

群星璀璨 華鼎閃耀澳門

第26屆華鼎獎電視劇頒獎盛典隆重舉行



■上汽大眾 Viloran 之夜第26屆華鼎獎中國百強電視劇滿意度調查頒獎盛典在澳門氹仔美獅美高梅酒店舉辦



■華鼎獎全球委員會主席、華鼎獎集團主席王海歌致歡迎辭

今年是澳門回歸祖國20周年，在舉國歡慶的同時，上汽大眾 Viloran 之夜第26屆華鼎獎中國百強電視劇滿意度調查頒獎盛典，已於12月10日在澳門氹仔美獅美高梅酒店舉辦。當晚群星璀璨，中國內地與港台影視劇演員齊聚一堂，既有斯琴高娃、呂麗萍、陳寶國、汪明荃等實力派演員，也有王鷗、高偉光、宋祖兒等青年演員，還有劉江、高希希等電視劇陣營中的名牌導演齊聚澳門，共同營造影視圈中的佳話！



■中國內地演員牛犇獲得終身成就獎



■十位演藝名人獲得「全國觀眾最喜愛的影視明星」



■陳寶國(中)獲得「中國百強電視劇最佳男主角」

上汽大眾 Viloran 之夜第26屆華鼎獎中國百強電視劇滿意度調查頒獎盛典，對2018至2019年度的中國電視劇進行了集中盤點，而由公眾評選出的各大影視劇獎項也花落各家。

實力派問鼎「視帝」「視后」

影視圈，演技是首位，對於實力派演員來說，更是如此。在本次華鼎獎電視劇滿意度調查中，獲得「中國百強電視劇最佳男女主角」提名的演員，都是圈內首屈一指的實力演員，每個人都能扛起娛樂圈的一面大旗。

最終，憑藉在《老酒館》中的精彩演繹，陳寶國獲得「中國百強電視劇最佳男主角」殊榮。對於實力派演員來說，從來都不打無準備之仗，而為了塑造這一形象，原本戒酒十年的陳寶國開了戒，用他的話說，「戲好，就得喝！」劇中，陳寶國成功塑造了酒館掌櫃陳懷海的形象，將「仁義禮智信」的中華傳統美德塑造得淋漓盡致。為了成功塑造這一角色，詮釋小人物的家國情懷，陳寶國把前半生攢著的眼淚都留到了這部戲，更讓人看到了老戲骨的敬業精神。

獲得「中國百強電視劇最佳女主角」獎項的則是中國香港演員惠英紅。香港武打明星有很多，最知名的男星有成龍、洪金寶、甄子丹、元彪等，女星中如果找一位能和這些男星相媲美的人，非惠英紅莫屬。從12歲進入演藝圈到現在，紅姐從未放棄演藝之路，很拚，很拚，此次獲得華鼎獎「視后」榮譽，也是觀眾對於她的認可。



■香港演員惠英紅獲得「中國百強電視劇最佳女主角」

秉持「不來不得獎」原則 保持獎項空缺

從華鼎獎成立之初，就被譽為「老百姓口碑獎」，所有的評判標準，都是觀眾說了算，為了尊重觀眾，華鼎獎規定「不來不得獎」原則。多年來，這一原則從未改變。本次華鼎獎，也因為兩位演員未能到場，而保持獎項空缺。

在「中國百強電視劇最佳新銳演員」獎獲獎名單中，因在《陳情令》中吸粉無數的肖戰成功問鼎該獎項，但因為特殊原因無法到達頒獎現場，經過華鼎獎集團的一致決定，該獎項空缺。同樣遭遇「尷尬」的還有「中國當代題材電視劇最佳女演員」得主楊紫，因為在《香蜜》和《親愛的熱愛的》中的出色表現，楊紫問鼎該獎項，同樣因為無法到場，致使該獎項空缺。雖說獎項空缺有些遺憾，但對於觀眾來說，這是最大的尊重，也是華鼎獎一直以來所堅持的最基本的原則。

雖說兩大獎項空缺，但並不影響其他獎項的頒佈。在「中國古裝題材電視劇最佳男演員」獲獎名單中，曾在古裝勵志玄幻劇《將夜》中飾演寧缺的陳飛宇功穩穩定。該劇是陳飛宇個人首部電視劇，但卻有不俗的表現，深受原著小說迷的喜愛。

獲得「中國近現代題材電視劇最佳男演員」的是高偉光，「最佳女演員」則是王鷗。獲得「中國古裝題材電視劇最佳女演員」的是新晉小花宋祖兒。作為古靈精怪、清秀可人的娛樂圈新人，宋祖兒總能把劇中的角色扮演得入木三分，此次憑藉電視劇《九州縹緲錄》成功當選古裝題材電視劇的最佳女演員獎項，也是觀眾對於她表現的一種認可。獲得「中國當代題材電視劇最佳男演員」的是馬元，因為在《那座城這家人》的成功演出，最終獲得該獎項。

獲得「中國百強電視劇最佳男配角」的同樣是老戲骨王勁松，作為教科書一般的演技，王勁松俘獲了不同年齡層的觀眾，此次入選也是實至名歸；女演員方面，獲得「中國百強電視劇最佳女配角」的是陶虹，憑藉《小歡喜》中出色的演技，陶虹成功塑造了現階段焦慮的家長們，完美演繹了高三家長的最真實的狀態。

《小歡喜》成為第一 十位演員成全國「最愛」

你最喜歡哪部電視劇？最喜歡哪位明星？在華鼎獎電視劇滿意度調查中，優中選優這件事情，實在令人頭疼，但從現場公佈的獲獎名單來看，確實具有代表性，也代表了中國觀眾的心聲。對此，《小歡喜》榮登榜首，喜得「中國百強電視劇滿意度調查第一名」的桂冠。

《小歡喜》這部電視劇題材接近生活，講述了三個家庭在高三這一年間面臨高峯下的悲喜故事。這部電視劇有許多的老戲骨，比如黃磊、海清、沙溢和陶虹，也有許多年輕的小戲骨參演。他們雖然年紀小，但他們的演技可不小呀！每個人都演出了自己的風格特點，和老戲骨搭起戲來絲毫不落下風，這麼精彩的電視劇最受歡迎也是合理的。

此外，有十位演藝名人獲得了「全國觀眾最喜愛的影視明星」，他們分別是秦海璐、田海蓉、陳寶國、惠英紅、馮雷、奚望、吳磊、易烱千璽、王一博、雷佳音。

牛犇獲得終身成就獎

每年的華鼎獎，總是最有溫情時刻，那就是「終身成就獎」的頒佈。在本次華鼎獎中，獲得終身成就獎的是內地演員，已經85歲高齡的牛犇。作為一生馳騁在演藝圈的老藝術家，他無論是演技還是人品，都值得人尊敬！

童星出身的牛犇，11歲走上影壇，從影70餘載，如今，80多歲仍活躍在螢幕之上，在藝術道路上收穫無數榮譽與掌聲。他飾演了一輩子的小角色，每一個角色都語言幽默，動作風趣，令人印象深刻，他用小角色體現了大人物的情懷，是被觀眾稱為大藝術家的探路者。牛犇老先生常說，他從不在意角色的大小，也不在意台詞多少，他認為，主角和配角只是分工不同，要從心裡愛上這個角色，演戲是我的職業，既然幹了這一行，他就有責任把它做好。

此外，最佳編劇獎、最佳製片人獎項也同時頒出，彰顯了華鼎獎對於諸位幕後英雄的尊重和重視。其中獲得「中國百強電視劇最佳編劇」獎的是趙琪，獲得「中國百強電視劇最佳製片人」獎項的是秦振貴、戴瑩、劉燕軍。



■獲得「中國近現代題材電視劇最佳女演員」王鷗(右二)走進紅地毯接受訪問



■馬元(中)獲得「中國當代題材電視劇最佳男演員」



■香港大文集團副總經理張錦川(左三)頒發新時代最佳電視劇評選獲獎人

第26屆華鼎獎完整獲獎名單

- 中國古裝題材電視劇最佳男演員：《將夜》陳飛宇
- 中國古裝題材電視劇最佳女演員：《九州縹緲錄》宋祖兒
- 中國百強電視劇最佳新銳演員：空缺
- 中國百強電視劇最佳男配角：《破冰行動》王勁松
- 中國百強電視劇最佳女配角：《小歡喜》陶虹
- 中國近現代題材電視劇最佳男演員：《怒晴湘西》高偉光
- 中國近現代題材電視劇最佳女演員：《芝麻胡同》王鷗
- 中國百強電視劇最佳製片人：《破冰行動》秦振貴、戴瑩、劉燕軍
- 中國百強電視劇最佳編劇：《特赦1959》趙琪
- 中國當代題材電視劇最佳男演員：《那座城這家人》馬元
- 中國當代題材電視劇最佳女演員：空缺
- 中國百強電視劇最佳導演：《老酒館》劉江
- 中國百強電視劇最佳男主角：《老酒館》陳寶國
- 中國百強電視劇最佳女主角：《鐵探》惠英紅
- 中國百強電視劇滿意度調查第一名：《小歡喜》
- 終身成就獎：牛犇
- 全國十位觀眾最愛電視劇：陳寶國、惠英紅、秦海璐、馮雷、奚望、吳磊、易烱千璽、王一博、雷佳音、田海蓉。



■劉江憑《老酒館》獲得最佳導演



■趙琪憑《特赦1959》獲得最佳編劇



■高偉光獲得中國近現代題材電視劇最佳男演員