

為港有目共睹 兩賢獲大紫荊

399人獲授勳數量10年來新高 受社會氣氛影響閉門進行

香港文匯報訊（記者 文森）特區政府早前刊憲公佈授勳名單，共有399人獲授勳，數量是10年以來新高，授勳儀式昨日舉行。其中兩人獲頒最高榮譽的大紫荊勳章，分別是全國政協常委、香港裕華國產百貨有限公司董事長余國春，以及原全國政協常委、香港福建社團聯合會榮譽顧問洪祖杭。同時有11人獲頒金紫荊星章、23人獲頒銀紫荊星章，以及41人獲頒銅紫荊星章。由於受近日的社會氣氛影響，授勳典禮昨日以閉門形式進行。

余國春盡心推動青年發展

政府新聞處昨午發放特首林鄭月娥頒授勳銜予受勳人士的片段和圖片。余國春、洪祖杭獲頒授最高榮譽的大紫荊勳章，數目是近5年來最少。特區政府在嘉許語中，讚揚余國春盡心竭力推動青年發展，尤其支持青年教育。他亦是成功企業家，在零售業成就超卓，深受敬重，多年來在多個政府諮詢組織擔任要職，向政府建言獻策。他也一直致力團結海外華僑推動經濟發展，爭取支持「一帶一路」建設和粵港澳大灣區發展，以及推廣中華文化。

洪祖杭力推體育文化發展

另一位獲授大紫荊勳章的洪祖杭，特區政府讚揚他在香港推動體育及文化發展不遺餘力，曾擔任多個本地大型體育會的要職，並曾任全國運動會、全國冬季運動會及全國城市運動會（現稱全國青年運動會）香港特別行政區代表團籌備委員會的委員。他又大力推動香港舉辦大型體育活動和協助制訂「M」品牌活動制度，有助體育盛事進一步發展市場定位和盈利能力，及增加這些體育盛事的本地和國際吸引力。

11位金紫荊星章得主包括行政會議成員廖長江、終審法院非常任法官華學佳、聖公會大主教鄺保羅、財經事務及庫務局常任秘書長（財經事務）黃灝玄、運輸及房屋局常任秘書長（房屋）兼房屋署署長應耀康、保安局常任秘書長黎陳芷娟、香港排球總會

會長吳守基、教資會主席唐家成、醫管局主席梁智仁、浸大校董會主席陳鎮仁、前創新及科技局常任秘書長卓永興。

獲銀紫荊星章的有23人，獲銅紫荊星章有41人，榮譽勳章96人，113人獲行政長官社區服務獎狀，41人獲行政長官公共服務獎狀。

此外，超強颱風「山竹」去年9月吹襲本港，多處建築物及樹木受到破壞，當時一艘遊艇在西貢沉沒，船上4人墮海；另在西貢大網仔路有小艇與2名市民在海上被困，生命受到威脅，全靠8名警員及2名消防員在危急關頭將6人救出，他們全都在授勳名單中，分別獲頒銀英勇勳章及銅英勇勳章。

其中獲頒銀英勇勳章的3名警員包括許俊威、楊枝財及鍾浩文，他們當日跳入海中救人。另外5名獲頒銅英勇勳章的警員，包括李觀發、胡君權、郭嘉和、覃文傑及鄭銳國，他們分別在水警輪上擔當起駕駛、拉繩纜、協調團隊、安撫及急救傷者的工作。

另一宗海上搜救則發生於西貢大網仔路，一艘載有2人的小艇於海上漂蕩遇險，兩名消防潛水員張家及張文浩摸黑前往拯救，惟當時海面波濤洶湧，有破損船隻和大量雜物在海上漂浮，為避免水中的不明障礙物纏繞，他們只能在沒有佩戴自給式水底呼吸器裝備的情況下，以「不繫繩索救援的游泳方式」救人。兩人同獲頒銅英勇勳章。



■林鄭月娥頒授大紫荊勳章予余國春。余國春是成功企業家，在零售業成就超卓深受敬重，多年來在多個政府諮詢組織擔任要職，向政府建言獻策，尤其在扶助本地中小企發展方面貢獻殊深。



■林鄭月娥頒授大紫荊勳章予洪祖杭。洪祖杭早於7月接受香港文匯報訪問時談及獲勳感受時表示，感到很開心、很榮幸，認為是特區政府對他大力支持體育發展的認同。

廖長江膺金紫荊 盼港重新出發

香港文匯報訊（記者 文森）政府昨日在禮賓府宴會廳舉行動銜頒授典禮，行政會議成員廖長江身兼港區全國人大代表，是唯一一名政界成員獲頒金紫荊星章殊榮。他獲授勳後表示，對此感到榮幸，認為自己只是在工作崗位上盡己綿力，未想到會獲頒勳章。他又指在這多事之秋，個人最大的願望是香港社會能夠同舟共濟、互相珍惜、友愛包容，將過往的挫折轉化為力量，促使香港重新出發，再創輝煌。

黎明：助社會有需要者是緣分

第三度獲授勳的藝人黎明則於昨早9時許抵達禮

賓府，獲頒授銀紫荊星章。問到三度獲授勳感想，他透過經理人公司回覆：「能夠參與慈善活動，幫助社會有需要的人是一種緣分，多謝大家給予我機會，謝謝。」

王賢誌：繼續努力 貢獻社會

前東華三院主席王賢誌獲頒授銅紫荊星章，他在facebook分享授勳照片，並感謝特區政府對於他過去在慈善工作方面的肯定及認同，同時不忘感激家人朋友的支持及鼓勵，以及東華上下全人的指點及幫忙。他說：「這份榮譽絕對不只屬於我個人，我承諾會繼續努力，積極投入貢獻社會。」

2019年授勳名單(摘錄)

大紫荊勳章（2人）

· 全國政協常委、
香港裕華國產百貨有限公司董事長 余國春

· 原全國政協常委、
香港福建社團聯合會榮譽顧問 洪祖杭

金紫荊星章（11人）

· 行政會議成員 廖長江

· 終審法院非常任法官 華學佳

· 聖公會大主教 鄺保羅

· 財經事務及庫務局
常任秘書長（財經事務） 黃灝玄

· 運輸及房屋局
常任秘書長（房屋）兼房屋署署長 應耀康

· 保安局常任秘書長 黎陳芷娟

· 香港排球總會會長 吳守基

· 教資會主席 唐家成

· 醫管局主席 梁智仁

· 浸大校董會主席 陳鎮仁

· 前創新及科技局常任秘書長 卓永興

■資料來源：政府憲報
整理：香港文匯報記者 文森



■廖長江最大的願望是香港社會能夠同舟共濟互相珍惜友愛包容，將過往的挫折轉化為力量，促使香港重新出發，再創輝煌。

哥哥兒子捨「腎」相救 乒乓教練兩度「重生」

香港文匯報訊（記者 楊曉瑩）器官捐贈推廣近10年，捐贈人數有上升的趨勢，但同時等候器官移植的人數亦同樣遞增。在昨日舉行的器官捐贈活動上，有受贈者分享他們的「重生」經歷，其中乒乓球教練李女士曾接受過兩次腎臟移植手術，先是哥哥在27年前捐腎予她，2年前再由兒子捐腎救命，親人的兩次捨腎相救，令她如獲新生，現在已康復，可繼續當乒乓球教練。

器官捐贈日 陳肇始籲積極參與

每年11月的第二個星期六為器官捐贈日，食物及衛生局局長陳肇始昨日出席活動時表示，現在香港每天有超過2,000名患者等候器官移植，她感慨雖有患者得到器官捐贈後能夠重生，但亦有患者因等不到合適的器官而離世，她呼籲市民積極參與器官捐贈，傳揚大愛。昨日亦有器官受贈者分享接受器官捐贈的感受。

現職乒乓球教練的李女士前後接受過兩次腎臟移植手術。27年前，她患上腎炎，並引發腎衰竭。當時她正值懷孕時期，不能動手術，但由於腎炎的影響，兒子出生時只有2磅。之後2年來靠靠洗腎續命，之後引發腹膜炎，主診醫生為她轉



■一眾嘉賓合影。陳肇始呼籲市民積極參與器官捐贈，傳揚大愛。
香港文匯報記者 楊曉瑩 攝

用洗血的方法。她的哥哥不忍她受洗腎的痛苦，將腎臟捐給她。由於近視移植，她康復後情況穩定，令她能陪伴兒子成長，並參加世界移植運動會的乒乓球賽事，隨後更到學校擔任乒乓球教練。

直到2年前，她的腎炎復發，重新開始洗腎的生活，她27歲的兒子知道後，主動要求將腎捐給她。

她表示，之前兒子連剪指甲都會害怕，當兒子主動要求捐腎時，她覺得兒子終於長大，變得勇敢。4個月前，她與兒子順利完成換腎手術，令她能夠重拾球拍繼續當乒乓球教練。

有「心」人相贈 心臟衰竭男重生

曾接受心臟移植的曾先生，因年輕時一次突然昏厥，被妻子喚醒後立刻就醫，不幸發現患有心臟衰竭，當時醫生為他裝上心臟擴展器。他表示第一次被擴展器電的時候立刻暈倒，並感覺到心跳非常快。16年後，醫生建議曾先生等候心臟移植，幸好一年多後就有合適的心臟移植，並用一年時間復原。他表示當時感覺自己像重生一樣，不可思議。

現在擔任「藝術在醫院」總監的謝小姐患有紅斑狼瘡症，並引發腎衰竭，2014

年時，與她共患難的丈夫將腎臟捐給她，令她康復。她希望每一位都能夠保持正能量面對病魔，盡力過好每一天。

擔任醫院管理局器官捐贈聯絡主任的張麗晶表示，她在工作上常常遇到失去親人束手無策的家屬，眼見他們的悲傷和無奈，都覺得要他們願意捐贈器官是不可能的。

她理解家人剛面對喪失至親之痛，亦對器官捐贈一知半解，所以她會向他們慢慢解釋，希望他們能夠走出悲傷並做出選擇，將死亡轉化為生命，遺愛人間。

可以擴闊香港社會企業的生態發展，為香港社會應付永續挑戰作好準備。

研重新分配資源 創造新可能性

林維峯指出，社會創新講求對解決問題和創造價值的決心和熱誠，務求將社會和經濟價值協調融和，相信計劃將能聯繫政府、商界、非牟利與社區組織共同合作，以批判性思考，研究如何將現有資源重新分配及運用，從而創造新的可能性和擁抱多元價值。

僅20%人指港永續發展做得較好

香港文匯報訊（記者 文森）香港大學公民社會與治理研究中心匯創坊昨日發表「香港展望2030—2050永續發展願景及社區對社會企業的認識」調查發現，發現只得20%受訪者認為香港現時在永續發展方面做得較好，但中心總監林維峯相信，只要能夠聯繫政府、商界及非牟利與社區組織共同合作，社會可以創造更多新的可能性。

「香港展望2030—2050永續發展願景及社區對社會企業的認識」調查發現，市民談及「永續發展」時主要會聯想到下一代及自然保育，響應參與熄燈行動、促進本地農業發展及擴展郊野公園等行為並獲逾半市民認同有助香港的永續發展。



■「四維彩墨」畫會現於香港大會堂舉行《彩墨印象》書畫展。

香港文匯報訊（記者 馬蕊）「四維彩墨」畫會現於香港大會堂舉行《彩墨印象》書畫展，展出逾百幅由當代著名彩墨畫家林天行及其學生的彩墨及書法作品，展期至今日（10日）。

是次《彩墨印象》展覽，展品包括林天行的最新彩墨畫作，以及他精彩的水墨寫生、書法創作。除了廣為人知的「荷」系列外，還有以「西藏」、「香港新界」及「鄉村風景」等主題作品系列。

林天行：繪菖蒲展生命力

林天行在展覽中介紹一幅以植物菖蒲為主題的作品，他表示，日常生活中就十分留意菖蒲這種植物，尤其是大自然中生長，其形態、顏色都是人工養殖不可培育而成。而用熱烈且富有力量感的紅色來繪畫菖蒲，更是想表現出大自然植物充沛的生命力。

他與大家分享指：「生活中留下來的印象都是深刻的，我們總希望把最美好的印象，扣人心弦的瞬間感悟，通過彩墨表現出來，從而使更多人感受到彩墨畫的魅力，以及不一樣的畫裡畫外的故事。」

參展會員來自社會不同界別，也有來自德國的學生會員，他們均在林天行的教導及熏陶下，在彩墨世界中大放異彩。

《彩墨印象》書畫展 展生活瞬間感悟