

多番出動探訪基層更學會感恩

Sammi: 繼續用愛守望彼此



Sammi再聯同義工團隊去社區。網上圖片

香港文匯報訊(記者 梁靜儀)受新冠肺炎疫情影响,演藝人很多都無工開,而近日十分清閒的鄭秀文(Sammi)除了在社交平台上載做運動及教畫眼線短片外,還多次聯同義工團隊去社區向市民派口罩。Sammi盼能繼續為社區盡點力:「我們可以繼續用愛守望彼此」。



Sammi留家勤做運動操弗自己。網上圖片

前日Sammi又再出動落區向長者派口罩,更到屋邨上門給長者送物資,並幫手運送物資,可謂出心又出力。Sammi更學會感恩,並發長文分享感受:「有吃,能飽肚。有衣,能暖身。有健康,能活著(着)。有愛,能接收與給予。還有,天父暖暖的愛。我還求什麼?但願能繼續為社區盡點力。今天再走入社區,看到基層朋友們各種艱難。世界上正有大量的失業的失業,吃不飽的吃不飽(想起那些老人家僅僅為了一個填肚的飯盒撲來撲去)沒口罩的沒口罩,想起那些住在劏房和板間房的朋友們,只能在斗室百般忍耐著(着)疫情。細想,我們能夠安在家中自有空間做運動,都成一種祝福。很多人其實生活在『缺乏』當中。這疫情似乎令我們喪失了很多娛樂享樂,也許也是一次精神靈魂的喚醒。世界行到這一步,憂慮和未知數充斥世界,我們到底如何自處以及想成為一個怎樣的人?很多人正為生計而苦苦發愁,每天戴上口罩就像已經穿上了盔甲,仍

得在外奔波勞碌為生計拚苦撐,全世界的醫護也為拯救和照顧生命而冒險站在最危險的前線奮力付出……多謝醫護們。多謝你們。今天mi能夠再走進社區盡(盡)點力,是非常充實和有意義的一天。」

分享完感受, Sammi又搞笑地解釋身上穿的牛仔恤衫不是爛了一個洞而是款式,勿誤會她勞動到衣服都穿窿。

不願活得離地

最後她不忘謝謝醫護們站在最前線而奮力,所有市民們都辛苦了,大家一起繼續緊守防疫。

隨後, Sammi再表示:「曾到過的每一個村和樓房,當中有很多基層朋友們和獨居老人的故事深深觸動我。甚至,有種難過。生活,真的非常艱難和逼人。看到很多景象,都使我不願活得離地。走近他們,才能真實知道他們的景況。疫情的盡頭在哪我們並不知道,但我們可以繼續用愛守望彼此。#疫情期一起努力 #疫境中有愛 #愛帶來的力量」



出心又出力的Sammi幫手運送物資。網上圖片



Sammi到屋邨上門給長者送物資。網上圖片

姚弛勇敢分享童年遭遇

呼籲關注未成年人成長

香港文匯

報訊 針對近日網絡熱議的女孩被養父性侵事件,內地男歌手姚弛昨日勇敢發文分享自己童年時期的遭遇,稱曾在小區公園被面熟的叔叔脫掉褲子騎在脖子上,後因自己媽媽的果斷沒有受到傷害,讓自己沒有留下什麼陰影,但仍為未能避免受傷的孩子揪心。姚弛表示,這樣的事情離大家,離大家身邊的孩子並不遠,他感謝勇敢站出來指控的女孩,並呼籲大家持續關注未成年人的健康成長,讓加害者受到法律的制裁。隨後,姚弛的工作室轉發微博,稱團隊曾建議姚弛用第三視角來闡述,但他希望能用自己的親身經歷喚起大家的重視。



姚弛勇敢發文分享自己童年時期的遭遇。網上圖片

李居明 12齣作品網上免費播放

香港文匯報訊(記者 達里)由於新冠肺炎疫情持續,世界各地都因疫情採取各項措施以遏制疫情,不斷呼籲市民留家抗疫,導致平時的娛樂生活大受影響。不少網上平台免費開放讓觀眾收看精選電影或追劇,玄學大師李居明也響應免費開放網

上平台,播放十二齣粵劇戲寶,讓長者劇迷也可安坐家中享受觀劇之樂。李居明表示推出網上看戲的構思是來自戲迷,由於疫情自年初開始,直至近期娛樂場所包括戲院、劇院都被迫關閉,演出全部停頓,尤其對長者觀眾影響最大,因為他們的最大娛樂消遣就是去戲院看劇,現在疫情持續已令他們餓戲已久,所以李居明決定在疫情下送上12齣戲寶,讓劇迷不出家門就可看個夠,對長者們也是最好、最貼心的禮物。

經過一番精心挑選後,李居明從他創作的數十齣粵劇戲寶中,選了12齣精品放上網免費播放,劇目包括改編自粵劇《蝶海情僧》的京劇、越劇版本,《納蘭三詠》、《秦王孟姜》、《情話蘇東坡》、《李白紅梅》、《神狐

綺夢》、《李清照新傳》、《金石牡丹亭》、《金胎蝴蝶夢》、《鳳凰天妃》和《西遊記之盤絲洞伊人》。李居明更鼓勵為子女的要幫助父母上網,因為老人家未必懂上網或用WiFi,當然最好是一家大小留在家一起看劇,年輕人正好有機會接觸和認識中國傳統藝術文化。



李居明(中)推出網上看戲的構思是來自戲迷。網上圖片

胞姐紐約戴口罩被人舉中指 簡淑兒擔心居美家人

香港文匯報訊(記者 梁靜儀)簡淑兒昨日回將軍澳電視城拍攝古裝新劇《一笑渡凡間》,首次演古裝劇的她表示今次的角色很有挑戰性,劇中會有四至五個造型,更要由忠演至奸,最後更成了妖女。

她又預告戲中有一幕除衫大露背色誘蕭正楠的戲份。問到她事前有何準備?她笑說:「古代好簡單,除衫埋埋去就得,之前又有跟陳婉衡做運動,都有train背部線條。」

新冠肺炎全球蔓延,她表示比較擔心在美國紐約居住的家人:「父母家姐同妹妹都嚟美國紐約住,家姐嚟當地做護士,佢工作間醫院都有接收新冠肺炎病人,家姐要照顧病人,又唔夠防護裝

備,收工後都唔能夠返屋企見個女,所以我都好擔心,之前都寄口罩同面罩畀佢,每日都有聯絡溝通。我有叫爸爸媽媽唔好出街,雖然當地華人社區防疫意識已較好,但爸爸都話怕戴口罩出街會被外國人歧視,就算家姐係護士,之前都試過戴口罩出街被人畀中指。」

早前無綫有員工確診,簡淑兒表示開工時不能戴口罩,所以都會特別小心,回家後會立即進行清潔同自我隔離,不敢怠慢:「因為同住的家人之前做過肺部手術,已幾個月有同家姐食飯,傾偈都要戴口罩。」

另外,好友余思霆日前透露公公過世,簡淑兒表示已問候了思霆,對方都很堅強,並已回台灣陪伴家人。



簡淑兒開工時不能戴口罩,故特別小心。網上圖片

無工開另謀出路? 敖嘉年打算考的士牌



香港文匯報訊(記者 達里)前TVB藝人敖嘉年前晚接受電台節目訪問分享靈異經歷,不過他笑稱入行拍劇以來最靈異的事就是沒遇過一次,即使被傳是最易碰到靈異事的休息室,也安然無恙。敖嘉年記得拍劇時有一次到男休息室小休,但被吳卓羲勸告不要進去,說:「他說之前有人半夜在休息室睡,結果被一位『小朋友』拍醒,但我入去休息就沒事,可能我有先打一聲招呼。」

至於離開TVB後的工作,敖嘉年透露稍後會拍ViuTV的真人騷,題材是沒工開的日子,如何最快去找其他工作和賺錢,說:「之前我去開的士都是節目環節之一,我本身有貨車牌但沒有的士牌,所以都打算去考一個,船牌我都有興趣去考。」提到疫情持續影響到各行各業的人,敖嘉年稱4月原本要做的舞台劇已押後到9月,慶幸政府有措施補貼台前幕後每人7,500元,在現時環境下只好慳得就慳,也要小心應對疫情做足保護措施,希望疫情早日過去。

康城 威尼斯影展拒線上舉辦

香港文匯報訊 受到新冠肺炎疫情影響,康城影展先已宣佈從原定的5月延至6月底舉行,部分影展表示可能改為線上舉辦,不過康城影展總代表認為,線上影展有違康城精神。法國安錫國際動畫影展(Annecy Festival)近日表示正考慮改在6月15日舉行線上影展;不過,康城影展總代表Thierry Fremaux無意考慮這個方案。他說:「這套模式不適用於康城影展的靈魂、歷史及效能,什麼是數位電影節?我們必須開始詢問那些版權所有人是否同意。」他續指:「像康城這樣的影展,就是為了讓藝人、製作人、發行人及評論家共聚一堂。」故改以其他方式進行都「沒意義」。

另外,威尼斯影展也強烈反對以這樣的方式應對疫情。即使意大利因疫情受到相當大的衝擊,威尼斯影展仍孤注一擲,希望公共場所群聚禁令可以在9月影展開幕前鬆綁。多倫多影展先表示可能改為線上舉辦,威尼斯影展主席Alberto Barbera則說:「這不能與威尼斯或康城相比。這是不同性質的影展」。他表示:「最悲觀的狀況是疫情延續,使我們不得不停辦一年。」



康城影展無意改線上舉辦。資料圖片

《哈利波特》榮恩將為人父

香港文匯報訊(記者 凡文)現年31歲、英國男星魯拔格連特(Rupert Grint)過去在《哈利波特》系列電影飾演「榮恩」一角走紅,最近他和交往9年的演員女友Georgia Groome上街被拍到,女方孕肚相當明顯,對此,魯拔格連特的公關發言人證實二人確實當爸媽了,但沒說明兩人的婚期或預定期將會在何時,也呼籲各界尊重他們小兩口的隱私。

多年來,魯拔格連特與Georgia交往穩定,最近被拍到在倫敦添購家用必需品,從側面看來,Georgia的腹部明顯隆起。而魯拔格連特曾在2年前受訪時表示,在他滿30歲後希望很快安定下來,並且生孩子。



魯拔格連特(右)飾演「榮恩」一角走紅。網上圖片



Georgia孕肚相當明顯。網上圖片