

漠河風光正好 遊客賞雪迎新

乘馬拉爬犁馳騁雪原 繞北極篝火載歌載舞

香港文匯報訊（記者 于海江、盧冶 哈爾濱、琿春報道）新年假期，踏雪北上的南方遊客絡繹不絕，他們專程來到漠河北極村，在祖國最北端的冰天雪地中告別2019年，喜迎2020年的到來。

冬日的北極村冰封萬里、銀裝素裹，大紅燈籠高高掛起，處處洋溢着喜氣洋洋的節日氛圍。香港遊客陳麗華與朋友一行六人利用新年假期來到漠河北極村，她說：「專程坐了兩天的飛機，來到了祖國最北端的北極村跨年，感覺特別有意義。這裡的風景非常漂亮，到處都是白雪茫茫的景色，對於我們沒看過雪的南方人來說，看哪都感覺特別美，爭取選擇夏季或者秋季再來一次漠河，欣賞下漠河夏季和秋季的景色。」

寄明信片為親友送祝福

遊客們走進中國最北的郵局，選幾張帶有漠河美景的明信片，蓋上最北郵局的紀念郵戳，為遠方的親友送上新年的美好祝福。廣東遊客黃昕宸開心地說，在漠河北極村，在中國最北的地方跨年感覺特別有意義，在最北的郵局，用最傳統的方式，將自己最真摯的新年祝福郵寄給親朋好友。遊客們選坐着馬拉爬犁，蓋着花棉被，馳騁在林海雪原，暢遊在北極村的各大景點，體驗中國最極致的寒冷。

夜色降臨，三千多位遊客們歡聚在北極村七星廣場，在冰天雪地中圍繞着篝火載歌載舞。伴隨着全場倒計時的響起，炫麗煙花沖天而起，漫天遍地吉祥花開，迎接2020年的到來。

香港遊客鄭曉龍跨年夜玩得特別嗨，他說：「漠河是個好地方，雪景非常漂亮，空氣特別好，很榮幸能跟這麼多遊客一起在北極村跨年，感覺很熱鬧，明年有機會還要帶好朋友一起過來跨年，真的特別開心。」

中俄朝邊界迎新年曙光

在地處中俄朝三國交界的琿春防川景區，上萬名國內外遊客1日匯聚在此迎接新年的第一縷曙光。凌晨5時50分，中俄朝三國同時燃放煙花，五彩繽紛的煙火照亮了三國交界的夜空，遊客們歡呼着見證了這美好的瞬間。俄羅斯遊客馬克西姆說：「非常高興在這裡迎接新年的到來，用文化的交流增進三個國家的友誼，這類活動很重要。」

隨着東方的夜空逐漸呈現一抹紫紅色，大家聚集在龍虎閣觀景台上，等待新年的第一縷曙光的乍現。6時45分，在人們的歡呼中，東方天空的雲霞從紫紅變成金色，一輪紅日從天際冉冉升起，人們默默地許下對新年的美好願望。遊客金亨澤說：「畢竟新年嘛，這個2020年的第一縷太陽，新年新氣象，我覺得這非常吉祥。」



■遊客們在防川迎接新年曙光。
香港文匯報記者盧冶 攝



■遊客們在北極村合影留念。香港文匯報記者于海江 攝



■遊客們圍繞篝火載歌載舞。
香港文匯報記者于海江 攝



■遊客們在郵局寫明信片寄給親友。
香港文匯報記者于海江 攝

東極（黑瞎子島）冰馬開跑

香港文匯報訊（記者 于海江 撫遠報道）新年的第一場馬拉松賽——「中國東極（黑瞎子島）冰上馬拉松」1日在黑龍江省撫遠市舉行。來自中國、俄羅斯、韓國的2,000多名選手參與了該馬拉松賽。

比賽包括全程馬拉松42.195公里、半程馬拉松21.0975公里、新年歡樂迷你跑5公里。比賽期間，選手們置身於零下二、三十度的中俄界江黑

龍江冰面上，頂着冰冷刺骨的寒風奔跑，既能感受「東極冰馬」的魅力，也能領略千里冰封、萬里雪飄的北國風光。

此次活動還集中展示了最具東北特色的冰雪文化，獨具魅力的赫哲漁獵文化充分融進賽事各個環節，薩滿祈福、鐵鍋燉魚，為在零下二、三十度的冰面奔跑的參賽選手提供熱氣騰騰的鮮魚湯，祈福參賽選手「年年有餘」。



■逾2000選手冒着寒風參加東極（黑瞎子島）冰上馬拉松。
香港文匯報記者于海江 攝

中外嘉賓首鋼園倒計時迎新年

香港文匯報訊（記者 李理 北京報道）2020北京新年倒計時活動暨第四屆北京冰雪文化旅遊節2019年12月31日在首鋼園隆重舉行，活動突出冬奧主題元素，彰顯了北京這座雙奧之城的獨特魅力。不少現場參與倒計時的外國友人表示，從2020年開始北京將進入冬奧時間，他們期待兩年後能在中國過年。

當天23時59分，中外嘉賓、北京文化旅遊行業代表與現場的冰雪運動小運動員共同啟動2020北京新年倒計時，全場觀眾熱情沸騰，齊聲高聲呼喊，2020新年的鐘聲在首鋼園上空響徹雲霄，來自世界各地、四面八方的朋友紛紛熱情擁擠。

此次活動以「冰火之約 精彩飛揚」為主題，通過百年首鋼冰與火的傳奇變遷，展現了新時代北京城市轉型、產業升級和高質量創

新發展的勃勃生機，北京市副市長王紅、北京冬奧組委專職副主席兼秘書長韓子榮及20餘個國家百餘位駐華使節、北京文化旅遊行業榜樣、冬奧場館建設者和首鋼員工代表、中外遊客、中外學生和市民代表歡聚一堂。

此外，當晚，「魅力北京」傳統文化體驗活動首先在首鋼園秀池展廳舉行。中外嘉賓共同參與了花絲鑲嵌、木版水印、北京燈綵、影子剪紙、風車、團扇、臉譜等特色非遺體驗，欣賞了中西文化融合的創新節目《京劇芭芻》、精彩的雜技空竹和魔術表演。各國嘉賓被北京傳統文化和現代創新藝術的魅力深深吸引，阿富汗駐華大使卡伊姆說，雖然他履新時間不長，但已經被中國文化所吸引，文化將成為中國與世界進行合作的最佳共同語言。

孔府啟新年活動 體驗最完整年俗

香港文匯報訊（記者 丁春麗、胡臥龍 曲阜報道）1日清晨，8歲的遊客孟宇皓被爸爸抱着敲響了孔廟的晨鐘，伴隨着悠揚鐘聲，市民及遊客紛紛駐足祈禱國泰民安。

「天下衣冠仰聖門，舊邦風俗本來敦。」曲阜孔府自古以來傳承着規模最盛大的中華民族春節儀軌，是現存最古老的中國家庭過年的最完整模式。新年第一天，「孔府過大年」系列活動也正式啟動。福祿壽「三星送福」，「財神」打開「金元寶」向現場遊客散發糖果糕點，祝福大家新的一年甜甜蜜蜜。孔府院內，身穿漢服的工作人員正在跟遊客分享剛熬製好的臘八粥，表達衍聖公府的祝福。

首展50多副孔府春聯

遊客可以在孔廟詩禮堂體驗「詩禮傳承」，手抄《詩經》、《禮記》等儒學經典；大成殿前可以向孔子許願祈福；可以在孔府貼春聯貼門神，體驗從六藝中的「射禮」演變而來的「投壺」；還可以動手蒸花糕……孔府過大年，充滿着濃濃的文化味。



■福祿壽「三星送福」。香港文匯報記者丁春麗 攝

「與國戚休安富尊榮公府第，同天並老文章道德聖人家。」在孔府前上房院內，孔子第七十五代孫、孔子書畫院名譽院長孔祥勝現場揮毫潑墨，一氣呵成。為了常態化展示千年孔府春聯的獨特文化內涵，孔府今年首次在前上房東冊房開設了孔府春聯展示廳，展出了孔府50多副春聯。

「孔府的春聯依據清乾隆二十四年間的春聯底本書寫，有嚴格的形式和固定的文辭，從不同角度頌揚了孔府的福威，體現出聖人之家的門第尊貴，氣派非凡。」孔祥勝表示，孔府的春聯尺幅比民間的都要大，講究紙墨精良，字體端莊，辭句典雅，春聯的長、寬及張貼位置都有着嚴格規定。另外，孔府詩禮傳家，春聯中也自然少不了讀書、循禮的內容。

孔府過年的年俗之所以保存得最完整，是因為在孔府檔案裡面詳細記載了這種年俗的各種禮節、程序等相關內容，加之孔子後人通過一代代的言傳身教，從而將這種傳統習俗傳承至今。

■在北京倒計時活動現場，民眾熱情高漲。
香港文匯報記者李理 攝