

「小丑」華堅變長氣影帝 被催落台

艾桂菲娜膺首位亞裔金球影后



亞裔艾桂菲娜憑《別告訴她》得音樂或喜劇組最佳女主角，欣喜若狂。



香港文匯報訊 (記者 文芬) 第77屆美國電影電視金球獎頒獎禮昨日在洛杉磯舉行。《JOKER 小丑》華堅馮力士和《星夢女神：茱地嘉蘭》雲妮絲維嘉摘戲劇組影后，

五度做主持的Ricky Gervais以「毒舌」見稱，他的笑話常常讓在場的嘉賓「哭笑不得」，今年自然也不例外。他取笑里安納度狄卡比奧的女友總是很年輕，他說：「《愛爾蘭人》不是唯一超長的宏大電影，

艾桂菲娜原名林家珍(Nina Lum)，是一名中韓混血兒，於美國紐約皇后區出生及成長，曾到北京學習中文，未做演員前曾是一名饒舌歌手。從影後參演多部電影，包括《我的超豪男友》、《盜海豪情：8美千嬌》，以及《逃出魔幻紀：霸氣升呢》，並成為荷里活矚目女星。

《愛爾蘭人》意外食白果

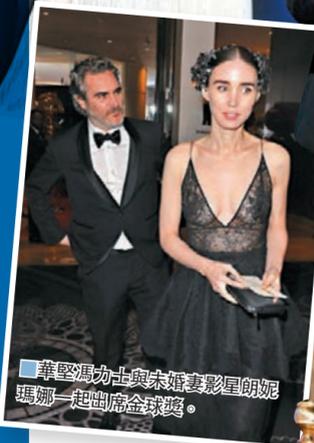
華堅馮力士、雲妮絲維嘉分別憑《JOKER 小丑》和《星夢女神：茱地嘉蘭》拿下劇情組最佳男、女主角。華堅領獎時第一時間將個獎放在地上，隨即說個不停，台上的他自認在片場是一個惹人煩厭的人，他又特別提到環保問題，呼籲不要搭私人飛機，由於他太長氣，最後大會要起音樂「送客」！其實今次已是華堅第6次提名金球獎，2006年他憑音樂傳記片《弦途有你》奪得喜劇/歌舞片組最佳男主角。

雖然於提名名單上放飛一騎絕塵，但在電影方面的獎單上，《愛爾蘭人》竟然食白果，《1917：逆戰救兵》爆冷收穫劇情組最佳影片和最佳導演。森文達斯在影后珊迪娜布洛手中接過獎項後表示，一部沒大卡士的電影好難開拍，希望藉今次獲獎可吸引更多觀眾入場觀看。

若單計獎項數目，《從前，有個荷里活》獲3獎成為大贏家，包括歌舞或喜劇組最佳電影、最佳劇本，畢彼特憑此片贏得最佳男配角。

第77屆金球獎電影得獎名單：

- 最佳電影(戲劇組)：《1917：逆戰救兵》
- 最佳男主角(戲劇組)：華堅馮力士《JOKER 小丑》
- 最佳女主角(戲劇組)：雲妮絲維嘉《星夢女神：茱地嘉蘭》
- 最佳電影(音樂或喜劇)：《從前，有個荷里活》
- 最佳男主角(音樂或喜劇)：泰明伊加頓《搖滾太空人》
- 最佳女主角(音樂或喜劇)：艾桂菲娜(Akwafina)《別告訴她》
- 最佳男配角：畢彼特《從前，有個荷里活》
- 最佳女配角：羅拉丹恩《婚姻故事》
- 最佳導演：森文達斯《1917：逆戰救兵》
- 最佳劇本：昆頓塔倫天奴《從前，有個荷里活》
- 最佳外語片：《上流寄生族》(韓國)
- 最佳動畫：《Missing Link》
- 最佳原創歌曲：(I'm Gonna) Love Me Again《搖滾太空人》
- 最佳原創配樂：Hildur Guonadottir《JOKER 小丑》
- 終身成就獎：湯漢斯



華堅馮力士與未婚妻影后雲妮絲維嘉一起出席金球獎。

憑《JOKER 小丑》得劇情組最佳男主角的華堅馮力士，把小金球放在地下。

最佳外語片《上流寄生族》衝擊奧斯卡

香港文匯報訊 (記者 文芬) 韓國電影《上流寄生族》可謂氣勢如虹，繼早前獲得康城影展最高榮譽金棕櫚獎，又奪下美國國家影評人協會(The National Society of Film Critics)最佳影片與最佳劇本兩項大獎後，昨日於第77屆金球獎再下一城，以大熱門姿態獲得最佳外語片大獎，再創紀錄，成為韓國電影史上首例，預期可強力衝擊今屆奧斯卡大獎。

導演奉俊昊於頒獎典禮上感性地说：「只要大家能跨越那一吋小小的字幕屏障，就能欣賞更多令人驚喜的好作品，能與這些了不起的導演們一同入圍，我感到十分榮幸，因為我們有一種共通語言，就是電影。」

奉俊昊早前接受訪問時曾表示，這部電影的成功，不是因為處理的是大眾關注的貧富差距問題，他說：「許多電影與電視都是拍攝類似的題材，但本片帶來的是一種能夠重振電影業的觀影體驗。」

《上流寄生族》講述住在半地下室的一家四口無業遊民，以詭計成功混進上流人家共享上流生活，可是當計劃順利進行時，卻有意外發生，富裕和貧窮的兩個家庭都被捲入了一場意想不到的災難。

湯漢斯獲頒成就獎。影壇殿堂級人馬湯漢斯得獎後非常激動，向陪伴他出席的家人表示衷心的謝意，當中包括妻子麗達韋遜(Rita Wilson)及子女。他一度哽咽說：「一個人能擁有這樣美滿的家庭是十分幸福。」查理絲則大讚湯漢斯：「你讓世界變得更好。」

湯漢斯曾於1994及1995年分別憑電影《費城故事》及《阿甘正傳》贏得金球及奧斯卡影帝。而他最新作品《A Beautiful Day in the Neighborhood》準備在內地上映，具體檔期待定，他在片中扮演已故著名兒童節目電視主持Fred Rogers，電影之前在多倫多電影節首映後好評如潮。



湯漢斯獲頒成就獎。

起的導演們一同入圍，我感到十分榮幸，因為我們有一種共通語言，就是電影。」

奉俊昊早前接受訪問時曾表示，這部電影的成功，不是因為處理的是大眾關注的貧富差距問題，他說：「許多電影與電視都是拍攝類似的題材，但本片帶來的是一種能夠重振電影業的觀影體驗。」

《上流寄生族》講述住在半地下室的一家四口無業遊民，以詭計成功混進上流人家共享上流生活，可是當計劃順利進行時，卻有意外發生，富裕和貧窮的兩個家庭都被捲入了一場意想不到的災難。



韓國導演奉俊昊親自領獎。

畢彼特三女紅地氈大晒冷



畢彼特憑《從前，有個荷里活》奪得最佳男配角。

香港文匯報訊 第77屆金球獎紅地毯，雲集俊男美女，畫面非常之養眼。憑着《從前，有個荷里活》(Once Upon a Time ... in Hollywood) 贏得最佳男配角的畢彼特(Brad Pitt)，除跟他開心之餘，在紅地毯上，有他的三位「紅顏知己」同場，就是前妻珍妮花安妮絲頓(Jennifer Aniston)、舊愛茱莉芙柏德露(Gwyneth Paltrow)及緋聞女友查理絲花朗(Charlize Theron)，今次三位美女出現在同一個場合，不知畢彼特會有什麼感覺呢？

但查理絲花朗無緣憑《爆炸性醜聞》拿金球獎(劇情組)最佳女主角，陪跑的她最終輸給主演傳記片《星夢女神：茱地嘉蘭》(Judy)的雲妮絲維嘉(Renée Zellweger)，同時也擊敗以大熱之姿《婚姻故事》入圍的史嘉娜祖漢遜(Scarlett Johansson)稱影后，恭喜！恭喜！



查理絲花朗以綠色長裙現身頒獎禮。



桂莉芙柏德露以透視裝示人，搶去不少目光。

艾倫呼籲替澳洲野生動物祈福

香港文匯報訊 第77屆金球獎「電視類」終身成就獎，以喜劇女演員Carol Burnett命名，與電影類的Cecil B. DeMille終身成就獎對應。今年頒發給著名主持人艾倫狄珍妮絲(Ellen DeGeneres)。

名嘴艾倫接下獎座時，全場藝人起立鼓掌。在兩年前就成立艾倫基金會，幫助全球各地瀕臨絕種的動物的艾倫狄珍妮絲，感謝詞先獻給正被「末日之火」肆虐而造成無數野生動物傷亡的澳洲，為其祈福。

艾倫自2003年主持清談節目《艾倫秀》，自此成為著名主持人，而這也是她縱橫主持界17年來，首次獲得金球獎肯定。

今屆金球獎電視類獎項不少冷門佳作斬獲頗豐。奧莉菲亞高文憑主演《王冠》獲得了電視劇情類最佳女主角，這已是她第三次斬獲金球獎。而Brian Cox則憑借《傳媒家族繼承人》斬獲電視劇情類最佳男主角，美國電視劇《權力遊戲》(Game Of Thrones) 竟然食白果。

此外，Stellan Skarsgård憑藉《切爾諾貝爾：傷心的兒童》奪得最佳迷你劇/電視電影最佳男配角；柏翠西亞雅格則以《The Act》奪得最佳迷你劇/電視電影最佳女配角。



美國名嘴艾倫(Ellen DeGeneres)獲頒Carol Burnett成就獎。

第77屆金球獎電視得獎名單：

- 最佳劇集(戲劇類)：《傳媒家族繼承人》
- 最佳男主角(戲劇類)：Brian Cox《傳媒家族繼承人》
- 最佳女主角(戲劇類)：奧莉菲亞高文《王冠》
- 最佳劇集(音樂或喜劇類)：《邇邇女郎》
- 最佳男主角(音樂或喜劇類)：雷米約瑟夫《Ramy》
- 最佳女主角(音樂或喜劇類)：Phoebe Waller-Bridge《邇邇女郎》
- 最佳劇集(迷你影集)：《切爾諾貝爾：傷心的兒童》
- 最佳男主角(迷你影集)：羅素高爾《The Loudest Voice》
- 最佳女主角(迷你影集)：米雪威廉絲《Fosse/Verdon》
- 最佳男配角(迷你影集)：Stellan Skarsgård《切爾諾貝爾：傷心的兒童》
- 最佳女配角(迷你影集)：柏翠西亞雅格《The Act》