

香港文匯報訊 由黃慶勳執導，郭富城、楊千嬅主演的電影《麥路人》，入圍「第32屆東京國際電影節」亞洲未來單元，日前他們應邀出席在日本舉行的開幕禮及首映禮。郭富城與導演黃慶勳前晚更出席「麥路人」特別場及分享會，全場爆滿！城城與千嬅這次日本行一齊去行了激安店，原來城城也是第一次到這裡來，他對電子用品甚有興趣，可是卻未有收穫，反而選購了飯壺和口水肩給愛女大寶和二寶，果真廿四孝爸爸。



■《麥路人》在日本首映，獲高度評價。

跟千嬅日本行有初體驗

城城血拚 不忘兩愛女



■千嬅帶城城逛激安店。



■城城買了飯壺給大寶和口水肩給二寶。

城城與千嬅這次日本行雖然有停不了的工作，但他們待完成工作之後，便齊齊拉隊行激安店，千嬅每次遊日本也必到該店，所以是常客，不過同行的丈夫丁子高卻從未行過，千嬅笑說：「我哋結婚10年都有一齊行過激安店，今次真係要行吓！」二人更在店前打卡！至於城城原來也是第一次逛，他對電子用品甚有興趣，可是卻未有收穫，反而這對廿四孝父母為可愛子女大破慳囊，千嬅買了萬聖節服飾給兒子Torres；城城則買了飯壺給大寶和口水肩給二寶。

以為有肺癌終虛驚一場

今次電影《麥路人》在日本首映，反應及口碑均獲高度評價，已經有不少極正評的影評。亦有影評人為電影海報繪上卡通畫，很

是有心。在特別場席上，城城表示，當他看完自己演出之後，令他有很大看法，人生是很短暫的，所以要懂得自我掌握，不要做一些令自己有遺憾的事，大家要爭取時、分、秒多做有意義的事，這才是人生！他又表示，戲中「阿博」這個角色最後是患上肺癌，因為他演出太投入，經常覺得自己生病，所以待劇後他立即去做全身檢查，他笑說：「醫生話我個肺非常健康！唔使驚！」幸好是虛驚一場。城城又謂他是在康城工作時收到這部戲的劇本，他一看之下就被這個議題深深打動，便堅持一定要接拍，因為除了劇本吸引，他又希望支持新導演，希望圈中有新力量，亦真心希望有些機會與新導演合作，因為喜歡他們心中有團火。城城完成日本之旅，再繼續向倫敦東亞電影節出發，作「焦點影人」及出席《麥路人》歐洲首映。



■千嬅與丈夫丁子高在店前打卡。

鄧超自導自演 望藉電影聚焦家庭教育

香港文匯報訊 讀書不是求分數？香港學童讀書辛苦，其實近年內地學童也面對不少壓力，細細個已經學了十八般武藝。本身已是兩子之父的影帝鄧超，深明兒童的壓力，在自導自演之溫情片《銀河補習班》中道出不少做家長的心聲。《銀河補習班》講述一對父子跨越漫長時光，鄧超演繹橫跨40年的「銀河系最好爸爸」馬皓文，從30歲演到70歲。電影中的他一面是風光的亞運會火炬手，一面卻是被人侮辱欺負的落魄爸爸，角色反差大，演出難度高。片中鄧超兒子成績包尾，面臨被踢出校的邊緣，而鄧超卻在兒子身上看到了他無限的可能性，身體力行教學相長，並將他視作一生的驕傲。鄧超透過電影，提醒孩子不要看不起任何人，長大後一定要做自己喜歡的事。

傾注自己為人父的感悟

鄧超入行多年先後接拍逾30部電影，獲得多個電影獎項提名，演技有一定水準，備受認可，尤其擅長處理人物細膩的情感，今次演出「銀河系最好爸爸」也傾注了自己成為父親後的生活感悟和教育經驗，他完全投入片中的真摯父子情，在片場也多次哭成淚

人。而鄧超今次更多了導演這個身份，原來是想透過電影向觀眾分享他對培育下一代的價值觀，好像電影中的對白「永遠不要停止思考，永遠不認輸」、「我希望他學的不只是知識，他必須知道人活著是為什麼」等統統成為網絡金句。此外，《銀河補習班》深度聚焦在家庭教育這個與觀眾生活息息相關的問題上，以一對不尋常的父子成長故事深入淺出地探討家庭教育。教育問題正正是當中華人社會的討論熱點，為了不讓孩子「輸在起跑線」，許多家長從幼稚園開始便開始比拚，從小升中、選科、文憑考試甚至海外留學，每次都是爭先恐後。家長辛苦奔波用心良苦，但往往會忽略了孩子內心最真實的想法。家長與孩子兩個群體各自承擔巨大的壓力，同時彼此可能互相不理解、有代溝，讓他們成為最為焦慮的對立狀態。

導演兼主要演員鄧超表示：「教育不應該是居高臨下的，而是一個雙向成長的過程，這部電影就是想表達對這個問題的思考。」尤其亞洲電影中正面討論教育題材的並不多，《銀河補習班》是一次嶄新的嘗試，鄧超真誠地表示：「我們是創作者，同時也是

家長，非常希望用這種最真誠的方式和家長與孩子們，坐下來聊一聊。」相信電影在香港上映後，必將引發觀眾更多的啟發與思考。



■鄧超透過電影提醒孩子不要看不起任何人。



■電影中的鄧超角色反差大，演出難度高。



■吳京亦有份演出。



■鄧超完全投入片中的真摯父子情。

印花

泛亞影業現送出《銀河補習班》優先場20張予香港《文匯報》讀者，有興趣的讀者請剪下印花，連同貼上\$2郵票兼註明「《銀河補習班》」的回郵信封，寄往香港仔田灣海旁道7號興偉中心3樓娛樂版，便有機會得到戲飛。

日期：11月7日(星期四)
時間：7:30pm
地點：the sky (奧海城)

朱鑑然東京首映受歡迎 準備「貓紙」晒日語

香港文匯報訊 《BABY 復仇記》前晚假東京六本木舉行全球首映禮，監製廖婉虹，導演陸以心、女主角陳靜 (Dada) 及男主角朱鑑然 (Kevin) 等皆有出席。電影播放結束後獲觀眾熱烈讚賞，除了報以陣陣掌聲外，更表示電影帶給他們意想不到的溫馨感覺。在首映後觀眾及主創問答環節中，陸以心被問到今次《BABY 復仇記》跟她上部執導的作品也是以女性為主導的電影，分別何在？陸以心解釋：「我上一部電影講係青春女性，對我嚟講，青春同懷孕都係女生最重要嘅人生時刻，亦都係兩個成長期，會令女性產生好大改變。」

Dada睇戲睇到喊

而在這次東京電影節之旅中非常受女性觀眾歡迎的Kevin，則準備了「貓紙」，以日語跟觀眾打招呼，字正腔圓的他為日本觀眾帶來驚喜。Kevin談到跟Dada的合作，覺得二人非常有默契，他又對觀眾的反應表示感動：「見到日本觀眾反應咁熱烈其實真係好感動，同理

我即使完成咗個電影節首映都仲係咁緊張。」Dada表示這次也是自己首次觀看《BABY 復仇記》，她說：「我頭先睇戲時其實都有喊出聲，被情節感動，又可能入返拍戲時嘅狀態！好彩個妝都有融！」

在問答環節完成後，戲院外已有過百名觀眾排隊等待陸以心、Dada及Kevin等簽名，並送上禮物，令眾人非常開心。而之後他們又特意走訪電影節的辦公室樓層，去答謝多位電影節的員工及義工，打成一片。



■朱鑑然非常受女性觀眾歡迎。

伍詠薇笑言 雖姓Ng但少NG

香港文匯報訊 (記者李慶全) 伍詠薇 (伍姑娘) 前晚出席動畫電影《愛登士家庭》見面會，她透露之前首映時已看過電影，今次聲演女主角是有點壓力，因為自己沒配音經驗，要看着畫面，戴住個耳筒聽着英文版影后查理斯花朗配音，以廣東話模仿對方語氣和聲線去演繹，是有些難度。問是否多「NG」？伍姑娘笑說：「我個性就Ng (伍)，但我從來不NG，我在無綫是數一數二少NG的。」她指電影公司將她的配音送到美國看有哪些地方要修改，本來自己預了一日時間，結果美國方面只需她補配一句對白，對於首次配音的她來說真的很開心，畢竟自己非專業配音員，今次的新嘗試希望可以殺出條新血路，可以多配音工作：「今次是配人聲，但我都可以配公仔聲，我可以變好多不同的聲音。」前晚萬聖節，伍姑娘表示沒外出湊熱鬧，只回家陪兩隻愛貓，她笑說：「我不愛化妝，衫都不想，一回家就除晒衫，我講笑咋！」伍姑娘又透露今年提早收爐，正計劃去旅行，但她仍不忘學習幕後工作，更獲不少前輩提點，明年將有一些項目會給大家看到，然而幕前工作是不會放棄的。



■伍詠薇



■陳靜和朱鑑然在東京出席《BABY 復仇記》全球首映。