

繽紛南粵 秋韻 醉人

秋俗菊蕊惹人醉 城裡鄉間赴秋約

粵港澳生活匯



秋風起，曬秋忙。近年，粵地不少城市、山間都推出了自己獨特的秋色主題活動。從原汁原味的山間曬秋，到全城熱衷的秋色巡遊，以及一年一度的秋菊大展。與秋天相關的快樂，是五彩繽紛的濃郁色澤，也是掛在臉上的豐收喜悅。

香港文匯報記者 胡若璋 廣州報道 圖：網上圖片



城裡遊客在山里頭農場收穫豐收的喜悅。網上圖片

跟我走着數

惠州

從深圳皇崗口岸出發—武深高速—惠莞高速—永順路—惠城區山里頭農場(自駕2小時車程)

佛山

從西九龍出發—廣州南站出站—魁奇路—季華六路—佛山祖廟(打車半小時車程)

中山

從西九龍出發—廣州南站換乘—小欖站—民安北路—沿江路—小欖菊花園(打車10分鐘車程)

中山

「滿城金甲」菊蕊黃

歷經多年的菊花展，對於中山人來說，不再是一個尋常的花展，更像是秋天到來時的一場集體約會。每逢金秋，中山小欖鎮總是早早發出一份「滿城金甲」的邀約，邀請周邊民眾共享一片菊蕊黃。

睇菊賞燈體驗不凡

2019年小欖菊花展將於11月22日至12月8日舉行，為期17天，橫跨3個周末，共展出超600種、約25萬盆菊花。

今年，從小欖菊花園主入口沿着菊花園西環路由西向東到菊花園中心廣場，各種造景圍繞「建國創業——改革開放——追夢新時代」這一主題來設置，造型陣容堪比國慶大閱兵的花車巡遊。

從目前傳出來的圖片來看，今年的造景區中心為一組傳統燈飾造型「百鳥朝鳳」，由三隻鳳凰及350盞小鳥燈、150盞小動物花燈組成，其中一隻鳳凰高達10米。四周以小菊系菊花品種及菊科菊屬植物波斯菊、向日葵、皇帝菊等鋪砌成色彩繽紛的鳳尾。

其中，最具時代特色的港珠澳大橋也首次成為菊花展的造景對象。看各色菊花們如何講好大灣區融合的故事，也是

別有一番體驗。

行走在造景區，大有一種隨手一拍就成油畫的感覺。除了靜態的造景展示，對於科技創新層出不窮的大灣區來說，中山也適時推出30米魔幻色彩燈光長廊、3D mapping、幻影激光秀、巨型激光水幕，配合發光球、彩虹步道、互動地

磚、發光動物模型，打造一個美輪美奐的菊影之夜。

不過，最值得期待的還是17組集裝箱群組成的「舌尖上的菊花會」。以「菊花」為主題的美食展，究竟能有多少花樣，這對於會吃、愛吃的粵港澳民眾來說，也是一個開眼界的好去處。



中山小欖菊花展吸引各地遊客前來賞菊。

網上圖片

惠州

「大籬小籬上曬樓，曬秋要趕好日頭，紅椒豌豆老南瓜，曬乾了糯殺好做酒」。山間的歌謠迴蕩，山里頭曬秋的身影也在忙碌。

如今鄉間的曬秋不只是攤開晾曬，在大型曬秋場，辣椒、豌豆、玉米、南瓜、番薯、大蒜、冬瓜、生薑都有自己適合的造型。山裡人的巧思也都不藏着了，開始大大方方「露一手」。

作為曬秋的主角們，經過多年的造型摸索開始有了自己的審美。比如，南瓜喜歡被簇擁成小山，辣椒鍾意被人造型成國旗，玉米則比較隨性，掛曬在竹竿氣質最出眾。

曬秋農俗多元發展

惠州山里頭農場的曬秋活動，到今年已是第三屆。今年則從11月1日到22日，橫跨多個周末，目的就是希望更多都市人能夠加入曬豐收、曬秋色、曬民俗的喜悅中來。

曬秋，作為中國傳統農耕收穫中一個環節，也是農人們對豐收最直接、最樸實的幸福表露。在鄉村旅遊文化多元化發展的當下，曬秋也開始變得活潑多樣，甚至成為一個地方的文旅名片。

山里頭農場的創辦人戴明，11年前打造了山里頭農場。3年前，他親自帶領山裡人開始大規模曬秋，讓這個窩在山間的農場成功走入都市人的視線。基於前兩屆的經驗，今年山里頭農場的曬秋節更多地融入唱秋、戲秋、鬧秋、拍秋、寫秋、畫秋等系列活動。

值得一提的是，今年山里頭農場還將成為惠州東坡文化節惠城區分會場，成為展示惠城區非遺文化的集中地，節目涵蓋小金口麒麟舞、本土客家山歌等原生態的表演和對唱。

而對於不少親子遊客而言，妙趣橫生的剝玉米粒比賽、運南瓜比賽、果蔬套圈兒比賽都是值得參與的項目。

當然，除了大規模的視覺享受和健身賽事外，山里頭農場還精心打造了秋收集市，惠州特色優質蔬菜瓜果、農產品、土特產，一站式陳列出秋天的美味。

繽紛造型曬秋忙

佛山

秋色文化內蘊足

一直以來，有嶺南「秋色之鄉」稱號的佛山不被外地遊客所熟知，實乃憾事。每逢秋收之時，佛山就會舉行豐收巡遊，俗稱「秋色賽會」或「秋色提燈會」，亦稱為「出秋色」。

「佛山秋色」於2008年被列入國家級非物質文化遺產名錄。2009年起，佛山秋色巡遊定為一年一次，在每年金秋時節舉行。今年的秋色巡遊活動，添入了更多元的主題元素。

翻閱佛山當地的報章，有關「嶺南味 佛山品」首屆佛山文旅歡慶季系列活動之2019廣東(佛山)非遺周暨佛山秋色巡遊活動的消息，不時有新進展。

據悉，活動將於10月31日至11月4日在佛山祖廟及周邊歷史文化街區舉行，包括非遺活態展、佛山祖廟秋祭、鄉飲酒禮、非遺傳承人對話、秋色賽會、友城之夜、佛山粵劇周、秋色巡遊、秋色大舞台等九個類別。其中，「重頭戲」秋色巡遊將於11月1日、2日連續兩晚舉行。

「佛山秋色」項目豐富

有關「佛山秋色」最初的文字記載要追溯到明朝永樂年間，秋夜慶豐收，一群兒童用茭筒殼做成一條小型的「龍」，在龍身上遍插香火，以竹竿為把手，穿街過巷遊舞，口呼鼓樂聲，直至深夜而罷。如此，連續遊舞多晚。

未料想，這組兒童舞「荷殼龍」(俗稱「火龍」)的活動備受人們所喜愛，舞龍慢慢演變成秋色文娛活動。後來，鄉親們還攜帶各類貢品參加遊行，更在遊

行隊伍中增添舉旗、提燈、耍獅、文藝表演、雜技武術、抬擔肩挑叫賣等豐富多彩的項目。

相傳到了明清時代，隨著佛山手工業、商業和農業的繁榮，集戲劇、音樂、舞蹈、雜技、美術工藝於一體的佛山秋色，成為大規模民間娛樂習俗。

過去的十年間，佛山的秋色藝術以大型秋色賽會、秋色藝術展覽、秋色大巡遊等形式，走出佛山到多地展出。尤其是佛山秋色工藝品，先後赴英國、澳洲、新加坡、泰國、韓國等數十個國家和地區舉辦展覽。

「佛山秋色」項目豐富，僅秋色藝術就包括秋色工藝品、秋色表演藝術兩大類，按表現形式來劃分，分為燈色、車色、馬色、飄色、地色、水色、景色七色。

以玲瓏剔透的秋色燈出現於秋色賽會的，稱之為「燈色」；表演者以駿馬代步，扮演英雄故事者，稱之為「馬色」；以「飄」或「挑」等高空技藝扮演故事的謂之「飄色」；以步行化裝表演雜劇活報劇或高蹺等故事雜技者稱為「地色」。從內容看，有起馬、開路隊、大燈籠、噴吶隊、馬色、頭牌幡旗、羅洲、耍龍燈、燈色、合面、擔頭、車心、陸地行舟、十番、鑼鼓櫃、扮演戲劇、大頭佛、踩高蹺、獅子隊等。

當地民眾笑言，論嶺南秋色，當屬佛山「最色」。



佛山秋色巡遊活動，近年深受外地遊客喜愛。網上圖片

城事特搜

1. 廣東粵劇藝術中心：大型古裝粵劇《范蠡獻西施》

劇情簡介：吳國君夫差揮舞霸王鞭，直搗會稽山下，擄去越君勾踐。求復國，文種大夫獻策，范蠡孺童前導。范蠡開導西施，獻身為復故國山川，身在吳宮心在越。勾踐石牛養馬，憂懷國恨，忍辱圖存。姑蘇台上，西施機智，一着佔先，鄭旦叛國求榮終受譴。夫差貪圖美色，不納忠言，老臣伍員飲劍。

時間：2019年11月1日至2日 19時30分
票價：50元/80元/201元/180元(VIP)(人民幣)
地點：廣州市越秀區東風路703號廣東粵劇藝術中心
領銜主演：彭慶華、梁曉琴

2. 惠州：11月雙節——「東坡遊徑」首發

2019廣東旅遊文化節暨第十屆(惠州)東坡文化節即將在惠州舉行(簡稱「雙節」)，其間將有七大主題活動讓民眾玩轉一個豐富立體的惠州。值得期待的是，還將首發惠州東坡遺蹟的故事與玩法，同時舉辦東坡文化高峰论坛，邀請全國各地蘇軾研究專家學者與惠州當地專家一同研討東坡文化的歷史意義和現實價值。

時間：2019年11月22日至25日
地點：惠東縣——濱海旅遊「歡樂嘉年華」暨第三屆海上「那達慕」
博羅縣——第二屆環粵港澳大灣區城市自行車挑戰賽暨康養旅遊「歡樂嘉年華」
惠城區——民俗非遺/惠陽區——鄉村旅遊/龍門縣——溫泉旅遊/大亞灣開發區——濱海美食/仲愷高新區——工業(智慧)旅遊

主場活動：「不辭長作嶺南人」大型主題晚會，以東坡的三個名句突出文旅融合，呈現一場歷史性、現代性、創新性以及科技感和時尚感共存的文化藝術盛宴
時間：11月22日 19時
地點：惠州江北體育館

印花

Mango Tree 廣州店 雙十一特獻

要數國際上最有人氣的必吃泰國餐廳，芒果樹(Mango Tree)餐廳佔有一席之地。2011年，芒果樹與香港知名餐飲品牌1957 & Co. (Hospitality) Limited合作，開設第一家香港分店。今年9月，芒果樹廣州第二分店正式入駐淘金麗柏廣場，成為該熱門商圈中的首家泰式料理餐廳，獲得過米芝蓮餐盤獎的芒果樹餐廳不僅帶給食客華麗用餐環境，也有絕對正宗的泰菜風味

時間：2019年11月11日
優惠：酸辣青木瓜沙律 11元(人民幣，下同)/份；清爽泰式藍檸冰 11元/份
地點：Mango Tree 廣州 K11 店、Mango Tree 廣州麗柏廣場店



THE MICHELIN GUIDE 2019 米其林餐盤獎 獲獎餐廳