

# 甄子丹開拍前兩天才收劇本

香港文匯報訊 由甄子丹主演、葉偉信導演、黃百鳴監製的功夫電影《葉問》系列簡直風靡全球，創出十年經典！今次原班人馬再度攜手，打造《葉問4：完結篇》最後一戰，並由袁和平任動作指導，落實今個聖誕12月20日上映。甄子丹跟葉偉信合作無間，加上子丹已經好了解葉問這個人物，想找全新的角度去講故事，子丹透露開拍前兩天才收到導演給他的劇本，子丹結合現場給他的感覺琢磨來演活葉問。

隨着甄子丹、葉偉信合作無間、充滿默契，自《葉問3》後彼此亦認同如果再拍，必須找一個全新的角度去講故事，今集甄子丹選擇隨心的方法去演，說：「去到第四集，我已經好了解葉問這個人物，導演亦想我隨心一點，所以都是開拍前兩天才給我劇本，再結合現場給我的感覺琢磨，結果演出來的效果，我和導演都很滿意。」

預告中，看到年少曾經在英文學校讀書的葉問，以簡單英語回答外籍校長提問，帶出今集故事以外國為背景。繼而葉問與飾演中華總會會長萬宗華的吳樾大打出手，二人以玻璃轉盤切磋武術；同時看到葉問與曾參演《奇異博士》的英國動作演員Scott Adkins飾演的海軍陸戰隊軍官，在軍營對決；同樣新加入的吳建豪就飾演華籍軍官、飾演李小龍的陳國坤在體育館打跆拳道；還有在唐人街中秋晚會挑戰葉問的高戰(Chris Collins)、及飾演被欺凌的華人女學生、年僅16歲的新生代演員李宛妲，短短分半鐘《葉問4》預告戲味十足。

只要自強 哪裡都幸福

其實《葉問》系列能橫跨十年，打得精彩過癮外，當中描寫夫妻間、朋友甚至民族的情亦是一大賣點，好像第一集探討的「生存」、第二集的「生活」、第三集的「生命」，去到今集父子間、葉問為了兒子前途，遠赴美國尋找學校，人在異鄉，生活非想像外，葉問亦見證了華人被歧視，導演葉偉信說：「每次葉問出手，都因為看到不公義，這是葉問武之初心，從來沒變，今集更想帶出，無論你在哪，只要自己是爭氣、自強，哪裡都是美滿幸福。」



■吳建豪演美國海軍陸戰隊的華籍軍官。



■動作導演袁和平親身指導甄子丹。



■甄子丹開拍前兩天才收到葉偉信給他的劇本。

## 印花

東方影業現送出《葉問4：完結篇》戲票30張予香港《文匯報》讀者，有興趣的讀者們請剪下印花，連同貼上\$2郵票兼註明「娛樂《葉問4：完結篇》」的回郵信封，寄往香港仔田灣海旁道7號興偉中心3樓娛樂版，便有機會得到戲飛。

## 「葉問」旋風席捲東南亞 子丹訪大馬 雙子塔逼爆

香港文匯報訊 甄子丹馬不停蹄，新加坡逗留三日旋即轉到馬來西亞，會合監製黃百鳴、演員陳國坤及編劇黃子桓繼續宣傳，而粉絲見面會選在馬來西亞雙子塔舉行。據知，雙子塔一直極少開放予藝人活動，但得知「葉問」甄子丹到訪，商場首次破例，讓甄子丹成了首位華人藝人可以在商場內舉行活動。6層高的雙子塔商場早早塞滿人，有女粉絲為佔有利位置，早上十時已經開始霸位等至晚上7時。甄子丹甫出現，全個商場尖叫震天，甄子丹為答謝大家愛戴亦不停在台上派心。

其實甄子丹的葉問角色，一直深受馬來西亞觀眾愛戴，《葉問3》

於2015年在

大馬更創下3千萬馬幣的高票房紀錄，成為馬來西亞開埠以來最高華語片紀錄，問到這次的期許，老闆兼監製黃百鳴及甄子丹異口同聲，說：「做好自己本分！沒有數字，一切隨緣！」

另外，這次《葉問4：完結篇》對葉問和徒弟李小龍之間的故事有更多着墨，飾演李小龍的陳國坤由《葉問3》已經開始演這個角色，他還被甄子丹讚他不只樣貌似，陳國坤說：「《葉問3》時是很年輕的李小龍，我是厚着臉皮去演，這次的成熟了一些，是還原度最高的一次，讓觀眾看到比較真實的李小龍。」對於被讚是世上與李小龍最相似的扮演者，陳國坤開心講：「作為李小龍的粉絲，這是一個無上的光榮！」



■左起：監製黃百鳴、甄子丹、陳國坤及編劇黃子桓目前到大馬宣傳。

■甄子丹親切地為大馬粉絲簽名。



## 揭囷囷在校被同學打瘀 鎮宇教仔保護自己先護臉

香港文匯報訊 由陳慧珊(Flora)親自監製及主持的《放學後》，最新一集邀請到「Sam哥」吳鎮宇擔任嘉賓，暢談成長經歷、育兒心得及重遊他的成長舊地—黃大仙，吳鎮宇透露小時候生活拮据，媽媽要一邊工作賺錢、一邊養育他，媽媽為糊口生存，不屈服於別人的精神，正正是鎮宇教育兒子Feynman的重要一課；雖然鎮宇未有大學畢業，但他出口成文滿腦子哲學，原因是鎮宇年幼時候，書本是他最好朋友。

鎮宇媽媽雖是個沒受過正統教育的水土人，但憑着不屈不撓的獅子山精神，不僅將幾個子女養育成人，更將她的人生觀及道理灌輸對方，難怪鎮宇在節目中表示無時無刻都想報答媽媽的養育之恩：「小時候，她體罰我，有哪一個女人會像我媽媽這麼蠢，口裡罵着我，卻比我哭得還厲害，我覺得自己感受母愛的方式與別不同，母愛的真諦，不是給你買多少東西，她打我是想我好，是我做錯了一些事情，媽媽比我更痛苦，所以哭。」

放手讓小孩面對困境

上世紀六十年代，生活環境艱難，鎮宇媽媽學懂一套強悍不屈的生活智慧，「她說『千萬不要欺負人，也不能讓別人欺負，這就做人的原則』。」這套生活智慧，不但深深影響了鎮宇，亦成為他現在教育兒子的重要一環，鎮宇表示：「說起來很有趣，之前有日發現兒子臉上有瘀青，我還有點開心問他『是不是跟人打架？還是被人打？』我就覺得這就對了，因為每一個人要經歷的，譬如跌倒！尤其是男孩子，更是要有經歷。」鎮宇續說，原來兒子在學校被另一同學騷擾，他還擊時被該同學一拳打到臉上，「我跟兒子說『那你以後知道，再發生同樣事情，就要保護自己的臉了』太太說兒子應該逃走，但我認為在學校，那是每天都見到的人，無論如何都要處理，這種騷擾性



■吳鎮宇向陳慧珊暢談成長經歷及育兒心得。

的事，一定會發生，早一點發生，頂多都是瘀青咯！像他這個年紀，要學懂保護自己。」對很多家長來說，鎮宇的一套方法可能有點離經叛道，但是讓小孩子去面對自己的成長，可能比無微不至的照顧更珍貴。

提到過去，年幼時的鎮宇，沒有太多娛樂，他認為圖書館是一個偉大的發明，可以隨便免費借閱，書本成為了他最好的朋友，他的世界亦因為書本得以拓展。

此外，多次獲得香港電影金像獎提名最佳男主角的鎮宇，被問到獎項總是跟他擦身而過時，他說：「你說我演戲很好，但我沒有得過一次金像獎，有人問我是否想到？我現在的想法是不要給我，因為每次失落，人家來安慰、替我可惜，這樣才有話題，每一次我都會被提起為什麼又沒有得獎，但如果得到獎後，這個話題便消失，而且我發覺，有沒有得獎，我的酬勞和生活沒有幫助。」

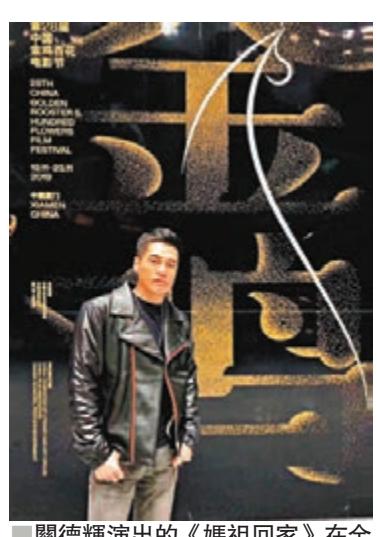


■母親的生活智慧成為鎮宇現在教育兒子的重要一環。

## 關德輝 北上拍戲入圍金雞百花

香港文匯報訊 (記者葉子)近日，第28屆中國金雞百花電影節在廈門隆重舉行，作為特別展映單元入選影片，一部兩岸題材充滿着濃郁閩南文化的電影《媽祖回家》獲得了專家與影迷的高度評價。馬來西亞籍演員關德輝繼早年回流大馬投資電影後又北上內地發展，飾演本片男二號林奇偉。因為這部電影，他也回到自己的故鄉莆田展開尋親之旅，踏訪爺爺關宗嶸的故居，見到爸媽結婚合影時，他激動得難以言表，現場拿出手機視頻連線遠在馬來西亞的媽媽，將合影與故場景分享給她，直嘆「媽祖指引我回家」。

從歌手、演員、主持人身份一路榮升為電影製作公司老板的關德輝，此次北上拍戲更獲讚譽。影片於廈門展映期間，觀眾紛紛表示「笑中有淚，感動不已」、「一波三折，太精彩了」。據悉，電影《媽祖回家》計劃於明年元旦期間在內地院線公映。



■關德輝演出的《媽祖回家》在金雞百花獲高度評價。



■關德輝跟王祖藍喜相逢。