

近期供港內地活豬大減，令拍賣價在不足半個月期間上升30%，昨日活豬批發價升至平均每擔4,338元，每斤瘦肉零售價破百、至110元才有交易。香港豬肉行總商會理事長許偉堅解釋，市民在家避疫，增加鮮肉需求。他促請特區政府與內地部門協調，簡化內地活豬供港的檢疫程序，並將本地屠房「日日清」措施由限於24小時內屠殺活豬，放寬至36小時，以解決本港的「鮮豬荒」。食物及衛生局則表示，會積極與內地就增加活豬供港緊密溝通，並與業界保持溝通。

■ 香港文匯報記者 文森

供港活豬銳減 瘦肉每斤110元

拍賣價半月急增30% 業界促簡化檢疫解「鮮豬荒」



▲受疫情影響，本港活豬拍賣價於不足半個月間上升30%，昨日活豬批發價升至平均每擔4,338元。圖為上水屠房。

▶近日活豬來貨價不斷飆升，有市民直言現時每周只購買豬肉一兩次。圖為葵涌一間鮮肉檔，有市民選購豬肉。



供港內地活豬由本月初日均超過1,600隻，減至昨天只有超過1,300隻，活豬拍賣價亦急升，由本月1日平均每擔3,279元，升至昨日平均4,338元，不足半個月時間拍賣價上升30%。

有街市豬肉檔檔主表示，近日活豬來貨價不斷飆升，不過，因新冠肺炎疫情加重市民的財政壓力，他亦不敢貿然加價，只好自行承擔來貨價上升帶來的額外成本，希望政府能向豬販提供支援。

市民嘆豬肉貴 每周只買一次

有市民表示，近日豬肉價格上升不少，現已減少購買鮮豬肉，由以往每周買三四次，減至一兩次。

許偉堅昨日在記者會上指出，本月上旬起，從內地進口活豬的數量明顯減少，「令全行都唔夠豬賣」，不少豬肉檔未能營業。若情況持續，活豬拍賣價仍會繼續高企。此外，在疫情下較多市民留在家中煮食，亦令

活豬的需求大增。

盼屠房「日日清」放寬至36小時

他認為，現時內地非洲豬瘟疫情已紓緩，促請政府與內地部門協調，簡化兩地檢疫程序，讓更多豬隻來港。

他並期望政府改善「日日清」政策，由現時限制24小時屠宰改為36小時，「（屠場）多12小時走盞」，以紓緩供應緊張情況。

本地豬農、香港農業聯合會主席陳建業則反對放寬「日日清」措施，認為內地非洲豬瘟疫情未減退，才導致內地活豬供應量一直偏低，一旦放寬將增加本地屠房爆發豬瘟風險，連帶影響本地供應。他認為，只有內地豬瘟疫情減退，或本港從東南亞國家入口活豬，才能解決豬價問題。

食衛局：與內地溝通增供港豬

食物及衛生局表示，會積極與內地就增加

活豬供港緊密溝通，並與業界保持溝通，但內地本身的活豬生產和供應依然受非洲豬瘟疫情影響，內地內銷的活豬亦求過於供，價格持續高企，對供港的情況造成影響。

該局發言人指，「日日清」措施可減低本地豬隻染病的機會，本地屠房若再次發現非洲豬瘟個案，毋須關閉或銷毀其他豬隻。如去年9月本港屠房再次有豬隻樣本驗出非洲豬瘟病毒時，屠房運作未受影響，活豬屠宰如常進行。

梁振英斥毒果攪炒港經濟



席梁振英昨日在facebook發文指，見到毒果一篇專欄文章講「蘋果訂閱量最近下跌不少」，作者又呼籲市民界錢訂閱毒果，於是梁振英就斥責毒果先至係攪炒香港經濟嘅兇手，香港人應該追究毒果嘅責任，而唔係每年進貢400幾蚊畀毒果。

梁振英昨日在facebook個人專頁上發文指，佢睇到一篇毒果嘅專欄文章，內文中指「蘋果訂閱量最近下跌不少」，又見到好多「黃絲」都無訂閱毒果，令「壹傳媒……灰飛煙滅」，於是呼籲睇開毒果嘅「黃絲」將文章廣傳開去，叫人畀錢睇毒果，

「只是你每年省下的四百多元。」

睇經濟難睇嘅時期作者仲叫人去畀錢睇毒果，令梁振英都不禁斥責香港人無美金外匯打入佢哋嘅戶口，每個錢都係辛辛苦苦賺來的，香港經濟係喺雙重打擊下，冇工開，冇糧出，冇花紅，每個錢都要慳。「攪炒？壹傳媒和所有黃媒黃店都不能倖免，就攞炒吧。壹傳媒會大幅裁員減薪減紙減稿費。壹傳媒的員工都要交租供樓，租不起供不起就要大屋搬細屋，這是革命的代價，是為光復香港應有的犧牲。」

但強調，香港人應該追究毒果攪炒香港經濟嘅責任，而非每年進貢400幾蚊畀毒果。

網民諷「蘋果」要乞求救濟

網民「鄭勝」就問：「香港人要檢討為乜咁愚蠢相信政棍反中亂港？攞



炒？」「樓得話」認為毒果唔應該被救，「消費救各行各業我好願意，『蘋果日報』除外。」

「Stephen Kwan Hing Lee」則寸毒果今時今日都要乞求救濟，「搞到要

梁振英fb貼文，斥責《蘋果日報》才是攪炒香港經濟嘅兇手。

梁振英fb截圖

黃絲拜山變燒山 同道都話「忍夠」



泛暴派真係好攞命㗎。之前班「黃絲」係都要話好多「手足」嘅修例風波「被殺」，但又一直冇證據，唯有開始宣稱冇人認領嘅遺體，就當話係嗰班「慘死手足」，前日復活節仲去咗公墓度「拜山」，結果就變燒山，仲有人黃到上腦想屈係警察放火嘅。其實有屋企人認領遺體已經好慘，死咗仲要「被手足」、葬咗仲要被燒墓，冇啲清醒嘅嘅「同路」都忍唔住話：「忍夠黃絲喇，不如集體離場算。」

前日復活節，一班「黃絲」冇嘢做就諗咗用「拜山」嚟做節目，走去沙嶺公墓拜祭冇人認領嘅遺體死者，當自己係拜祭「慘死手足」，結果就有啲豬隊友搞咗場山火出嚟，成班人雞手鴨腳咁救火，結果都係要等消防出馬。

「蟲泰」都恥笑 網民腦補屈警

「黃絲」又搞出一單癡居野，「熱血公民」立法會議員鄭松泰（「蟲泰」）都忍唔住喺facebook轉載咗件事，仲講咗句「搞到沙嶺山火」，擺明不滿呢啲「黃絲」。

不過「黃絲」最強係咩？就係腦補能力驚人，卸膊老屈滿分，轉頭就有人「指控」係「有d（啲）人搞事」、然後就有人話「係咪班「死差佬」放火」，講講吓竟然變成警察放火，腦補故事最充足嘅嘅係網民「Jojo Wu」，佢話：「『狗車』（意指警車）成日巡，一架接一架，人死得不到安息，會化為厲鬼，報血海深仇。」仲



鄭松泰轉載咗件事，仲講話「搞到沙嶺山火」，擺明不滿呢啲「黃絲」。

鄭松泰fb截圖

有網民話係「想一把火『毀滅滅跡』，『光復』後都挫佢哋唔入」，創作力量同幻想，真係會嚇你一跳。

唔少「同路人」都睇唔過眼佢哋咁真心膠，揶揄佢哋「永遠都可以自圓其說」。「Joe Yue」話：「呢班人同佢地（她）支持嘅『販民』一×樣，永遠無件好事做到出尼（嚟），真係無陰公。」

「Youraku Leung」亦表示：「拜祭唔緊要，但要有公德心……臨離開要熄滅火種是常識吧！」

事實上，早前食環署有公佈過數字，話舊年6月修例風波到今年3月，267具冇人認領嘅遺體入面，有217人都係60歲以上，有7個係初生BB，而40歲以下嘅人數係零，根本就冇「黃絲」成日話死咗嘅年輕「手足」，但班人依然係俾人一巴二巴攞埋去都唔肯醒。

心水清嘅網民「Byron Tse」最概括到件事：「拜乜『手足』呀！邊位『手足』？無名屍埋埋地。on（癮）××燒埋人地（她）山墳。」

■ 香港文匯報記者 甘瑜

抹黑內地「隱者」襲港 曾健超挨批

香港文匯報訊（記者 鄭治祖）泛暴派九龍城區議員曾健超藉新冠肺炎疫情再次挑起仇恨國家的情緒，昨日在社交平台發文聲稱武漢解封後將有大批隱性傳播者「殺嚟香港」。有政界及立法會議員接受香港文匯報訪問時批評，泛暴派抹黑攻勢無所不用其極，事實上內地的防疫工作很嚴格，民眾防疫意識及自律性亦高，相信現時內地是抗戰中最安全的地方，泛暴派盲目散播錯誤言論，挑起市民仇恨內地情緒，為西方勢力搖旗吶喊。

曾健超昨日在其facebook貼文，稱新冠肺炎重災區武漢解封後，預計超過55,000人經鐵路離開武漢到深圳、廣州等珠三角城市，當中約有20,000多名隱性傳播者，並以「殺嚟香港」的字眼，呼籲市民在未來28天務必小心。

盧文端：言論挑起港人仇恨

全國僑聯副主席、中國和平統一促進會香港總會理事長盧文端表示，曾健超的言論只是挑起港人仇恨的情緒，無論是對內地及香港特區政府的防疫工作沒有半點幫助。他又指出，雖然武漢解封，但各小區的防疫工作未有鬆懈才令確診人數持續減少，在全球爆發的今天，內地才是最安全的地方。

盧文端：言論挑起港人仇恨

曾健超的言論只是挑起港人仇恨的情緒，無論是對內地及香港特區政府的防疫工作沒有半點幫助。他又指出，雖然武漢解封，但各小區的防疫工作未有鬆懈才令確診人數持續減少，在全球爆發的今天，內地才是最安全的地方。

葛珮帆：行為極不負責任

民建聯立法會議員葛珮帆指出，曾健超言論的目的就是造假、散播恐慌，令港人感到驚慌，從而達到



曾健超散播謠言，聲稱武漢解封後將有大批隱性傳播者「殺嚟香港」。

fb截圖

其政治陰謀。

葛珮帆亦提到，疫情爆發之初，國家採取果斷的封城措施，加上武漢民眾的配合，很快已令確診人數大幅回落，現時每天確診的數字比香港更少。反觀復活節假期，港人未有理會「限聚令」迫爆多個郊遊熱點，情況令人感到憂慮。該班泛暴派所謂議員不肯接受現實，還以一種偏見及不實的話說，挑起市民的恐慌，及仇恨內地同胞的情緒，行為極之不負責任。

郭偉強：簽註未批何來「殺嚟香港」

工聯會立法會議員郭偉強透露，泛暴派立法會議員於上周特別財委會會議已多次追問內地同胞訪港的安排，官員亦已清楚回答，武漢居民訪港的簽註尚未恢復審批，那又何來可以「殺嚟香港」。

郭偉強形容「人蠢無罪」，但「蠢」又要藉機搞亂社會，就不能接受。他批評，泛暴派仇恨內地同胞，已到了病入膏肓的程度，將一些自行推測的東西上網上線，目的只為挑起港人的恐慌。

寸歌神「不合時宜」

張秀賢被網友圍插



張秀賢啲fb帖文取笑許冠傑啲歌「不合時宜」，結果被網民圍插。

自從泛暴派「素人」今年把持區議會後，區議員嘅職責就由「服務社區大小事」變咗「批鬥生活每件事」。「中箭」（香港眾志）常委羅三七（羅冠聰）日前吹噓叫人杯葛「歌神」許冠傑嘅演唱會直播，結果幾千個留言鬧佢唔識尊重。不過，唔識尊重人嘅點止佢一個，泛暴派元朗區議員張秀賢前日都喺facebook笑許冠傑嘅歌「不合時宜」，結果梗係同羅三七一樣下場啦！有網民仲重提佢睇違法「佔中」喇嘛唱Beyond黃家駒嘅《海闊天空》，問佢：「首歌夠old school啦你又唱？」

話說張秀賢啲fb度話，「而（啲）家聽許冠傑啲歌，真係不合時宜，係香港同香港人都變晒，冇得返去good old days（美好嘅以前），真係太格格不入，聽到《半斤八兩》都太突兀，原來仲有唱《學生哥》……真係呢……」

雖然留言有羅三七個post咁多，但幾百個留言幾乎一面倒都係鬧張秀賢事事都要政治批鬥。「Eva Lui」就話：「我唔係好明，點解你哋好似批鬥咩？out唔out在各人自己心中，我都覺得唱大戲粵曲好Out，但唔會周街講，因為我知道有好多人有其當中感受，要尊重，沒有out一代又何來新一代？人哋鍾意大戲，歌又有教壞人，只係自己唔識，唔同年代沒有其感受，有乜好批評呢？」

「Kaka Li」都忍唔住話：「懷緬過去的經典歌都不能唱嗎？就係格格不入嗎？不知有幾多老一輩的香港人係聽住Sam（許冠傑）的歌比（界）佢地（她）勇氣、能量去打、建設心中的香港，這些歌都係佢地（她）的回憶，你咁講係打了佢地（她）一巴，然後抹殺佢地（她）的貢獻，而你，做了元龍（選區）區議員，我可以做多屆，做得唔好，下一屆你咪使旨意可以再做落去！」

其實羅三七見自己個post咁多負評，已經「戴頭盔」加返個後記話，「大家去懷緬舊香港或欣賞藝文完全無問題」，就連原本叫人去聽「港獨」歌手何韻詩唱歌嘅內容都偷偷地刪走埋，唔知張秀賢會唔有樣學樣，做吓「更正」呢？

■ 香港文匯報記者 雨航