

戲曲視窗

南海十三郎流浪記(上)

近月，著名舞台劇《南海十三郎》重演出現了小風波。雖然事不關己，卻勾起我對已故撰曲家靳夢萍的懷念。靳老與南海十三郎相熟，曾撰寫《曾經閃爍的殞星——南海十三郎》，講述他倆的交往，該文對南海十三郎的晚年生活提供了有別於舞台劇的資料，讀來也令人神傷。

上世紀五十年代初，南海十三郎從廣州南來香港，過着流浪街頭的生活。靳老透露在南海十三郎未至衣衫襤褸之前，聽說是住在某位粵劇紅伶家內，他雖然志志有點異常，但問題不大，只要不受到刺激，跟常人沒有什麼分別。在那個正常的環境下，休養一段日子，相信南海十三郎會完全康復過來。遺憾的是因一件小事，跟那位紅伶的下人衝突起來，南海十三郎立即離開那裡，從此成了流浪漢，他腦部的毛病，便變本加厲地發作起來。其後，又有另一位親友，送了他五百元（那時期的五百元，絕不是個小數目），叫他自己找精神科醫生或入醫院調理。他拿着這些錢，本來也作就醫打算，卻就在那時候，遇見了一位窮朋友，他一時興起，便把那五百塊錢送給了那人，而他自己便失去了一次治療機會，仍然浪蕩街頭。

在那流浪期間，南海十三郎有時會摸上中環陸羽茶室「巡視」一下的，原因是當年很多粵劇界中人都聚集在那裡品茗聊天，他上到去，便不覺陌生。有時，朋友招呼他坐下談談，他只致謝一聲，從來不會稍坐的，或許不想自己衣衫襤褸而影響到朋友。朋友叫得多了，他便順手取支牙籤，刺一兩件點心吃吃，也會在茶桌上，取起朋友們的煙包，撿出一支燃點吸食，朋友叫他整包取去，他只笑笑地唸出一句：「壯士從來不受憐」，便逡巡而去。靳老曾因此而到過陸羽茶室品茗，卻偏偏遇不上他。我在二千年後認識了陸羽茶室的負責人陳先生，他說老一輩的伙記還向他提過南海十三郎的事跡，可知所傳非虛。

文：葉世雄

李居安徒弟弟演《包公怒鋤陳世美》 阮兆輝做包公 替徐月明派定心丸



■黃成彬扮相英俊，用心唱做，是現今粵劇圈亮麗的新秀。



■徐月明演出經驗相當多，仍努力為演藝增值。

徐月明自任班主的「悅鳴劇藝坊」於本月18日假高山劇場上演冷門劇《包公怒鋤陳世美》，無論在選戲及選角方面都偏離市場熱門路線，她說：「我愛上舞台，就是為了可以用中國傳統戲曲藝術在這個場地演繹不同的人物和故事。」今次更得到阮兆輝答應演出包公一角，令徐月明食了定心丸一樣。

劇目《包公怒鋤陳世美》是一個家傳戶曉的戲，故事講薄情人陳世美因為貪圖富貴榮華，在高中狀元後，棄糟糠妻為駙馬，其妻秦香蓮千里尋夫，不但得不到憐惜，反之遭到丈夫遣人追殺，秦香蓮憤而告上公堂，鐵面包公秉公將陳世美處死。

新一代演員做冷門戲

今次「悅鳴劇藝坊」選戲走偏鋒，所選的演員卡士則是目前新一代演員，文武生是新秀黃成彬、詹浩鋒、一点鴻、吳立熙、文雪裘和陳玉卿。徐月明說看好新人有對戲曲的熱誠及鬥志，但有些重要角色需老倌去擔任，所以特別邀得阮兆輝擔演包公。

徐月明說：「未確定演這戲時，已有很多人勸我別演，說這戲有很多難點、如很多文武生不願意演拋妻棄子的陳世美，又因為戲文沒有生旦的綺麗唱情，結尾雖然惡人有惡報，但卻又是那麼悲慘……」不過徐月明還是決定演這戲，事實上之前她



■徐月明在「朝暉」有很多機會得阮兆輝指導演出。此為他們合演《狸貓換太子》一幕。

也選過《琵琶記》等同類冷門的戲，她又補充：「難得新秀演員黃成彬和我對戲劇的心態相同，他自小鍾愛大戲，在澳門長大和學戲，這幾年來港演出加入粵劇圈，也是八和與油麻地戲院的粵劇新秀演出系列計劃的成員，這兩年也有和一些新秀演員組班演心頭好的戲碼，以增加踏台板及取經驗的機會。」

為演出事前搜羅資料

徐月明是著名花旦李居安的徒弟，自小接受嚴格唱做訓練，她不但愛粵劇，也愛舞台劇，早前她剛參與紀念劇壇文豪唐滌生逝世六十年紀念作品《藝海唐生》，擔演唐雪卿一角。說到《包公怒鋤陳世美》

一劇，原來坊間有很多個版本，徐月明為了演這戲，事前搜羅了很多資料，選定了版本後，她決定把香蓮這個人物更深入地描寫，同時也在兩個場次「鬧筵」及「鬧宮」中安排感人的戲份。劇情的另一個高潮自然是包公審案，與強權對抗的戲，她說：「輝哥演包公，會是大家的期望。」

阮兆輝近年在研究粵劇文化藝術歷史及傳承方面花了不少時間，常遊走在大學及學術的分享研討會，演戲時間相對少了些，所以他也會選一些特別的戲來演，徐月明很感激輝哥對後輩的支持，她說：「前幾年輝哥和BoBo姐搞朝暉粵劇團讓我們有機會演了不少大戲，我終身受用。」

文：岑美華

新秀古腔演唱《三氣周瑜》



■黃鈺華飾的劉備向何寶華飾的吳國太以古腔唱出訴情。

香港八和與油麻地戲院合作的粵劇新秀演出系列已進入第7個年頭，今年(2019-2020)的演期也到最後兩期，多位藝術總監為培訓新秀費盡心思，近幾期都有安排以傳統粵劇特色的劇目，如粵劇的古老排場戲、古腔粵劇、經典名劇及深入演出研討分析會等。

在上月29及30日，新秀在油麻地戲院演出《三氣周瑜》，由阮兆輝任藝術總監，指導新秀詹浩鋒、譚穎倫、黃葆輝、文雪裘、蔡之薇、黃鈺華、劍麟、林汶聲、鍾一鳴、楊健強、何寶華、韓德光等演出，劇中有部分唱腔都是以古腔唱出，這對新秀來說是項大挑戰，演周瑜的詹浩鋒事後對記者說自己對演出的古腔很不滿意，有很大的改進空間。古腔粵劇是粵劇根本之一，因為在未有白話粵劇之前，所有粵劇唱、白都是以中州話（也是現今人稱的古腔）表達。

此劇共分7場，有幾段古腔唱做很值得細心欣賞，有甘露寺劉備（黃鈺華



■周瑜與張飛大戰蘆花蕩。

飾）向吳國太的訴情、周瑜（詹浩鋒飾）歸天等，此劇的武場也很精彩，由諸葛亮（鍾一鳴飾）指揮的蜀大將輪番戰周瑜，每一節都很激烈、戰至蘆花蕩，周瑜被張飛（蔡之薇飾）打敗且氣，終至令周瑜鬱鬱而逝。

文：白若華

8歲女童反串演兒童川劇《小蘿蔔頭》

兒童川劇《小蘿蔔頭》取材於小說《紅岩》中有關「小蘿蔔頭」部分章節的紅色革命為題材，日前在重慶白市驛鎮川劇院首次公演。這部兒童川劇，在小演員出色的演繹下贏得滿堂彩。

川劇《小蘿蔔頭》以當代小學生參觀白公館聆聽「小蘿蔔頭」故事為開頭，將觀眾們帶回到解放前夕的白公館監獄，講述了「小蘿蔔頭」與監獄看守鬥智鬥勇、傳遞情報直至犧牲的故事。演出之中，戲劇唱腔與鑼鼓演奏相互呼應，在表現「小蘿蔔頭」的夢境時還有現代舞蹈與川劇變臉完美結合，讓整部戲劇既保留傳統，又充滿新意。

扮演「小蘿蔔頭」的薛喻露，是一個8歲的女孩，如今學習川劇已有一年。今年年初劇組選角時，在1,900多名學生中相中了一招一式都維妙維肖的薛喻露，最終敲定由她反串飾演「小蘿蔔頭」。即使不少觀眾已深知故事的結局，但尤其是「小蘿蔔頭」與母親徐

林俠生離死別的時候，完全打動觀眾而流下熱淚。據悉，為了讓更多鄉村孩子了解「小蘿蔔頭」的故事，感受川劇文化的獨特魅力，川劇《小蘿蔔頭》在進行公演的同時，還將通過視頻錄製的方式，在各鄉村學校少年宮播放，讓孩子們一起向「小蘿蔔頭」學習。

文：張蕊、孟冰



■用川劇形式演繹「小蘿蔔頭」。

香港電台第五台戲曲天地節目表 AM783 / FM92.3 (天水圍) / FM95.2 (跑馬地) / FM99.4 (將軍澳) / FM106.8 (屯門、元朗) / DAB35						
	星期日 08/12/2019	星期一 09/12/2019	星期二 10/12/2019	星期三 11/12/2019	星期四 12/12/2019	星期五 13/12/2019
13:00	解心粵曲 愛花情果 (張月兒、小燕飛) 情花弄蝶 (駱錦源、鍾卓芳) 洞房春暖 (譚伯英、上海妹) (林瑋婷)	粵曲 聽眾點唱熱線： 1872312	粵曲會知音 聲聲慢 (梁漢威、張琴思) 審死官之告狀 (梁漢威、楊麗紅、關海山) (林瑋婷)	粵曲 聽眾點唱熱線： 1872312	「當粵劇遇上粵樂」錄播 1500-1600 粵曲選播： 孤舟晚望 (陳笑風) 杜十娘 (陳永康、嚴淑芳)	粵曲 聽眾點唱熱線： 1872312
15:00	粵曲會知音 一段情(鍾雲山) 周仁嫁媳 (新馬師曾、崔妙芝) 張羽環蓮之琴緣敘 (何華枝、潘千芊) 金扇緣(任劍輝) (林瑋婷) 1600梨園一族 嘉賓： 滿郎 劉惠鳴 陳銘英 (林瑋婷)	粵曲會知音 花蕊夫人之 劫後描容 (葉幼琪、蔣文端) 虞姬巡營 (林錦屏)	新潮滿天神佛 (陳良忠) 抱花眠 (小明星) 帶淚狂歌我誤卿 (何非凡、鄧碧雲)	粵曲會知音 何文秀之桑園會 (阮兆輝、尹飛燕) 歸來燕之 柳營待罪 (麥炳榮、鄧碧雲)	粵曲選播： 搜書院 (李飛龍、紅線女、馬師曾) 宋江怒殺閻婆惜 (新馬師曾、鄭耀興)	粵曲 李仙傳 (鍾雲山、洗劍麗、新麥炳榮、梅欣、伍木蘭、白龍珠)
*節目如有更改，以電台播出為準。						

香港電台第五台網址：http://rthk.hk/radio5

香港電台第五台戲曲之夜節目表 AM783 / FM92.3 (天水圍) / FM95.2 (跑馬地) / FM99.4 (將軍澳) / FM106.8 (屯門、元朗) / DAB35						
	星期日 08/12/2019	星期一 09/12/2019	星期二 10/12/2019	星期三 11/12/2019	星期四 12/12/2019	星期五 13/12/2019
22:35	粵曲 重台別 (李少芳、鄭培英) 趙氏孤兒 (李龍、尹飛燕) 胡笳悲別元姬 (梁漢威、鍾麗蓉) 秋江送別 (譚家寶、伍木蘭) 倩女離魂 (新劍郎、葉慧芬) 木蘭辭 (香港電台龍翔劇團) 勸孝歌(梁少芯)	粵曲 魂斷未央宮 (黎翠霞、洗劍麗) 情劫未央宮 (蔣麗紅) 余俠魂訴情 (馬師曾) 打神 (紅線女) 銀河抱月歸 (阮兆輝、鍾麗蓉)	粵曲 楊繼業聞碑 (觀次伯) 薛丁山與樊梨花 (羽佳、尹飛燕、尤聲普、鮑海棠) 梨花罪子 (麥炳榮、鳳凰女) 塞翁失馬 (李龍、李鳳)	粵曲 雙陽公主 (羅家英、李寶瑩) 趙五娘千里尋夫 (龍貴天甄秀儀) 六月飛霜之大審 (李龍、李鳳) 水月祭金釧 (何非凡)	粵曲 傾國名花劫後緣 (李慧) 岳母刺背 (朱劍丹、任冰兒) 雷雨 (林家聲、關婉芬) 霧水夫妻 (鄧寄塵、鄭耀興)	粵曲 五郎救弟 (麥炳榮、文千歲) 生御貓三氣錦毛鼠 (梁無相) 一代天嬌 (紅線女) 何文秀妻會 (阮兆輝、尹飛燕) 孔雀東南飛 (梁素琴、梁之潔)
25:00	粵曲 重台別 (李少芳、鄭培英) 趙氏孤兒 (李龍、尹飛燕) 胡笳悲別元姬 (梁漢威、鍾麗蓉) 秋江送別 (譚家寶、伍木蘭) 倩女離魂 (新劍郎、葉慧芬) 木蘭辭 (香港電台龍翔劇團) 勸孝歌(梁少芯)	粵曲 魂斷未央宮 (黎翠霞、洗劍麗) 情劫未央宮 (蔣麗紅) 余俠魂訴情 (馬師曾) 打神 (紅線女) 銀河抱月歸 (阮兆輝、鍾麗蓉)	粵曲 楊繼業聞碑 (觀次伯) 薛丁山與樊梨花 (羽佳、尹飛燕、尤聲普、鮑海棠) 梨花罪子 (麥炳榮、鳳凰女) 塞翁失馬 (李龍、李鳳)	粵曲 雙陽公主 (羅家英、李寶瑩) 趙五娘千里尋夫 (龍貴天甄秀儀) 六月飛霜之大審 (李龍、李鳳) 水月祭金釧 (何非凡)	粵曲 傾國名花劫後緣 (李慧) 岳母刺背 (朱劍丹、任冰兒) 雷雨 (林家聲、關婉芬) 霧水夫妻 (鄧寄塵、鄭耀興)	粵曲 五郎救弟 (麥炳榮、文千歲) 生御貓三氣錦毛鼠 (梁無相) 一代天嬌 (紅線女) 何文秀妻會 (阮兆輝、尹飛燕) 孔雀東南飛 (梁素琴、梁之潔)
*節目如有更改，以電台播出為準。						

香港電台第五台網址：http://rthk.hk/radio5