

香港文匯報訊(記者阿祖、梁靜儀、姿米 澳門直擊)「第四屆澳門國際影展暨頒獎典禮」已於昨晚假澳門文化中心圓滿結束，為期六天的澳門影展告一段落，昨日閉幕日有不少矚目活動，包括下午的「美國綜藝雜誌—跨越亞洲：明日之星」記者招待會，晚上舉行閉幕頒獎禮，揭曉國際競賽單元及新華語映像的得獎名單。最後影展放映香港電影《麥路人》作閉幕電影。

▲榮麗葉庇洛仙擔任明星大使。

■剛度過生日的劉嘉玲難掩喜悅。

澳門影展閉幕 嘉玲收偉仔大卡飾物 超開心

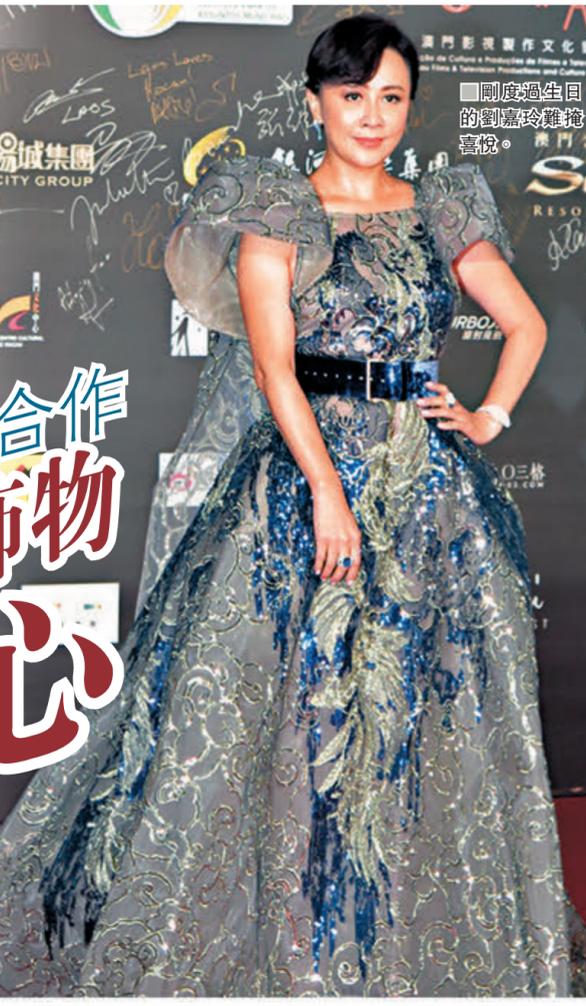
見榮麗葉邀合作



郭富城、楊千嬅等人主演的電影《麥路人》作閉幕電影。



擔任國際競賽單元評審主席的陳可辛(中)率領走紅毯。



新華語映像獎公佈 吳曉亮 周冬雨稱帝封后

香港文匯報訊 影展昨晚公佈了「新華語映像得獎名單」，最佳電影獎由《春江水暖》奪得；最佳男、女主角獎則分別由《日光之下》的吳曉亮和《少年的你》的周冬雨榮膺。周冬雨得獎後難掩開心興奮之情，不時做出勝利手勢和高舉獎項拍照，談到得獎感受，她啾啾大氣說：「好刺激，入座時已經嘖嘖通心跳加快，很快到我拿了這個獎，挺是自癡！」

《少》片故事是講及關注校園暴力，冬雨謂：「這部電影意義是希望能在生活上幫到有需要的人，如今已經做到，拍到這部戲覺得好幸福，再能與《七月與安生》團隊合作，意義非凡，團隊對我來講好重要，就如親人感覺。其實自己在開拍初期難以投入，以27歲的我來演繹一個17歲女學生，距離很大，而且角色跟我性格不一樣，真的『迷』一樣，開始兩星期一直投入不到角色，可說是人生路最難時候，幸而得到導演曾國祥與團隊一直的鼓勵，每日同我講兩句話『冬哥你行的，冬哥相信你』，又溫心理輔導，最終讓我能做到這個角色。」



周冬雨(左二)借《少年的你》劇組走紅毯。

新華語映像得獎名單	
最佳電影獎	《春江水暖》
最佳導演獎	《熱帶雨》陳哲藝
最佳女主角獎	《少年的你》周冬雨
最佳男主角獎	《日光之下》吳曉亮
最佳劇本獎	《活著唱著》馬楠

榮膺韓國90後最賣座女星 允兒望多拍不同類型片

香港文匯報訊(記者梁靜儀)韓國女團少女時代成員允兒昨日到澳門出席「第四屆澳門國際影展暨頒獎典禮」，並獲頒「美國綜藝雜誌—跨越亞洲：明日之星」獎項。

允兒主演的《極限逃生》累積入場人次逾941萬，榮登韓國90後最賣座女星，對於首次擔任女主角就獲得如此佳績，她對此表示非常開心，感謝大家厚愛和支持，希望將來有機會拍多些不同類型的電影。

在《極》片中允兒表現出搞笑一面，問到她下一部作品想表現自己哪方面的特質？她表示希望可多演不同類型的角色，只要有好的劇本及好的提議演出邀請都會考慮，非常希望有機會跟世界的優秀電影人合作，拍多些出色的作品，也不會特別區分演某一類作品，將自己不同一面展示給大家睇。

另外，談到她去年以影展明星大使身份亮相，今次再度出席影展則以得獎者身份登場，感覺有否不同？允兒直言很開心，今次《極》片有好成績又能得獎，當然高興。



林允兒穿上單肩開叉紅裙，靚出美腿。

演機長如坐過山車 張涵予感覺被劉偉強虐待

香港文匯報訊(記者阿祖、梁靜儀)導演劉偉強與內地影帝張涵予獲第四屆澳門國際影展頒獎典禮之邀嘉賓，劉偉強執導的《中國機長》的難忘事。

劉偉強(左)與張涵予(右)分享拍攝《中國機長》的難忘事。

國機長》於內地票房收入超過28億人民幣，他坦言將真人真事拍成電影有一定難度，因觀眾已知道結果是順利降落機場，但要憑空想像拍出緊張氣氛，讓觀眾有如坐過山車和跳樓機的感覺。導演笑言今次接受挑戰也像當上發明家，於模擬的飛機中特製了一所運動平台，讓整架飛機可以做到顛簸、俯衝及左右搖擺的節動，是電影上一個大膽的嘗試，成本亦昂貴：「好彩電影票房不錯，沒讓老闆蝕錢！」

煉體能，才能承受受到像坐過山車的拍攝狀況。至於戲中飾演英勇機長的張涵予，他表示觀眾會將他的角色跟真實人物對比，假如跟真實相差太遠，便是失敗不會有人去看，所以今次題材很難拍，劇組要動腦筋令觀眾增強代入感，讓觀眾在45分鐘內親歷天空發生的情況。張涵予指導演在戲中營造於高空零下40度的環境，準備了八個風炮和十幾個氣管向他狂吹，他一直在沒活動的空間內一動不動被虐待着，拍完都已經沒胃口吃飯，完全像被虐待般。問他現坐飛機感覺會否不一樣？張涵予笑謂拍攝前曾做過模擬飛機練習，所以現每坐飛機就會在想機長應該正在做些什麼，故被人取笑他多上兩堂便可當機長。那會否考慮學小型飛機？他笑言沒這理想，雖然駕駛飛機手感不錯，但畢竟會太害怕，加上自己數學又不好，對他來說着實太複雜。

演員全要有健康證明

劉偉強謂拍攝也有遇上困難，拉隊在雪山4,800米高取景，只拍一個上午，不少工作人員已出現高山反應，他即調回他們馬上下山去吊鹽水，此外今次起用了106位臨時演員，演出前全部要有健康證明，有高血壓和心臟病的不能參與，還有在排戲以外，每日都要跑步鍛

恭賀陳小春將再做爸爸 錢嘉樂幫老友改名

香港文匯報訊(記者梁靜儀)錢嘉樂、黃智雯(Mandy)、吳若希、楊詩敏(蝦頭)及胡渭康等前晚於電視城為節目《娛樂大家》錄影。嘉樂表示最近都忙於為舞台劇《今晚打老虎》綵排，因Mandy和袁偉豪剛拍完劇集《使徒行者3》入組，未來一星期要加緊合作排練。

舞台劇演出經驗淺的嘉樂，坦言今次的拍檔是羅冠蘭、袁富華、蝦頭等舞台高手，加上又要應付唱歌，心情非常緊張。他又預告會爆肚：「羅冠蘭最唔鍾意對手爆肚，怕接唔上，但佢都要向現實低頭接受咗我，仲叫我趁綵排時好爆肚，等佢做定心理預算。」



黃智雯稱不怕錢嘉樂爆肚。

Mandy就稱不怕嘉樂爆肚，上到台就識執生，反而擔心跟袁偉豪跳辣身舞，希望把驚喜帶給觀眾。

此外，談到其老友陳小春將榮升第二任爸爸，嘉樂表示已發短訊恭賀對方，並透露小春很開心：「他話老婆懷孕三個月，未講仔或女，懶巴閉，佢人不如其名，唔係小春，變咗大春。」

吳若希認跟菊梓喬欠默契

吳若希近日被傳力捧同門的譚嘉儀獲獎，企圖力阻另一師妹菊梓喬得勁歌「最受歡迎女歌手獎」，事後菊梓喬在社交網貼文，寫上「只想做簡單的人，好多不是自己選擇」似有所指。

吳若希回應傳聞時也認同菊梓喬是好簡單的人，但二人合作就欠缺默契及火花，就像打乒乓球，要一來一回，但對方不是她那一類，對方在鏡頭前好柔弱。

吳若希又不諱言睇好譚嘉儀能得金曲金獎，認為這無阻菊梓喬得女歌手獎：「佢點會擇唔到，我拍馬都追唔上，我啲歌都有乜宣傳，(叫老闆幫手谷?) 傻的嗎？成績好唔使谷，我好滿意自己今年嘅成績，每個MV都係精心製作，好多人話星夢終於有有意義製作，但我啲歌唔夠準，點擊率唔夠人受歡迎。」問到為何未賽先認輸，她說：「我對呢個世界當然會輸，我啲運氣都放係個因身上。」

片寄涼太演戲唱歌兩兼顧

香港文匯報訊(記者阿祖、梁靜儀)日本藝人片寄涼太與韓國女團少女時代成員林允兒獲美國綜藝雜誌選為「跨越亞洲：明日之星」，並於第四屆澳門國際影展暨頒獎典禮上獲頒發獎項。片寄涼太坦言獲獎好感覺榮幸，能參與這次盛會亦很開心。

片寄涼太以歌手身份出道，現參與電影演出，他表示兩方面也很難兼顧，故會兩方面亦盡力兼顧去做，希望自己的能力可以更加廣闊，不過演戲方面，可以從角色感受不是自己的人生，所以也希望多爭取演出經驗，去開闊自己的人生。談到他最新的人生，談到他最新的電影《午夜0時的吻》，與橋本環奈有多場接吻鏡頭，拍攝時有否尷尬場面出現？片寄涼太笑笑說：「戲中有很多類型的接吻場面，希望大家會去欣賞，但拍攝時我不感到尷尬！」

片寄涼太跟允兒同獲「明日之星」獎，他表示允兒在日本也很出名，今次同場見面亦是一種緣分，希望日後可以在音樂或電影上合作得到。另提到他上次來澳門於大三巴牌坊被粉絲簇擁，他笑言今次有少許空閒時間，吃完飯往酒店看到很多西式建築物好漂亮，也拍下照片打算放到網誌之上。



片寄涼太