

琴台客聚

詩人凌亦清要出一本個人選集，要我為她寫一篇序，我只好勉為其難，談一談對她的新詩的印記，不及其餘，所以只是鱗爪的雜感而已。

不是序的雜感

他們的中年，有一個黃色的燈泡在搖動，房外又常聽見包租婆叫：「該死的，白天就亮燈！」

大地遊走

離開我的人生老師——雷鋒老師的紀念館，我馬上動身到遼寧省東部撫順市另一個紀念館去，那是撫順平頂山慘案紀念館（平頂山萬人坑）。

中國四大河流行：黑龍江篇撫順之二

掃射，頓時鮮血四濺，血肉橫飛。機槍掃射後，日軍用刺刀往活人身上刺，不留活口。第二天，日軍僱用朝鮮人把屍首疊到山崖下，澆上汽油焚燒屍首，之後用炸藥將山崖炸塌以掩埋罪證。

水過留痕

自己生活自己加油

個多月來身在武漢市的朋友，一直都跟香港的親人和朋友保持聯絡，表示在香港政府正式公佈包機到武漢接回滯留湖北港人回港的消息翌日（他們一直都有跟香港駐內地的辦事處保持聯繫）

爽姐私語

美國侄兒求口罩

疫情未到頂，大家不能鬆懈，相信這是大多數人都知道的，況且人人都在學習防疫知識，了解疫情發展。但依然有很多頑固分子，他們不管什麼飛沫傳播，不管手有幾容易沾細菌，就是在公眾地方也不戴口罩、不洗手，不當新冠肺炎是一件事！

上另一位伯伯答我：「我也沒有口罩了，說戴着的是重用的。」聽他這麼說我差點彈開幾尺，不過仍從袋中掏了幾個送給他，希望他有口罩用先。

百家廊

傅昱

人是一種感情很深的高級動物，在與特殊經歷、苦難或變故發生交集的時候，那種難以忍受的痛，會產生讓人想流淚的感覺。經歷過那麼多刻骨銘心的瞬間，一個人在想流淚的那一刻，心底變得更純淨，更有深度。

想流淚

院協調重症患者的會診、收治及重症醫療組的排班。9日凌晨，他們接診了一位武漢某醫院的消化科女醫生，剛剛30歲，孩子才2歲。女醫生被患者傳染上了新冠肺炎。

朋友在武漢市中區拍攝到市民排隊取麵包的圖片！ 作者提供



口罩太珍貴。 作者提供



路地觀察

兩位在「鑽石公主號」的朋友

我有兩個長輩不幸在「鑽石公主號」郵輪上被困多周，本等着下船，怎知下船當天接到檢測結果，竟然是陽性，一直沒有病徵的他們感到非常錯愕。

可能是抗體不夠，或某器官還是失守了。而沒有抗體者也可以在沒有發病的情況下得到抗體，真的是打仗仗也不知道。

鵬情萬里

武漢沒有發生疫情之前，快遞小哥汪勇，就像所有快遞員一樣，他們的面孔總是模糊的，唯一有印象的，是他們跑上跑下時，氣喘吁吁的聲音。

善良的普通人

有媒體聽到這個感人的故事，聯絡到了青木婆婆本人，沒想到她卻不好意思地說，不要大家知道這件事，只要大家都健康地活下去。

很多網友被這位異國老人的善舉所感動，紛紛留言，等疫情過去了，一定要去她的店裡打卡。作家葉永烈在《傅雷與傅聰》一書中寫過這樣一件事情。傅雷和妻子自殺後，有一個年輕的上海姑娘，因為特別喜歡傅雷譯作，冒着風險，以「乾女兒」的身份，領取了他們二人的骨灰，並保存了下來。