



華堅馮力士 雲妮絲維嘉 稱帝封后

華堅馮力士獲獎時感觸地向亡兄致敬。美聯社

現年50歲的美國著名女演員雲妮絲維嘉憑已故荷里活女星茱地嘉蘭(Judy Garland)的傳記片《星夢女神：茱地嘉蘭》以大熱姿態奪得金像獎影后，雲妮是第4度提名奧斯卡才獲獎，她曾於2004年憑《亂世情天》奪得過奧斯卡最佳女主角。她從上屆影后雷米馬利克(Rami Malek)手上奪得最佳女主角獎，雲妮於台上多謝一眾提名的對手，亦答謝劇組與導演將茱地嘉蘭的故事活現眼前，她又感謝家人，表示新移民們本一無所有，來到都能實現美國夢，她又向茱地嘉蘭致敬：「茱地嘉蘭你是英雄，把我們團結起來。」

華堅呼籲關注環境與動物

45歲荷里活著名男演員華堅馮力士憑DC漫畫改編的話題作《JOKER小丑》，大熱奪奧斯卡影帝，華堅是第4度提名奧斯卡，今屆則是奧斯卡首次有超級英雄漫畫角色獲影帝榮銜。華堅精湛演技擊敗同是熱門《萬千寵愛在一身》的康城影帝安東尼奧班達拉斯(Antonio Banderas)，奧莉花高曼(Olivia Colman)頒發獎項，華堅上台領獎時，獲全場觀眾站起來為他鼓掌，他致詞時表現嚴肅：「我覺得自己未夠資格獲獎，我和其他提名的人也對電影有着同樣的愛。但我們對大自然關注不足，以為自己是世界的中心。」他指自己是個難相處的人，又呼籲各人要去關注環境與動物的權益。他亦



查理絲花朗高衩晒腿 Saoirse 中空拚年輕



香港文匯報訊(記者凡文)典禮開始前，女星爭奇鬥豔的紅毯進場更是吸睛，大多以Deep V、背部鏤空、露腿或是性感透視等，火辣指數頗高。

查理絲花朗(Charlize Theron)選穿似低調的黑色禮服，但仔細看裙襬超高的開衩，加上不對稱的胸前剪裁，搭配利落有型的短髮，成為紅毯上的焦點。施嘉莉祖安遜(Scarlett Johansson)穿上銀色的Oscar de la Renta晚裝上陣，胸前流蘇若隱若現。

新生代女演員Saoirse Ronan身穿黑色搭配紫羅蘭色裙的禮服，胸前深V和腰間荷葉造型的大膽設計，搭配煙燻眼妝，

導演 Steven Bognar 和 Julia Reichert 領獎時表示：「工人們的境遇越來越難了。我們相信情況會變好，只要全世界工人，團結起來。」他們並用中文說：「謝謝曹德旺！」

《美國工廠》獲獎後，奧巴馬在社交媒體上第一時間發出祝賀：「祝賀《美國工廠》的兩位製片人Julia和Steven，講述了一個如此波折又感人的故事，展現了經濟動盪對人類產生的劇烈影響。很高興看到兩位才華橫溢、率直善良的人憑藉《Higher Ground》系列的第一部影片獲得奧斯卡獎。」奧巴馬曾評價：「一個好故事可以讓你有機會了解別人的生活，它可以幫助你找到共鳴。」

曹德旺在向兩位導演致以祝賀的視頻中表示，「非常遺憾因為各種原因，我不能到現場去為您們鼓掌，和您們一起為獲獎激動，但我在這裡祝賀您們。」他說，「電影出來後，我很認真地看了三遍。我知道，您們用自己的手法，也沒少批評我，但我還是感謝您們，我會很客觀地接受您們的批評。這對我將來繼續在美國發展，用什麼樣的態度，克服缺點，把工廠做得更美國化，起到了很大的幫助。謝謝您們！」



展現年輕勇於挑戰的氣息，鎂光燈閃個不停。

美國女星朗妮瑪娜(Rooney Mara)偕未婚夫華堅馮力士走紅毯。朗妮瑪娜以黑色禮服搭配紅唇，鏤空蕾絲若隱若現，性感十足。

Margot Robbie一襲心形領禮服亮相，手臂結飾和胸前珠寶畫龍點睛。羅拉丹恩穿着一襲粉紅色禮服亮相，胸前

導演 Steven Bognar 和 Julia Reichert 領獎時表示：「工人們的境遇越來越難了。我們相信情況會變好，只要全世界工人，團結起來。」他們並用中文說：「謝謝曹德旺！」

《美國工廠》獲獎後，奧巴馬在社交媒體上第一時間發出祝賀：「祝賀《美國工廠》的兩位製片人Julia和Steven，講述了一個如此波折又感人的故事，展現了經濟動盪對人類產生的劇烈影響。很高興看到兩位才華橫溢、率直善良的人憑藉《Higher Ground》系列的第一部影片獲得奧斯卡獎。」奧巴馬曾評價：「一個好故事可以讓你有機會了解別人的生活，它可以幫助你找到共鳴。」

曹德旺在向兩位導演致以祝賀的視頻中表示，「非常遺憾因為各種原因，我不能到現場去為您們鼓掌，和您們一起為獲獎激動，但我在這裡祝賀您們。」他說，「電影出來後，我很認真地看了三遍。我知道，您們用自己的手法，也沒少批評我，但我還是感謝您們，我會很客觀地接受您們的批評。這對我將來繼續在美國發展，用什麼樣的態度，克服缺點，把工廠做得更美國化，起到了很大的幫助。謝謝您們！」

奧巴馬借投資片拆特朗普台？

香港文匯報訊(記者凡文)去年8月上映的《美國工廠》發佈以來就備受多方關注，除因為是美國前總統奧巴馬與夫人米歇爾轉行影視圈後，與Netflix合作的首發處女作影片，該片本身亦揭示美國製造業衰敗根源，話題性十足。

奧巴馬夫婦投資製作的《美國工廠》拍攝歷時3年，記錄了中國企業家曹德旺不平坦的美國建廠之路。

該片講述了中國企業福耀玻璃在美國創建工廠，為當地帶來就業的故事，具體來說，則是美國中西部「鐵鏽地帶」殘酷現實的真實寫照。故事發生在美國中西部俄亥俄州代頓市，這裡被稱作「鐵鏽地帶」，曾經是汽車製造業發達的地區，也是通用汽車的廠區所在地。但2008年的一場金融危機，使通用汽車申請破產保護，關閉了當地工廠。這座城市因過度依賴該工廠而受到沉重打擊，1萬個崗位消失，2千多個家庭失業。2014年年底，中國企業福耀玻璃投資6億美元成為轉機，開辦了福耀玻璃美國工廠，並承諾給當地美國人帶來5千個就業機會。新工廠給上千家家庭帶來新希望是皆大歡喜，但這家在美國辦廠卻有着中國血統的公司卻遭遇了巨大困境。文化差異衍生出各種衝突和溝通困難。隨中方和美方工作人員矛盾加劇，美國工人們開始尋求組建工會，而福耀中國高層則通過疏通結合，力圖終結這場「運動」。影片最後，一位負責自動化的高管向老闆曹德旺介紹，一些區域的工人正逐步被自動化的機器取代。隨着企業自動化的升級，越來越多美國工人正逐漸被取締，這是一個殘酷的事實。

曹德旺曾說，《美國工廠》是客觀的，既有我們好的方面，也有很多需要改進的方面。但總體而言，反映出了中國的繁榮是中國人幹出來的。

全球視野下美國製造業困境

電影選用了一個中國觀眾熟悉的角度，來切入美國製造業衰弱的問題，藍領工人成本高，造成企業沉重負擔。講述的不只是福耀美國工廠如何應對這場風波，更是一場全球視野下的美國製造業之困境。令人稱道的是，福耀美國公司自2017年年中扭虧為盈後，連續兩年盈利，2017年和2018年淨利潤分別為508萬和2.4億美元。

復興美國製造業，可說是從奧巴馬到特朗普都想實現的夢想，特朗普以競選口號「讓美國再次偉大」成功任美國總統，他認為全球化導致製造業產業外移，摧毀美國中產，掏空美國實體經濟，進而導致美國的衰落。《美國工廠》卻毫不掩飾地揭示了美國製造業衰敗的根源，因此有輿論指奧巴馬是在拆特朗普台。不過，導演Julia Reichert則稱奧巴馬實際上沒有影響這部紀錄片的拍攝。

黑色流蘇V領造型小露性感，她更拖着媽媽Diane Ladd現身，展現母女情。

而出爐影后雲妮絲維嘉則以簡單優雅示人，她身穿白色合身禮服，一邊長袖一邊無袖的不對稱展現個性。而美國18歲歌手Billie Eilish身穿Chanel絨毛褲裝，頂着染有螢光綠髮，以另類方法吸引鏡頭。