

# 工程副總指揮羅文浩：趕工4天3夜未眠 其間升級做爸爸 援漢得女名媛涵 築火雷雨



香港文匯報訊（記者 李理 北京報道）這個春節，從小到大生活在武漢的南曉西頻繁在微信朋友圈上傳自己彈琴短視頻。或悠揚或悲傷的古典鋼琴曲片段從手機屏幕上流淌出來。這名年輕的鋼琴師坦言，「疫情地圖的紅色越來越深，難免有焦慮的情緒。」他說：「一個醫生朋友告訴我讓我多彈一點，有時候他在吃飯的時候聽完一段再去救人，更從容堅定了。」

## 憂傷曲目有「療效」

南曉西和父母住在漢口，在23層樓的公寓內，可以覽盡近處成片低矮的樓房和遠處摩天大樓的天際線。疫情「風暴眼」華南海鮮市場，就在距離鋼琴後面窗戶約兩公里的地方。

「音樂能療癒受傷的心靈，」南曉西最近彈得最多是蕭邦和貝多芬，也不一定完全是激昂的曲調，因為有時候他覺得心情低落的時候，彈憂傷的曲子反而能令他走出低谷。

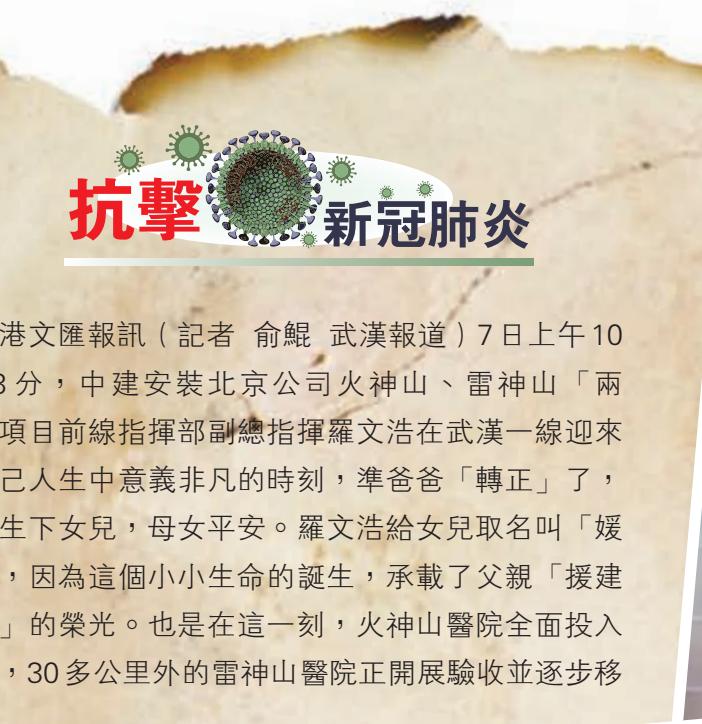
他還用視頻連線的方式給學生上鋼琴練習課。在教學效果上，南曉西乾脆地說，肯定沒有面對面效果好。不過，儘管現在是非常時期，還有不少學生堅持每天練琴。「我感覺現在我們也像電影《鋼琴師》那樣，雖然可能沒有聽眾，沒有舞台，但一坐在琴檻上，第一個樂符在空氣中響起的時候，你會把所有的焦慮和不愉快都忘記。」

會彈琴給自己減壓的畢竟是少數人。南曉西從除夕開始用手機記錄自己彈琴，之後傳到朋友圈裡，沒想到上傳不久，「消息就爆炸了。」除了自己的家人、親戚、同學紛紛點讚，還有不少常年不聯繫的人給他發私信。有的誇他彈得好，有的說希望他能分享更多音樂。

## 為醫護老友減壓

南曉西緩緩地說，自己印象最深的是兩條消息。「第一個是一個朋友的母親不幸染上了病毒，得知阿姨喜歡聽蕭邦的諺譜曲，希望我能專門挑個有陽光的日子彈，錄好製視頻再傳給她在病床上聽。」於是，他在連日陰雨後的第一個晴天，專門錄製了一曲傳給他朋友的母親，「希望阿姨聽了能感覺好一些。」

第二個消息來自他的高中同學，「每天忙着在醫院救人」，雖然好



香港文匯報訊（記者 俞鯤 武漢報道）7日上午10點03分，中建安裝北京公司火神山、雷神山「兩山」項目目前線指揮部副總指揮羅文浩在武漢一線迎來了自己人生中意義非凡的時刻，準爸爸「轉正」了，妻子生下女兒，母女平安。羅文浩給女兒取名叫「媛涵」，因為這個小小生命的誕生，承載了父親「援建武漢」的榮光。也是在這一刻，火神山醫院全面投入使用，30多公里外的雷神山醫院正開展驗收並逐步移交。

**1月** 31日晚11點，武漢火神山醫院工地上依舊幹勁沖天。今夜又是通宵，羅文浩好不容易抽出一點點時間打開手機讀起妻子畢金鳳的微信。他告訴妻子：「最近快要忙瘋了！預產期不能陪在你身邊，實在對不住！你不要怕，我和爸媽都是你堅強的後盾！」手機那端，畢金鳳鼻子一酸：「你在那裡加油！我們也是你的後盾呀。」若不是這場疫情，羅文浩此刻應陪在妻子身旁期待新生命的誕生。

## 獲妻子支持 衝上一線

5天前，公司總部發來的信息讓羅文浩格外揪心：武漢疫情嚴重，雷神山、火神山醫院建設亟需人手！羅文浩是武漢人，家鄉有難，他立刻報了名，可隨即又猶豫了。妻子預產期是正月初八，為了彌補這一年在外建設對妻子的虧欠，羅文浩特地請年假延長春節假期。帶着不安的心，他與妻子通了電話。沒想到，妻子與父母分外開明：「去吧！不要擔憂家裡，我們能照顧好自己。」2小時後，羅文浩便坐上赴武漢的車。到了雷神山醫院工地，情況比他想像的要艱難得多。工地上人力不夠，若干工序要同時開展，與疫情賽跑刻不容緩，交付時間迫在眉睫——這是一場前所未有的硬仗。

工地的第一夜，就是大幹通宵。冬夜氣溫驟降，一場雨後所到之處泥濘坎坷，羅文浩的雙腳彷彿踩在了冰窟窿裡，渾身發冷。工人們也很疲倦，連續工作25個小時後個個

滿面塵土。在雷神山鏖戰兩天後，火神山醫院又需要緊急支援，羅文浩二話不說，又帶領100餘名工人火速轉戰火神山。

## 妻平安誕女 喜極而泣

2月2日，火神山醫院正式交付，羅文浩繼續為工程收尾。5日畢金鳳被推進待產房時，羅文浩頂風冒雨堅守在一線，6日雷神山醫院開展驗收，羅文浩又奔赴火神山完成最後的收尾工作。7日上午10點，畢金鳳剖腹產生下了女兒，母女平安。父親打來的報喜電話，叫醒了羅文浩剛剛合上眼的短暫睡眠。此時，他已連續4天3夜沒睡過覺。電話那頭，疲憊不堪的羅文浩喜極而泣。羅文浩早已想好孩子的名字，男孩叫「援漢」，女孩叫「媛涵」。羅媛涵這個小小生命的誕生，承載了父親「援建武漢」的榮光。

## 捐50萬元不留名 「常州公民」為武漢加油



2月9日上午，一名衣着樸實的長者急匆匆來到江蘇常州高新區管委會（新北區人民政府），送來一個紙箱，說要捐給武漢。

常州市新北區宣傳統戰部工作人員說，該名愛心人士放下箱子後便迅速離開了，電話姓名都沒有留下。隨後，工作人員聯繫了新北區紅會並將紙箱送去。打開一看，箱子裡的竟是一捆捆現金。經清點後，紙包裡的現金共計50萬元人民幣。裡面還有一張紙條，上面寫着——「領導，現在全國上下都在關心武漢，我出一點小力，希望能早日送到最需要的武漢手中，共渡難關，武漢加油。」落款為「常州公民」。

經過調查多方查找，工作人員找到了該名愛心人士夏先生。他表示，自己是一名退休工人，不想宣傳也不想留名，僅僅想出一分愛心。

■央視新聞

## 武漢「微信鋼琴師」 傳樂療癒醫患心

久不聯繫但突然發了私信，上面寫道，「老同學，我從病房出來看到你彈鋼琴的視頻，覺得更從容了」。打那以後，南曉西加快了更新視頻的速度，「我知道有很多朋友隔着屏幕聽，猜想他們閉着眼睛，哪怕只聽短短一段，也能緩解情緒。」

南曉西說，演奏鋼琴講究一呼一吸，他現在最希望等到病毒消退，春暖花開，邀請好朋友到家裡，然後打開窗讓陽光灑滿鋼琴，盡情呼吸，「暢快淋漓彈奏一曲，獻給這段刻骨銘心的日子。」



■南曉西通過彈鋼琴的視頻為微信上的朋友們減壓。

受訪者供圖



▲羅文浩在工地一線支援建設。

受訪者供圖

## 湖北一線記錄

### 夫妻默契： 「報喜不報憂」

香港文匯報訊（記者 俞鯤 武漢報道）

「這裡一切都好，有吃有住有安頓，工作都能順利開展，沒那麼辛苦。」羅文浩給妻子的微信「報喜不報憂」。他不知道的是，畢金鳳挺着肚子不容易，待產時陣痛頻頻，又牽掛一線丈夫的安危。「一切都好，孩子在肚子裡很乖，我就安心做個大肚婆。」為了不讓丈夫擔心，畢金鳳善意的「謊言」也回覆得「得心應手」。但是隔著手機，她還是能感受到丈夫的焦慮與忙碌。匆匆回覆的微信，都是羅文浩趁着吃盒飯與上廁所的間隙才能發送，字數不多，滿含虧。

### 一個小願望：媳婦生產時能看一眼

「我有一個小願望，媳婦生產那天，我能回去看一眼，就一眼……對，我知道，我不能近距離接觸她，哪怕隔着產房大門，看不到她我也安心。」羅文浩說。然而，武漢現場戰況緊急，出城也不便——

「準爸爸」羅文浩的小願望，最終無法被滿足。羅文浩沒敢告訴妻子：雖然雷神山醫院已經交付使用，但他和工友還要被隔離14天。想回家抱抱孩子和愛人，恐怕還要等上很久。「他不說，我也早就猜到了」，畢金鳳說，她都能理解，但她更希望愛人平安歸來。



羅文浩與妻子的微信對話。 網上圖片

## 患者情緒崩潰 護士體貼安慰

### 護士：她怕傳染給我

湯素梅說着就流下了眼淚，「當時真的很感動，這名女患者還一直不停地用手往上扯口罩、捂住戴着口罩的口鼻，擺手讓我遠離她，怕傳染給我。」

湯素梅說，類似情緒崩潰的患者在治療中很常見。她說，輕聲安慰是面對此類患者最重要的工作，這時能做的就是握着他們的手，告訴他們，「你不是故意的，能這樣想，說明你是很善良的，家人不會因此而責怪。如果想彌補，那就放鬆心情，配合治療，爭取早日出院，幫助家人。同時，治療時要充分相信醫生護士，大家一起加油，早日康復。」