

見識百年「龜仔窯」創作紅磚工藝 漫步高雄大樹區舊鐵橋

淡水溪鐵橋，是當時亞洲最長的橋樑，圓弧鋼骨結構極具歷史價值。

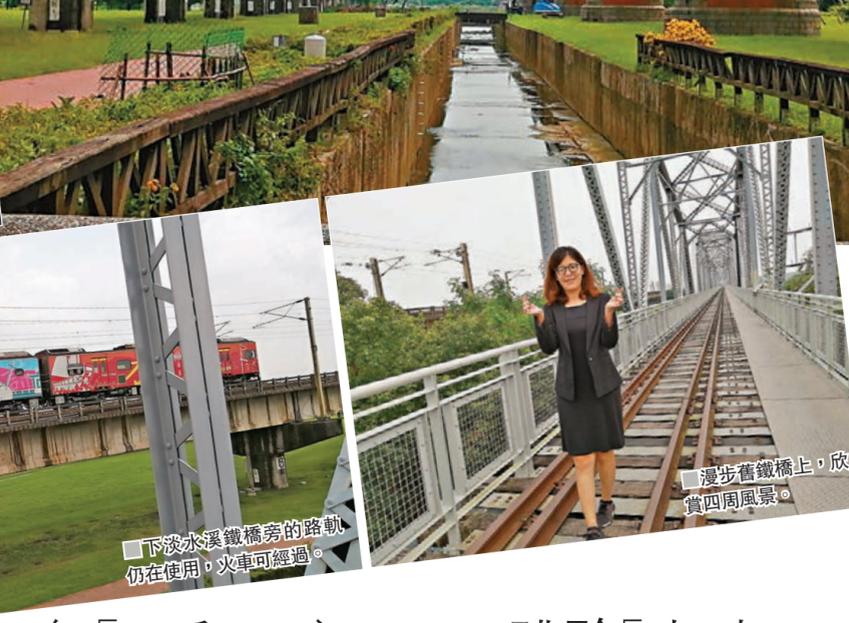
高雄正在開發旅遊資源，然後向外推廣，一些本地人已經熟悉的景點港人未必知道，這回去到高雄市大樹區，有一個不錯的點，你可以在此遊覽於日據時期1913年興建的下淡水溪鐵橋（又名高屏溪舊鐵橋），是當時亞洲最長的橋樑，圓弧鋼骨結構極具歷史價值，如今是供遊人參觀、拍照好地方。旁邊是大片濕地公園，又可以散步或踩單車。距下淡水溪鐵橋幾百米就有間具百年歷史的「三和瓦窯」工廠，既有生產實用的磚瓦，也有磚雕，用紅磚紅瓦砌成的工藝裝飾品，成了「磚瓦飾品」專賣店，更設有供旅客DIY體驗的活動，你估不到紅磚也是好的創作素材，挺有意思。

採訪：焯鈴

位於高雄西南部的大樹區，兩百多年前，這裡因為有棵大榕樹而得名，如今雖不見大樹，也有小榕樹和綠草一片，加上舊鐵橋已列入古蹟，正好規劃成教育園區濕地，構成頗優美的「舊鐵橋濕地生態公園」，一百一十公頃的園區範圍內有水生植物、蝴蝶、雀鳥、昆蟲及多達二百種植物，有豐富的自然生態，高雄人也愛在公園中散步或踩單車，更有設計很可愛的環保燈。

舊鐵橋是日本工程師飯田豐二設計的，二十四節弧形的柏拉特式鋼桁架結構橋樑，1913年時期是亞洲最長的獨特

橋樑，極具歷史及文化價值；橋樑建立在淡水溪下游，連接屏東和高雄兩地，全長逾1.5公里，原是運送屏東砂糖和軍事物資的鐵幹道，如今也沒車能進橋，沒實用性，所以可供遊人在路軌上拍照「打卡」、拍MV，在橋樑上漫步可賞四周風景。而舊鐵橋旁邊有一條後來建的高架火車橋，叫「高屏新鐵橋」，可以直通台北的，你時可以看到到鄰旁新建的高架火車橋上有台鐵飛駛過，也有彩繪列車、運載軍備的列車經過。你要把握機會將不同火車拍下來，也是好節目。



下淡水溪鐵橋旁的路軌仍在用，火車可經過。

漫步舊鐵橋上，欣賞四周風景。

百年「三和瓦窯」DIY體驗「砌磚」

在舊鐵橋旁邊有間百年歷史的「三和瓦窯」，已被列作3級古蹟，前身為燒煉瓦工廠，其中有座獨特的龜仔窯，已有百年歷史，由李家幾代傳承經營，是當地唯一僅存的瓦窯，它已被列作3級古蹟，見證當地磚窯產業的盛衰轉變。當年東臨高屏溪的大樹里，昔日蘊藏豐富的黏土，由於區內黏土黏性特佳且不易透水，特別適合製作蓋屋頂薄瓦，區內的窯廠也因此應運而生，登窯、霍夫曼窯、製作粗陶的蛇窯、為日式建築而設的黑瓦窯等燒窯陸續落成。然而到上世紀七十年代，水泥建築開始在農村出現，紅瓦市場需求大減，不少窯廠因而倒閉，「三和瓦窯」最終成為至今碩果僅存的一家。

因「三和瓦窯」現在仍有生產傳統建築用的磚瓦，主要為廟宇或古物建築提供修補用的特色磚瓦，政府將其列作三級古蹟建築，廠房亦有所轉變，變身為文創產業觀光工場。如果到此可以在「三和瓦窯」工作人員帶領下，參觀工場中仍在燒製的瓦窯，讓遊人認識傳統木炭窯的燒製過程，他們窯燒磚瓦的方法依然傳統。又可見識全台灣僅餘的百年古瓦窯「龜仔窯」，原來這以形似烏龜而得名的百年古窯空間極廣，一次過可燒製九萬塊瓦片之多！

最令人驚喜是原來紅瓦紅磚在「三和瓦窯」的工作人員創意下可以變成多姿多彩的雕刻磚瓦工藝品、裝飾品，例如花窗、瑞龍、杯墊和皂盤，造型紙鎮、吊飾、小爐具或香氣座的懷舊灶頭，工藝品均是傳統創意兼備，設計皆賞心悅目，款式別出心裁，而且注重實用，教人好想把它化身成為小巧的裝飾擺設。加上產品非常實用，真想買個很可愛的灶頭回來給媽媽拜灶君用哩。

在「三和瓦窯」還設有DIY體驗可玩，最受歡迎的是「砌磚」，大家可用大小不同的小磚，似砌積木般砌出名片架或筆筒、花瓶，想堅固耐用可用水泥黏合，但凝固時間較長，如心急快靚正完成可選用白膠漿。砌磚方式是用一堆小磚片再自由發揮，五花八門都行，小朋友都可輕鬆完成，絕對可讓人發揮創意！瓦窯廠除備有輕鬆的體驗玩意，更設有深度的瓦窯學堂，是傳統工藝的傳承課程，包括砌磚、鋪瓦、作灶等。

年古窯空間極廣，一次過可燒製九萬塊瓦片之多！

在「三和瓦窯」還設有DIY體驗可玩，最受歡迎的是「砌磚」，大家可用大小不同的小磚，似砌積木般砌出名片架或筆筒、花瓶，想堅固耐用可用水泥黏合，但凝固時間較長，如心急快靚正完成可選用白膠漿。砌磚方式是用一堆小磚片再自由發揮，五花八門都行，小朋友都可輕鬆完成，絕對可讓人發揮創意！瓦窯廠除備有輕鬆的體驗玩意，更設有深度的瓦窯學堂，是傳統工藝的傳承課程，包括砌磚、鋪瓦、作灶等。

在「三和瓦窯」還設有DIY體驗可玩，最受歡迎的是「砌磚」，大家可用大小不同的小磚，似砌積木般砌出名片架或筆筒、花瓶，想堅固耐用可用水泥黏合，但凝固時間較長，如心急快靚正完成可選用白膠漿。砌磚方式是用一堆小磚片再自由發揮，五花八門都行，小朋友都可輕鬆完成，絕對可讓人發揮創意！瓦窯廠除備有輕鬆的體驗玩意，更設有深度的瓦窯學堂，是傳統工藝的傳承課程，包括砌磚、鋪瓦、作灶等。

在「三和瓦窯」還設有DIY體驗可玩，最受歡迎的是「砌磚」，大家可用大小不同的小磚，似砌積木般砌出名片架或筆筒、花瓶，想堅固耐用可用水泥黏合，但凝固時間較長，如心急快靚正完成可選用白膠漿。砌磚方式是用一堆小磚片再自由發揮，五花八門都行，小朋友都可輕鬆完成，絕對可讓人發揮創意！瓦窯廠除備有輕鬆的體驗玩意，更設有深度的瓦窯學堂，是傳統工藝的傳承課程，包括砌磚、鋪瓦、作灶等。



導賞員教DIY並展示「砌磚」製成品。



多項DIY的模型



DIY體驗砌磚，輕鬆容易。



這個送給媽媽最實用。



三和瓦窯門口許多龜仔是有其用意的。



瓦窯目前仍為古建築生產裝飾材料。



三和瓦窯可以將紅磚的用途發揮在藝術上。



三和瓦窯門口



有百年歷史的三和瓦窯已被列作3級古蹟。



各款製成品



百年古瓦窯「龜仔窯」



三和瓦窯現仍生產傳統建築用的磚瓦。



三和瓦窯的窯已經用了幾十年。



紅磚的用途發揮在藝術上，而且非常實用。



這些喜字產品很有意思

鳴謝：台灣觀光局、晶華集團

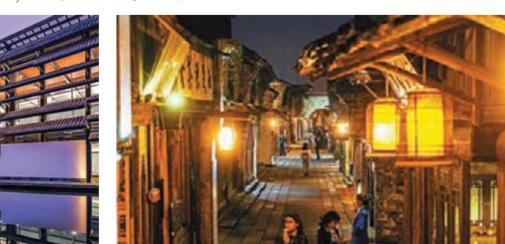
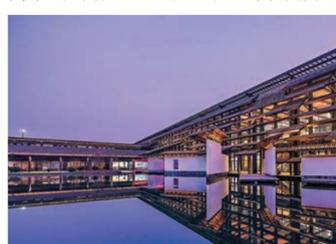
自遊行 千年古鎮夜色盡收眼底

文、圖：新華社



第六屆世界互聯網大會早前在浙江烏鎮舉行，今屆大會以「智能互聯 開放合作——攜手共建網絡空間命運共同體」為主題，在全球範圍內邀請1,500餘

位嘉賓圍繞創新發展、網絡安全、文化交流等議題進行探討交流，同時參加者在烏鎮內遊覽，烏鎮夜色盡收眼底。



旅遊資訊 杜拜旅遊推介會 迎接世博2020

文：雨文

早前，杜拜旅遊局在香港舉行了杜拜旅遊推介會，特地介紹2020世博會及多個杜拜新景點，如杜拜相框、La Mer海灘、辛達加博物館及Al Seef河濱區等。杜拜旅遊局香港代表處城市經理陳海峰表示，2020年杜拜旅遊局，相信將會成為世界焦點。近年，去杜拜旅遊的人士有上升的趨勢，杜拜旅遊業在2019上半年錄得持續增長，相比2018年同期增長了3.6%，遊客量再創新高，獲得全球旅客的矚目。2020年杜拜世博會將於2020年10月20日至2021年4月10日舉辦，這是第一個在阿拉伯國家舉辦的世博會，也是第一個在中東、南亞、非洲地區舉辦的世博會。2020年杜拜世博會以「溝通思想，創造未來」

為主題，預計將吸引2,500萬遊客參觀，其中70%為國際遊客，中國遊客預計達76.7萬，目前已有190個參展國確認參展。在杜拜，遊客既可以觀賞到現代化杜拜的城市面貌，也能在古老的城區中穿梭，深入體驗具都因文化。豐富的旅遊資源，極其便利的交通，令遊客即使將杜拜作為轉機目的地，只有短暫的時間享受杜拜之旅，也可以在24小時開放的機場免稅店盡情購物，也可以增添「一次多地」旅行的樂趣。杜拜持續不斷更新及升級目的地的體驗，不斷追求發展創新，而且持續開發一系列大型項目，致力於為每一種類型的遊客提供獨特、全新、世界級的體驗。



杜拜特色精品



杜拜旅遊局香港城市經理陳海峰介紹2020世博及杜拜新景點。