相連，綠色花梗連着白

色花瓣，單是造型就非常賞心悅目。這些潔白含香之花，可簪在髮上，可別在衣上，可用手帕包了放在枕邊，是夏天女子鍾愛之物。人來人往中，陣陣清香中，透出柔軟的叫賣聲：「白蘭花！梔子花！」阿婆襟上的白蘭花，腳上的黑布鞋，竹籃裏的藍印花布，這是一幅難以形容的絕美畫卷，在當時只是尋常，如今，成為記憶中最珍貴的美好。

春華過後夏日長。時光荏苒，在南方度過了許多個夏天。白天一聲聲的蟬鳴，夜晚一陣陣的蛙鳴，剛開始不習慣，想念家鄉的白蘭花，就上網去買，一元一朵，等寄到時有的生鏽了，但一點不嫌棄，我只要那熟悉的香氣，哪怕微弱的一絲絲，也可慰藉心情。好友每每請我去她那兒坐坐，總是說：「你來我這兒喝茶吧，窗外的白蘭花都開了。」這是最不能拒絕的邀請，緣於對白蘭不變的癡念。

後來搬了家，得償所願：小區種植了不少白蘭花樹，粗壯高大——原來南方的白蘭如此高大，上面星星點點地開滿了花兒，這樣才算有了完整的夏天。周瘦鵑曾盛讚此花為「南國之花」，因為江滬一帶的白蘭花樹是栽在大盆裏的，不耐寒，天冷的時候得挪進屋才行。在南方，白蘭和紫荊、芒果、美人樹一樣，是常見的行道樹。

離住處十多公里，有個依山傍湖的開放

式公園。夏日的周末，天剛濛濛亮，就和愛人驅車前去散步。其實是為了那一整條路的白蘭花，小路一面環山，一面臨水，水上時有水鳥翩翩飛過，山邊種植紫荊、翠竹。其中白蘭花樹約兩公里長，一路行來一種香，經久不散。無法想像，這麼小小的花兒，怎麼可能散發出這麼濃郁、清雅且持久的香氣？尤其是有風的時候，那香氣便飄飄蕩蕩，四散開來，沾染到衣上髮上，一路多情地跟隨着。這是一大自來多美的饋贈啊，我們可以走好幾個來回而不感到疲倦。抬頭看，枝頭綠葉間，無數白蘭花俏生生地立着，半吐不吐，含而不露，芬芳流麗，如美人一樣纖細嬌弱，卻又有着君子般的含蓄謙和。當開了的花瓣落下，即使零星一片，也有沁人的芳香。邊走邊撿拾落到地上的花瓣，用小紗袋裝了，走完全程，紗袋裝滿了花兒，也裝了滿滿的快樂。

有一次散步，在樹下撿到兩支花苞，回來正逢訂閱的雜誌送到，封面是一幅有厚度的畫軸，半舒半捲。這圖非常別致，因無底色，一片純白，加上陰影效果，令人感覺就是真的一卷畫擺在眼前。一時興致上來，將白蘭花斜斜放在卷軸的捲起和展開的部分，拍了照片，立體的效果惟妙惟肖，叫人真假莫辨，後給多位朋友展示，無人看出是真花與圖片的結合，這是心愛的白蘭花出鏡最大氣風雅的一次。

## 詩詞偶拾

李潔新

### 全港奮勇撐國安

序：香港亂象難平，市民福祉受損，全國人大通過港區國安法立法決定，重燃繁榮穩定之希望。「香港各界撐國安立法聯合陣線」設置街站及網上收集市民意見，短短數日，支持者簽名近三百萬人，反映了廣大市民衛護國強烈意願。

陽彩明媚天澄湛，  
城郊傲翠荆花燦。  
京都人大頒決定，  
全港奮勇撐國安。  
太平山巔雲馬奔，  
海港堤岸虎浪翻。  
街巷攤桌人踴躍，  
網上簽名寫宏篇。  
翁姑孫係傳精忠，  
青壯團結展歡顏。

同仇敵愾擔重任，  
果敢挺身挽狂瀾。  
痛心疾首再難忍，  
內賊勾外毀家園。  
匡正祛邪舒豪氣，  
鎮暴止亂懲頑奸。  
一國兩制路寬廣，  
百業千行盼順安。  
刮骨療瘡忍暫痛，  
成就昌盛長綿延。