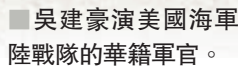
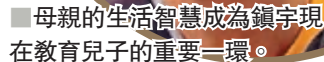


香港文匯報訊 由甄子丹主演、葉偉信導演、黃百鳴監製的功夫電影《葉問》系列簡直風靡全球，創出十年經典！今次原班人馬再度攜手，打造《葉問4：完結篇》最後一戰，並由袁和平任動作指導，落實今個聖誕12月20日上映。甄子丹跟葉偉信合作無間，加上子丹已經好了解葉問這個人物，想找全新的角度去講故事，子丹透露開拍前兩天才收到導演給他的劇本，子丹結合現場給他的感覺琢磨來演活葉問。

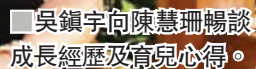
其實《葉問》系列能橫跨十年，打得精彩過癮外，當中描寫夫妻間、朋友甚至民族的情亦是一大賣點，好像第一集探討的「生存」、第二集的「生活」、第三集的「生命」，去到今集父子間，葉問為了兒子前途，遠赴美國尋找學校，人在異鄉，生活非想像外，葉問亦見證了華人被歧視，導演葉偉信說：「每次葉問出手，都因為看到不公義，這是葉問武之初心，從來沒變，今集更想帶出，無論你在哪，只要自己是爭氣、自強，哪裡都是美滿幸福。」



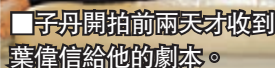
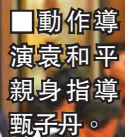
上世紀六十年代，生活環境艱難，鎮宇媽媽學懂一套強悍不屈的生活智慧，「她說『千萬不要欺負人，也不能讓別人欺負，這就是做人的原則』。」這套生活智慧，不但深深影響了鎮宇，亦成為他現在教育兒子的重要一環，鎮宇表示：「說起來很有趣，之前有日發現兒子臉上有瘀青，我還有點開心問他『是不是跟人打架？還是被人打？』我就覺得這就對了，因為每一個人要經歷的，譬如跌倒！尤其是男孩子，更是要有經歷。」鎮宇續說，原來兒子在學校被另一同學騷擾，他還擊時被該同學一拳打到臉上，「我跟兒子說『那你以後知道，再發生同樣事情，就要保護自己的臉了』」太太說兒子應該逃走，但我認為在學校，那是每天都見到的人，無論如何都要處理，這種騷擾性



■子丹親切地為大馬粉絲簽名。



此外，多次獲得香港電影金像獎提名最佳男主角的鎮宇，被問到獎項總是跟他擦身而過時，他說：「你說我演戲很好，但我沒有得過一次金像獎，有人問我是否想得到？我現在的想法是不要給我，因為每次失落，人家來安慰，替我可惜，這樣才有話題，每一次我都會被提起為什麼又沒有得獎，但如果得到獎後，這個話題便消失了，而且我發覺，有沒有得獎，對我的酬勞和生活沒有幫助。」



東方娛樂現送出《葉問4：完結篇》戲票30張予香港《文匯報》讀者，有興趣的讀者們請剪下印花，連同貼上\$2郵票兼註明「娛樂《葉問4：完結篇》」的回郵信封，寄往香港仔田灣海旁道7號興偉中心3樓娛樂版，便有機會得到戲飛。

■左起：監製黃百鳴、甄子丹、陳國坤及編劇黃子桓日前到大馬宣傳。



雞百花獲高度評價。

