

呂耀東： 盡職履行社會責任 助力澳門「疫後」提振

■ 銀河娛樂集團副主席呂耀東，今年已是第13次走進全國兩會。



■ 銀娛認購1億港元中國銀行澳門分行社會責任債券，以協助緩解本地企業在疫情下所受到之影響。

銀娛認購壹億港元 澳門中小企專項（疫情防控）社會責任債券



作為第十一屆、十二屆、十三屆全國政協委員，銀河娛樂集團（以下簡稱銀娛）副主席呂耀東，今年已是他第13次走進全國兩會。在2020年全國兩會召開前夕，呂耀東就疫情下的社會責任、後疫情時代澳門經濟提振、澳門中小企業發展、青年創業等話題接受香港文匯報人民政協組專訪。

庚子新春，一場突如其來的新冠疫情，牽動全國人民的心，也開啟了一場前所未有的歷史性「大考」。疫情對澳門旅遊業帶來的衝擊之大、之深，可謂史無前例，受疫情影響，來自中國內地及鄰近地區的旅客出行大幅減少。根據澳門統計暨普查局官網公布數字，今年第一季度入境澳門旅客共321.9萬人次，比去年同期減少68.9%，其中不過夜旅客和留宿旅客的人次分別減少69.8%和67.9%；2020年3月單月入境澳門旅客只有21.2萬人次，同比減少93.74%。當下，疫情仍在不同國家和地區持續，但對澳門特區政府在疫情防控方面，呂耀東對新任特首賀一誠讚賞有加，他說特首賀一誠先生剛上任兩個月就遇到了百年不遇的疫情，而且很果斷地連續下了幾個很大的決定，澳門在他的帶領下，疫情迅速得到有效防控，這讓全世界人都知道來澳門很安全。對此，呂耀東表示，他對澳門疫後旅遊業的全面重啟非常有信心。

銀娛在澳門經營着「澳門銀河」、「澳門百老匯」和澳門星際酒店等項目，自疫情之初，呂耀東回憶說，銀娛便加強了防範，全力配合和支持特區政府所實施的預防措施。說到此，呂耀東還講述了一段讓他非常感動的故事。2月4日下午，在特首召集的相關部門防疫工作會上，因為疫情的嚴重性，特區政府決定中斷所有的疫情傳播鏈，特首提出了一個方案，就是所有娛樂場要馬上關閉，在第二天凌晨零時起暫停所有營運。開完會後已是下午的5點鐘，準備的時間不多，銀娛旗下的賭場、酒店還有好幾萬客人，兩萬多員工在正常上班，在短時間內把所有事情處理好，這是一個很大的考驗，特別是做清潔工作的員工，在短時間內做好清潔工作，包括突然讓客人退房，工作量是很大的，而退房時，還需要一線工作人員做好和客人一對一溝通、解釋。呂耀東表示，當時完全沒有想到全體員工那麼配合，整個場面十分順暢，井然有序，員工熱情高漲，沒有一點抱怨，這讓他非常感動。

■ 澳門特別行政區政府社會文化司司長歐陽瑜（右二）代表接受由銀娛捐贈的口罩



■ 在疫情開始至今，銀娛一直致力與社會各界凝心聚力應對挑戰，到目前為止，捐出超過澳門幣1億元以支持防疫、抗疫工作。

捐款捐物助國家「抗疫」

呂耀東強調，銀娛作為一家愛國愛澳的企業，根植澳門十幾年，發展一直比較順利，比較好，全得益於特區政府以及內地的支持，所以國家出現困難，作為銀娛當然是要站出來擔負起社會責任。疫情發生至今，銀娛捐出超過澳門幣1億元以支持相關工作，包括於疫情初期向湖北省和澳門合共捐款澳門幣2,500萬元，其後再捐出澳門幣7,500萬元，主要針對內地相關機構的醫護人員關懷、公共衛生推動，以及疫情醫學研究等工作提供支援，為長遠的疫情防控醫療建設，發揮積極作用。此外，銀娛亦關注社區的物資需要，向澳門、珠海市與橫琴新區共捐贈口罩100萬個，並為澳門多個社區機構、學校提供適切的防疫支援。

認購億元債券 與中小企業同舟共濟

澳門的中小企業向來是經濟適度多元發展的主要力量，也是銀娛的重要合作夥伴，因此，銀娛亦一直積極地與不同機構商討方案，冀以務實方式落實支援本地社區，包括對本地中小企的支援。早前，銀娛投放了港幣1億元認購中國銀行澳門分行的「中小企業專項（疫情防控）社會責任債券」，以協助緩解本地企業在疫情下所受到之影響。呂耀東相信，此舉能為本地中小企提供及時而有效的支援，以緩解中小企在防疫期間的經營及資金壓力。此外，銀娛更與本地中小企業夥伴同舟共濟，免去了旗下符合資格的中小企及澳門企業夥伴的2月至4月之三個月基本租金。

最近，銀娛亦以主辦方的身份與澳門中華總商會於「澳門百老匯」推出一項嘉年華活動，名為「健康滿Fun復Show嘉年華」。銀娛冀透過舉辦是次嘉年華，一如既往地善用自身資源，助力本地中小企於疫情下拓展商機。活動為超過100個本地中小企提供免費展位，並透過輕鬆、歡樂之模式為澳門市民提供一個休閒消費好去處，從而促進及帶動內銷，協助中小企業走出疫情困境，助力澳門經濟穩步復甦。

扶持中小企 協助76年老字號重生

大家來到香港及澳門，可能都會特意選擇吃港澳街頭小食。去香港，大家會吃咖喱魚蛋、燒賣及雞蛋仔，而去澳門，大家會吃葡撻、豬扒包、杏仁餅及牛雜，但其實澳門一樣有雞蛋仔，紅豆餅等懷舊老味道，今天採訪的這位大哥，就是傳承橫跨三代人的味道，至今已76年的蛋球仔（即雞蛋仔）老字號「澤賢記」傳承人張家鴻。

張家鴻告訴筆者，香港的雞蛋仔最早出現在1950年，而他們家的雞蛋仔是他爺爺張澤賢1944年就開始創辦了，當時澳門曾有三大鼎立的小食：新馬路的香蕉糕，賣草地的豆沙餅，以及白鴿巢的蛋球仔，當年爺爺在白鴿巢公園附近經營的流動攤檔，就是養活了一家人的澳門老味道「澤賢記」，爺爺現已年逾九十多歲，已退休在家，澳門回歸祖國之後，父親這一代人都去政府等機構上班了，他們不願意再傳承爺爺的生意，到他們這一代人，當時覺得沒有見過爺爺做的蛋球仔，就讓爺爺教，反覆試驗。這時也剛好碰上一個機遇，遇到了銀娛的「澳門百老匯」的百老匯美食街招商。

張家鴻說，「澳門百老匯」一直持續為進駐的中小企業提供一系列幫扶培訓和政策，更重要的是有專業的團隊宣傳，吸引來自世界各地的



遊客。而「美食街」匯聚了超過40間澳門本地及亞洲地道食肆，因此，這裏的廚師也很多，他們也給了很多意見，讓他對原有口味大膽創新，開發了適合現代人各種口味的蛋球仔，大獲大人小朋友的歡心，每天能賣出400多份。張家鴻告訴記者，他在澳門已開5家店，這期間，「澳門百老匯」的團隊對他們的logo及包裝都給了一些指導和建議，讓他的店文化品味更濃，他還打算下步把自己的小店開到大灣區去，他告訴記者，如果不是「澳門百老匯」給他這麼大信心，他也沒有膽量去開那麼多店。

對後疫時代澳門經濟充滿信心

據了解，目前，澳門大部分的公共娛樂場所已經恢復營業。對此，呂耀東表示，對於澳門旅遊產業鏈上的相關單位，特別是一站式綜合度假城來說，戰「疫」工作已全面進入防控性復工新階段。而對於銀娛來說，接下來的不僅包括有序重啟旗下項目，還包括繼續推進在建項目。據呂耀東透露，未來，銀娛的新項目將聚焦在大型國際會展業務上，為來自粵港澳大灣區及世界各地的旅客提供更多元的休閒度假和會展體驗，助力推動澳門經濟適度多元可持續發展。而位於澳門路氹的第三及第四期發展計劃則令銀娛的業務版圖倍增至超過200萬平方米。其中，銀娛將會在2021年首階段推出總面積達4萬平方米的銀河國際會議中心、擁有1.6萬個座位的銀河綜藝館，以及首次進駐澳門的安達仕品牌酒店。此外，銀娛還將繼續推進在橫琴發展時尚休閒度假城的規劃。

呂耀東認為，中短期內，疫情的餘波還將對澳門的旅遊業繼續造成衝擊，但澳門旅遊業長期向好的發展趨勢沒有變，且危機之下，相關企業和業者也看到旅遊業的發展機遇。例如，疫情之後，在共同經歷了終身難忘的困境之後，人們在安排出遊時可能會加大家庭遊、親子遊的比例，而擁有澳門最大水上樂園和3D影城、120間餐飲店、大型購物中心等設施的「澳門銀河」，正是這樣一處可為家庭遊客提供多元體驗的一站式綜合度假城，呂耀東透露，「澳門銀河」在疫

期間對軟硬體的升級也將進一步與家庭遊客建立情感上的鏈接。此外，疫情還會提升大眾對健康產業的關注和消費，因此，呂耀東建議，相關單位可繼續推進旅遊業與健康業的融合。澳門社會文化司歐陽瑜司長早前亦提到，以後在條件許可下，澳門的體育局以後每月推一項國際體育盛事。對此呂耀東表示非常認可，「體育運動是構成『旅遊+健康』的重要因素。多年來，銀娛一直支持澳門特區政府舉辦多項國際體育盛事並致力於提升活動的參與度和體驗感，以為澳門的『體育旅遊』及大眾體育文化持續注入新動力，並吸引旅客以『體育旅遊』的方式探索澳門。截至去年，銀娛已連續16年冠名贊助澳門國際馬拉松及第14年為澳門市民呈獻世界女子排球聯賽。在未來，銀娛還會繼續提升相關體驗的深度和厚度。」



■ 銀娛將會在2021年首階段推出總面積達4萬平方米的銀河國際會議中心、擁有1.6萬個座位的銀河綜藝館，以及首次進駐澳門的安達仕品牌酒店。



■ 擁有澳門最大水上樂園和3D影城、120間餐飲店、大型購物中心等設施的「澳門銀河」，是一處可為家庭遊客提供多元體驗的綜合度假城。

冀澳門青年 加強與內地互動

呂耀東建議澳門年輕人在創業方面，一定要跟內地連接起來，如果不跟內地連接起來，一個30平方公里的地方沒有什麼太多的機會，所以澳門的年輕人最重要的就是一定要對國家、大灣區、橫琴認識更多一些，了解更多一些，才有發展機會和空間。他認為，總有一天澳門和橫琴一定會無縫結合起來。他還建議，澳門年輕人不能有太強的受保護意識，做得好當然有晉陞機會，如果你做得不好，應該採取相應行動，如果我們的保護意識繼續那麼強，我們如何去大灣區競爭，又如何與其他國家的人才競爭，這樣我們就難以進步。並指澳門中小企業以及年青人創業可以考慮電子商務方面的項目，因為這次疫情大家用電子商務平台購物、開會、日常起居飲食等等，他相信澳門在這方面機會會更多一點。

受員工啟發 捐個人薪酬

據澳門傳媒報道，呂耀東早前捐出2019年薪酬、獎金及董事袍金3350萬港元。對此呂耀東說，他捐的個人薪酬主要是專用於內地疫情防控、前線醫護人員關懷、醫學基礎研究、疫苗研發等用途。他透露，「我之所以想把自己的薪金全部捐出來，也是因為集團員工的舉動感動了我，啟發了我。」他續說，「銀娛根植澳門十幾年，過去後備資金及能力還是有的，所以我們也希望為社會多做一些貢獻，特別是疫情發生之初，我跟管理層還沒有太多的想法時，集團的員工已經開始跟我說，『老總，要是公司發生一些困難，我們還是願意把自己的薪金自動減下來，減低公司的營運費用。』其實公司沒有要求他們這樣做，而他們的舉動對我啟發特別多，這也是我決定把自己的去年薪金全部捐出來的原因。」

■ 銀娛透過「澳門百老匯」支持中小企業發展