

「愛」字或許難以宣之於口，不過，用文字將「愛」呈現，也不失為一個好方式。「愛·傳·城 Love Is All Around」第二屆全港中英文徵文比賽頒獎禮於1月11日舉行，今年賽事有約4,000名中小學生及市民參加，他們以動人筆觸書寫「愛」的感動與體會，各組獲選冠軍亦大方分享寫作心得及得獎喜悅。為活動主禮的前立法會主席曾鈺成亦特別提到，香港社會經歷過去半年多的艱難時期，更希望大家能停下來、想一想，反思如何才能讓香港重新成為充滿「愛」的城市。

■香港文匯報記者 詹漢基

本次比賽由香港新聞工作者聯會主辦，特區政府教育局、民政事務局、中聯辦宣傳文體部、中聯辦教育科技部及多所大學支持，啟悟慈善基金贊助。頒獎禮於上周六順利舉行，民政事務局常任秘書長謝凌潔貞，中聯辦宣傳文體部副部長張國義，前立法會主席曾鈺成，新聞聯會長張國良，全國政協委員、新聞聯主席姜在忠，啟悟慈善基金創辦人、新福港集團主席羅啟瑞等出席並主禮。各組得獎者，政、商、學界多名人士均有出席，場面熱鬧。

是次徵文比賽以芬蘭導演Laura Neuvonen的著名動畫短片《最後的編織》為引子，參賽者需要就短片撰寫觀後感，或續寫短片故事。是次比賽分為中、英文組，各設有小學組、中學組、公開組等共6個組別。

是次比賽反應熱烈，大會共收到作品數目超過4,000份，評審以主題內容、題材結構、語言表達及創新構思等作為評分標準。

追尋目標須客觀理智

曾鈺成致辭表示，首屆比賽已經獲得不俗口碑，本年度賽事參加人數、參賽作品水準更進一步。他指出，參賽者對女主角在懸崖編織圍巾一事，會有各種解讀和演繹；在香港經歷了半年多的艱難時期後重看《最後的編織》，另有一番體會。

他分享指，雖然常言道「貴在堅持」，但如一直埋頭編織圍巾而不理現實，只會如女主角般被圍巾的重量拖垮，最終走上絕路。他提醒，成功的人會知所進退，呼籲年輕人要作出明智決定，應學會用「愛」解決問題，切忌採取激烈和暴力的手法。

羅啟瑞致辭時提到，在今天，很多人都像不停編織的女主角一樣，不停追求更多的錢、更大的房子、更多的虛榮，但過程中往往會跌入「貪婪」的圈套而不自知。他提醒大家，在追尋目標的過程必須保持客觀、理智，並從中找到生存的意義，不忘初心。

謝凌潔貞：退一步思考學體諒

謝凌潔貞則讚揚得獎者憑才華、文思獲得獎項，可喜可賀。她表示，每個參賽者對短片有其獨特看法，就像我們身處同一個群體，每個人對同一件事情都有不同的意見，不過，我們每個人都需要退後一步，從他人的角度思考，從而體諒、接受他人。

她同時感謝香港新聞工作者聯會，在修例風波中仍能秉持公正、客觀的精神，並促進兩岸三地的新聞交流。

4000人寫愛 正能量解困

第二屆全港中英文徵文比賽頒獎 曾鈺成籲青年知進退忌暴力



「愛·傳·城 Love Is All Around」第二屆全港中英文徵文比賽頒獎典禮，賓主合影。香港文匯報記者 攝

嘉賓為中文組小學組得獎者頒獎。香港文匯報記者 攝



嘉賓為英文組小學組得獎者頒獎。香港文匯報記者 攝

嘉賓為中文組中學組得獎者頒獎。香港文匯報記者 攝



嘉賓為英文組中學組得獎者頒獎。香港文匯報記者 攝

嘉賓為中文組公開組得獎者頒獎。香港文匯報記者 攝



嘉賓為英文組公開組得獎者頒獎。香港文匯報記者 攝

睇片悟放低 女孩：人生重要一課

特稿

在本屆徵文賽，參賽者需要先觀看動畫短片《最後的編織》(The Last Knit) 再進行寫作，動畫片主角是名擅長編織的女士，她一直坐在懸崖邊埋頭編織圍巾，縱使圍巾已經長到掉進了無底深淵，而圍巾的重量也將其拖下懸崖，但她仍然不停地編織……

在中文寫作組別中，由就讀賽馬會官立

中學的歐欣彤獲得中學組冠軍。她興奮地表示，從沒想到會得冠軍，所以非常感謝教師及家人對作品給予的意見。對於短片的感想，她成熟地說，人雖要盡力爭取自己想要的，但學會放低也是人生重要的一課。

而小學組冠軍則由軒尼詩道官立小學(銅鑼灣)的小六生鄭紫蕊奪得。她腴腴地表示，當初參賽只是抱着姑且一試的心態，沒

想到會那麼幸運。其父親鄭先生則表示，家中並沒有電視機，所以平日會帶女兒到圖書館看書消遣，笑言：「女兒完完試就問，能帶她到圖書館嗎？」

補習教師文秉懿憑着細膩真摯的文筆，以及深刻的人生體會，榮獲中文寫作公開組冠軍。她表示，自己平時也有閱讀、寫作的習慣，對作品得到認可感到非常開心。

她分享指，得獎作品中的「我」就如短片中的女主角，為了支持前夫創業而心力交瘁，希望藉作品提醒自己及讀者，凡事

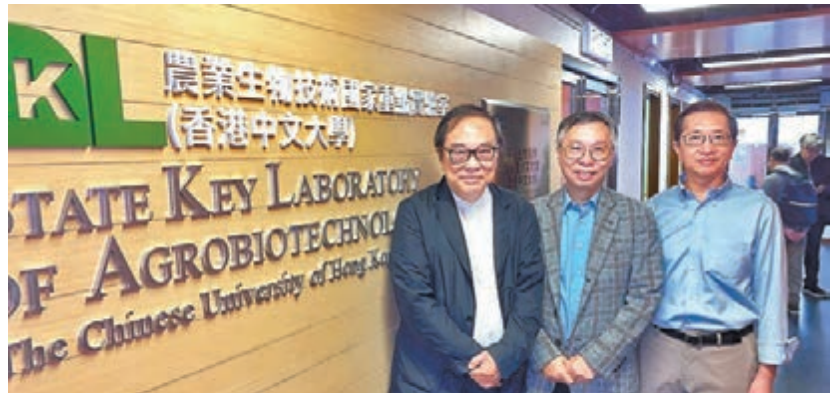
過猶不及，最重要是保持理智。

學懂凡事盡力 毋須過分執着

在英文組方面，則由任職小學教師的Dr. Lee獲得公開組冠軍。他的作品是以詩歌的形式寫成，故參賽前也曾擔心不被評審接受，所以對獲獎感到喜出望外。他表示，在香港唸書壓力甚大，作為一名教師，也曾對學生學不好、教不會感到非常在意；但漸漸他發現，無論是教學還是學習，只要盡力就好，毋須過分執着。

■香港文匯報記者 詹漢基

中大「種豆」助中學生悟科研落地



■中大日前為新計劃舉行簡介會。右起：劉國智、林漢明、戴希立。

香港文匯報訊（記者 詹漢基）播種、澆水、發芽、成長，讓一粒大豆種子健康地長大，成為人類的主要糧食，當中大有學問。為讓年輕一代感受生命的奧妙，以及農業與科研如何影響人民生活，中文大學農業生物技術國家重點實驗室聯同多名教育專家推出全新的「STEAM@Soybean」計劃，讓中學生以大豆為切入點，體會到科研絕不只實驗室中的紙上談兵，亦能涉獵農業、經濟等實際應用課題。計劃亦會安排學生前往國家西北地區，親身了解國家農業發展現況，希望啟發更多年輕人走上科研的道路。

為推廣STEAM（科學、科技、工程、人文及數學）教育，中大農業生物技術國家重點實驗室主任、大豆專家林漢明，與中大教育學院課程與教學學系專業顧問劉國智，獲得教育局優質教育基金撥款220萬港元及善德基金支持，並聯同「大教育平台」，將於今年2月起展開一項以大豆科研為主題的STEAM教育活動計劃——「STEAM@Soybean」。該項目將舉行3年，預計有30所至40所本地中學、約900名至1,200名



■2019年甘肅大豆先導計劃曾帶領學生前往甘肅省了解農業發展概況。中大供圖

學生參與。

暑假北上了解國家農業發展

計劃分為三個階段，分別為「中學生大豆種植試驗計劃」、「西北、華南科企實地體驗」，以及「探究學習」。參與的學校將獲發一包大豆種子，學生需要將其種植並觀察其成長狀態；計劃並將挑選約40名學生進入此階段，於本年暑假前往國家西北地區，了解國家農業及科研發展；在第三階段，教師與學生將參與學術性較高的工作坊，並嘗試對大豆進行雜交育種。林漢明表示，若學生成功將「耐逆大豆」與「南非抗病大豆」成功結合，未來將帶此成果到南非或甘肅省進行實驗，為貢獻社會出一分力。

林漢明指，學生有機會走進真實的農田，希望他們能從感性的角度認識農業的重要性；而在考察前後的科學訓練，涵蓋地理、農業、科學、商業等各方面，讓他們全面認識農業對於國家、社會的影響。

他強調，大學的科研不能只停留在象牙塔中，必

須將科研成果用於貢獻社會；而在中學推廣科學教育，將有助培養更多科研人才，推動社會發展。

劉國智表示，港生在去年底最新公佈的「學生能力國際評估計劃（PISA）」科學能力分數下跌，可見科學教育碰上了挑戰。他提到，中大過往曾就推廣大豆科研推出先導計劃，過程中學生踴躍發問，展示強烈的好奇心，與一般上課時提不起勁的樣子截然不同。

盼計劃納生物科技本評核

他續說，在計劃正式開展時，會游說學校將大豆計劃納入生物科技本評核（SBA），可望對成績有實際幫助，藉以提升學生的科研興趣；而中大也會在過程中收集、整理教材，計劃最快在2022年推出大豆相關的完整教材套，內容包括講座錄影虛擬實境片段等等。

「大教育平台」董事戴希立表示，這次STEAM計劃會同時強調人文元素，認為大學除了要花資源在科研上，也要花時間及心力在年輕一代，以培養未來科研人才。

「STEAM@Soybean」主要內容	
階段	內容簡介
一(2月至6月) 中學生大豆種植試驗計劃	首年約20所中學會獲發大豆種子，學生需要動手種植大豆，並控制蟲害、日照時間、灌溉水量等；過程中需要觀察大豆成長狀況，並將其記錄下來。
二(7月至8月) 實地體驗	挑選約40名中學生，隨中大前往國家西北地區，參觀當地農業研究基地，了解大豆科研的實際應用情況。學生亦會親自下田，感受進行科研、農務的苦與樂。
三(9月至12月) 探究學習	中大為教師學生舉辦「DNA標記工作坊」、「現代育種技術工作坊」、「智慧農場工作坊」。教師將會指導學生設計並進行大豆科研項目，例如為旱地設計灌溉系統、培育新的耐逆抗旱。若研發成功，中大科研團隊會把成果帶到南非或甘肅讓其「落地」。
註：中大將於1月18日及2月15日向中學老師介紹計劃及招募參加學校，詳情可瀏覽：steamatsoybean.com	
■整理：香港文匯報記者 詹漢基	

尖子獲獎

由青苗基金主辦、獅球教育基金會支持的「香港傑出學生選舉2018/19」昨日舉行頒獎禮，8男3女合共11名傑出學生，因學業、領導才能及關心社會的表現，於超過360名參加者中脫穎而出獲選，於主禮的教大校董會主席馬時亨手上接過獎狀。其中一名得獎者、觀塘瑪利諾書院中六生朱天樂，在與過度活躍症孩子相處中，感到醫生支援任重道遠，立志成為精神科醫生，為社會作出貢獻。

■文：香港文匯報記者 余韻、圖：青苗基金提供