

一筆實實在在的收益

蘇1100高新台企減稅31億元

香港文匯報訊(記者 賀鵬飛 南京報道)作為大陸對台交流合作最為密切的省份之一,江蘇省在貫徹落實惠台政策方面可謂不遺餘力。據統計,目前江蘇共有1,100家台企享受高新技術企業稅收優惠政策,累計減免企業所得稅31.25億元(人民幣),另有800名台胞在江蘇取得技能人員職業資格,3,300多名台胞在江蘇參保企業職工養老保險。



台企滬錫光電科技有限公司董事、總經理彭祺焯(右)向來賓介紹公司產品。香港文匯報記者賀鵬飛攝

位於昆山綜合保稅區的滬錫光電科技有限公司是一家主要生產OLED顯示屏的高科技企業。公司董事、總經理彭祺焯表示,在昆山市台辦等政府部門的協助下,公司積極申報並成功獲批為高新技術企業,由此可以直接減免10%的企業所得稅,這對於任何一家企業來說都是一筆實實在在的收益。

另獲政府補貼

彭祺焯說,在稅收減免的基礎上,滬錫光電可以拿出更多的資金進行轉型升級和技術改造,而在此方面又能獲得一筆政府補貼。通過引進新的自動化生產線,公司有效減少了15%的人工,同時生產效率和產品良率得以進一步提高。

包括滬錫光電在內,目前江蘇省共有1,100家台企被認定為高新技術企業並享受稅收優惠政策。江蘇省台辦副主任孫繼兵指出,江蘇台資產業結構正在從傳統製造業為主向高新技術產業、現代服務業多元化發展轉變,南京集成電路、

泰州生物醫藥、淮安鹽化工、常州大健康、鎮江新材料等台資產業加快集聚。

扶持台青創業

今年1月至10月,江蘇省新批台資項目627個,同比增長超過25%,協議利用台資66億美元,同比增長超過53%,總投資千萬美元以上台資項目99個。截至今年10月底,江蘇累計新批台資項目超2.8萬個,實際到賬台資近800億美元,總投資千萬美元以上項目超過6,300個。

此外,江蘇省積極扶持台灣青年發展。2019年,全省新增台青創業項目近120個,新增就業人數超過500個。2016年至今,全省累計服務台灣青年實習、就業、創業人數達1.6萬人,培育台青創業項目超過1,000個。截至目前,全省已有12家海峽兩岸青年就業創業基地(示範點),數量位居大陸第一,另有9家江蘇省台灣青年就業創業基地。

六措解台企環保痛點

香港文匯報訊(記者 賀鵬飛 南京報道)為有效解決台資企業發展過程中面臨的環保難點、痛點問題,江蘇省台辦、江蘇省生態環境廳近期聯合發佈了《關於服務台企綠色高質量發展的若干措施》(以下簡稱「6條措施」),涵蓋維護良好環境秩序、落實信任保護原則、優化環評審批服務、執行綠色激勵政策、強化環保科技服務、完善溝通協調機制六大方面,為台企落實環保政策、加快綠色轉型,提供有力保障。

相關舉措具體包括:幫助台企準確、及時掌握生態環境保護的法律法規;鼓勵環境守法、管理領先的台企申報環保信用保護企業,對符合條件的台企優先實施秋冬季錯峰生產及重污染天氣應急管控限產豁免政策;簡化環評申報手續;鼓勵台企參與環保信用評價,向社會公佈「綠色」等級企業名單;支持符合條件的台企發行綠色債券等。

福建向馬祖供水工程啟用

香港文匯報訊(記者 蘇榕蓉 福州報道)「兩岸一家親,共飲一江水」。昨日上午,在福建省福州市連江縣黃岐鎮對台客運碼頭現場,汨汨清水從黃岐配水廠經1.92公里供水專管直抵客運碼頭對台供水站,早已等候在旁的6艘台輪開始接水,不到15分鐘,注滿備水艙,駛向馬祖,標誌着福建向台灣馬祖(連江縣)近期供水工程正式啟用,以解馬祖民眾之「渴」。

據介紹,福建向馬祖供水工程分近期工程和遠期工程。近期供水工程定位为船運供水,在今年9月初啟動,投資金額達2,350萬元人民幣。連江縣人大常委主任張金潮在送水啟動儀式上介紹,福建向馬祖近期供水工程屬於黃岐半島供水工程組成部分,原水取自安凱鄉郭婆水庫和放江流域塘堰水庫,經黃岐半島水廠淨化、消毒後輸送到黃岐配水廠,由黃岐配水廠專管送至對台碼頭,供水能力每小時500噸。張金潮稱,下一階段福州連江縣將進一步完善供水工程,加強水源和水源地的保護,讓馬祖鄉親共享家鄉的安全水、生態水、優質水。

馬祖漁民代表曹常斌受訪時亦感慨萬千。「兩岸血溶於水,大陸向馬祖地區供水工程啟用,首先向我們馬祖的漁船送水,我感受到大陸同胞對馬祖同胞的濃濃情誼,我相信兩岸的明天一定會更好。」

福建向馬祖供「親情水」已有先例。2002年5月4日,台灣「金航二號」運水船在福州馬尾碼頭灌滿2,300噸自來水後,滿載着福州人民的深情厚意直航返回馬祖島,這是海峽兩岸隔離50多年來祖國大陸首次向馬祖島供水。



福建向馬祖近期供水工程正式啟用,以解馬祖民眾之「渴」。受訪者供圖

台灣132個系所招生掛零

香港文匯報訊 據中通社報道,台灣教育部當天公佈2019學年度大專院校新生註冊率,除了全校數據,也包含個別系所。根據統計,今年有6校註冊率未達六成,較以往有所減少,另有132個系所招生人數為零,其中不乏台灣大學、新竹清華大學、成功大學等,共10個頂尖大學博士班招不到學生。

教育部門指出,受到少子女化影響,許多學校招生情況不佳,遭扣減招生名額,因此統計上的「分母」變小。按照有關規定,全校學生數未達3,000人,且最近2年新生註冊率未達60%的學校,可要求限期改善,並進行專案輔導。

對於系所註冊人數掛零,教育部門則分析,部分碩博班的規模較小,一年只招生個位數,且公立大學選才標準嚴格,可能是抱着「寧缺勿濫」的原則,缺額不一定算壞事。不過社會、產業的發展會迅速反映在碩博班的招生情形上,有些課程規劃或學校方向,的確有需要調整的可能。

走進翠林環繞的「套娃之鄉」——黑龍江省尚志市一面坡鎮,套娃加工廠的工人們正有條不紊地為套娃烙畫、上色,手隨眼至,下筆有神。但套娃產業瓶頸已在眼前,「現在47家套娃企業中,有近20%是維持保本經營。」一面坡鎮黨委書記王濤說,現在的套娃產業比較脆弱,養活的產業工人又多,為產業經營和生產者提供生存和利潤空間已經迫在眉睫。不少套娃製作者各出奇謀,務求闖出一片天。 ■香港文匯報記者 吳千 黑龍江報道



張猛透過網店,為全球套娃迷製作定製品。香港文匯報記者吳千攝

世紀90年代,隨着木旋技藝的普及和套娃的熱銷,各大套娃廠如雨後春筍般出現在鎮上的各個角落,最多時逾百家。工人就近擇廠上班,時至今日仍延續着「各做各的、各賣各的」家庭作坊模式。套娃協會會長馮超說:「套娃廠數量多,各家都有自己的利益考量,一直無法抱成團,很容易被批發商壓價。」

其實早在十年前,一面坡就有建套娃產業園進行統一管理的打算,「但當時將近70家套娃廠中有一半以上不願參與。」一面坡鎮武裝部長姜貴祥不無遺憾地說,能掙到錢的廠家覺得不需要,掙不到錢的想加入但力量太小又幹不起來。

日售二百個 年賺三百萬

在這嚴峻的環境下,有不少人決定另闢蹊徑,闖出一片新天地。張猛正是其中一人,在一面坡土生土長的他2014年時不顧家人的極力反對,辭掉了哈爾濱高校美術教師的「鐵飯碗」,並組建了自己的網店,以及生產和設計團隊。

除了設計新款產品外,張猛還接受訂單,很多影視、商務、文化等公司聯繫他定製專屬套娃,而這種定製服務也吸引了海外的客戶,於是他通過亞馬遜和阿里巴巴把套娃賣到歐美。「現在平均每天賣出約200個套娃,年銷售額在300萬元人民幣左右。」張猛說。

擬作日用品 擺脫純觀賞

為了令套娃更深入人心,張猛希望將其更巧妙地融合到生活中。於是,他設想用塑料、陶瓷等材料來製作套娃,拆開套娃外層最大的可以做碗,裡面小的可以當杯子,根據花色可以獨立成套。

「目前處於材料實驗階段,因為套娃的本質在於『套』,如果套不住也就丟了它的本質,但這一定是我們今後發展和創新的方向。」張猛充滿信心地說。

各自為戰遭壓價 匠人奇謀覓生天

套娃尋解套 定製貨出海



經過特殊設計的套娃每一層圖案都各不相同。香港文匯報記者吳千攝

木旋重鎮 年產千萬套娃

上世紀中後期,一面坡鎮已形成了較為成熟的木旋技藝並一直傳承至今。曾經幾乎家家戶戶都有的丁香木茶葉桶、木柱拼接大衣架都產於此地,並逐漸使一面坡成為國內重要的木旋加工基地。

由於加工方式一致,又極具地域文化特色而頗受市場追捧,套娃便成為當地木旋加工領域中最耀眼的明星產品。經過多年的市場整合,目前全鎮有套娃廠47家,其中一條龍生產廠23家、木旋廠16家、後期成品製作8家,從業人員3,000多人。每年有近1,000萬套成品套娃誕生於此,佔國內外套娃市場份額的90%以上。

話你知

廢料大改造 變身藝術品

同樣另闢蹊徑的,還有周永芹。與木頭打了三十年交道的她曾是全鎮鼎盛時期百餘家套娃廠中的一員,但2008年時轉型加工高端木藝擺件,如今已是當地高檔木製工藝品龍頭企業的負責人。

「雖然身在林區,但禁砍禁伐對我們也有一定的衝擊。」周永芹表示木材原料的供應對加工的產品種類有了制約,唯有不斷思考如何就地取材,而當時她看中的,是木旋產品第一個環節就被淘汰的廢料——樹皮。

周永芹發現每張樹皮上的紋路和疤結都是獨特的,於是專門聘請畫師根據樹皮結子的走向設計繪畫,寥寥幾筆便誕生出一幅「雪落松林」意趣圖,而這樣的樹皮畫為周永芹吸納了不少訂單。目前,她的短期目標是用松塔做出實用又美觀的花瓶。



周永芹與畫師合作,將樹皮化為藝術品。香港文匯報記者吳千攝

擬建產業園 組設計團隊

王濤告訴香港文匯報記者,官方正在規劃產業園,將按50家企業設計,每家2,000平方米,採取前店後廠模式。目前,哈爾濱工業大學設計院正在做可行性研究,投資方的積極性也很高,政府已申請建設用地等待審批。

「立足產業園要把套娃提檔升級,做品牌、出精品。」姜貴祥表示,產業園建成後將通過統一管理,將產、供、銷及設計研發形成產業鏈,並專門組建藝術設計團隊,定期聘請藝術設計專業教師指導,提升中高端木旋工藝品的研發水平,打造更具藝術性和附加值的木藝精品、收藏品。同時,逐步把木旋工藝精細化,不斷培養行業工匠,繼續傳承和發揚木旋工藝,提升地域文化自信。



USB套娃

多年來不斷累積,使一面坡鎮的套娃製作技術愈見精煉,當地製作的套娃尺寸亦隨之迷你化。現在,該鎮製作的套娃,最小的甚至比USB插頭更小。香港文匯報記者吳千攝

套娃之鄉 位置示意圖

