



■被稱為「國殿」的首里城正殿在起火時仍可見支架，但隨着火勢增大，支架倒塌。

網上圖片

琉球王國故宮耗30年重建 疑電線短路燒足半日

世界遺產一夜化灰

沖繩首里城浴火

位於日本沖繩的世界遺產琉球王國故宮首里城，昨日凌晨發生大火，包括正殿在內所有主要建築一夜間全部焚毀。起火原因暫未查明，但由於當時城內正為周末慶典活動進行準備工作，不排除是電線短路起火引致。首里城曾在二戰中全毀，花了30多年時間才在今年2月完成重建，因此相信今次災後重建可能也要花相若時間。



■首里城正殿原貌



■首里城的火勢在下午受控，然而正殿已燒成灰燼。美聯社

首里城曾是琉球王國的政治文化中心，也是目前沖繩那霸最重要的旅遊景點。日本時間昨日凌晨2時40分左右，首里城保安在火警鐘響起後，發現正殿冒煙後報警，消防到場發現正殿靠近北殿的位置火勢猛烈，並隨即蔓延至其他建築，就連城外的沖繩縣立藝術大學也被火花波及，導致校內樹木起火。

漆器畫作付之一炬

當局出動50部消防車灌救11個小時後，到昨日下午1時半才將大火救熄，不過包括正殿、北殿、南殿、黃金御殿、書院、鎮之間、二階御殿及正殿前的奉神門，總共4,836平方米(約5.2萬平方呎)面積的建築物都被燒毀，其中全木造的正殿更幾乎只剩灰燼。在南殿展示的琉球王國時代漆器及畫作等美術工藝品亦全部付之一炬。消防初步調查後，相信起火源頭是正殿內部，

令火勢迅速蔓延。當局未能肯定起火原因，但據報直至起火前一小時，工人仍在為原定周末在城內舉行的「首里城祭」活動進行準備，包括在正殿前的御庭設置燈光器材，因此大火有可能是工程電線短路引致。消防今日早上會派人到現場視察，進一步調查起火原因。

日本政府年初巴黎聖母院大火後，下令全面檢查所有木造國寶及重要文化財產的消防設施，但由於首里城屬於重建建築，加上現有法律也沒有規定，因此正殿、北殿及南殿均沒有灑水設施。

恐打擊沖繩旅遊業

首里城在1945年被毀後，到1986年才落實重建，其中正殿在1992年完工。有份參與重建工作的琉球大學名譽教授高良倉吉表示，關於首里城的建築資料大多在二戰末期的沖繩戰役中散失，

許多人花了30年的時間和心血，仔細分析碩果僅存的古籍和設計圖，才能夠將首里城建築物及內部擺設按歷史重現，因此見到首里城被大火吞噬實在感到無言。

那霸市長城間幹子表示，對於失去珍貴的歷史文物及沖繩象徵感到遺憾難過，並擔心可能打擊沖繩旅遊業。沖繩縣知事玉城丹尼表示會盡力盡快重建首里城，今日會到東京與內閣官房長官菅義偉見面，尋求中央政府支持，縣政府亦會設立戶口籌集重建資金。

教科文組織：不會除名

首里城在2000年獲聯合國教科文組織(UNESCO)列為世界遺產，總幹事阿祖萊昨日發聲明，表示不會因大火而將首里城除名。首里城是明年東京奧運會的聖火傳遞路線之一，未知大火會否有影響。

■綜合報道

中國宮廷建築風格 重製康熙親書牌匾



■重製「中山世土」牌匾置於正殿一樓。網上圖片

正如琉球王國長期受中國和日本文化影響一樣，坐落於沖繩那霸小山丘上的首里城，亦糅合了中日兩國的建築風格，其中以正殿、南殿和北殿最為明顯。

被稱為「國殿」或「百浦添御殿」的正殿是琉球王國最大木造建築物，樓高3層，寬29米、深17米、高16米，建築主體雖然採用中國宮廷建築風格，但內部細節多有日本建築樣式。正殿一樓內部正中央是龍椅御差床，上方有清朝康熙皇帝御筆親書的「中山世土」牌匾，左右兩邊是乾隆手書「永祚瀛瀛」及雍正手書「輯瑞球陽」匾額。1992年重建正殿時，

這些牌匾都按照原有樣式重製，如今都化為灰燼。

重建引進台灣檜木

當年重建正殿需要大量檜木，由於檜木在沖繩無法取得，於是從台灣進口。報道指，台灣檜木比日本的檜木樹齡長、長得更巨大，當時台灣限制檜木的砍伐，所以檜木價格飆漲。但重建首里城的預算已有，台灣木材業者答應出口台灣檜木。幾年後，台灣檜木價格飆升3倍，當時如果無法調度得到這些台灣檜木，或許首里城的重建就會受到影響。

■綜合報道

見證琉球游走中日之間 曾被美艦炮轟3日

沖繩在1879年被日本吞併以前，長達450年間都由獲中國皇帝冊封的琉球王國所統治，首里城作為琉球王國的王宮及行政機關「首里王府」所在地，一直是琉球的政治及文化中心。不過正如身處中日兩大國夾縫的琉球王國一樣，首里城歷史上亦幾經劫數，曾經4度被完全燒毀，現存建築其實是在1990年代以後才重建。

明洪武5年(1372年)，明太祖朱元璋派人赴琉球冊封，是已知最早的中國皇帝冊封記錄。不過日本對於琉球王國一直存在野心，1609年，位於現今鹿兒島縣

的薩摩藩派3,000人大軍攻佔首里城，自此琉球王國便游走在中日兩國之間，直至日本明治維新後被完全吞併。首里城第一次慘遭祝融是在1453年的王位爭奪戰，其後在1660年和1709年亦被完全燒毀，每次重建均花了10年以上時間。1945年沖繩戰役中，首里城被美軍「密西西比」號戰艦等連續炮轟3日3夜，再次燒毀，5,000名日軍傷兵在首里城的地下基地集體自殺，隨後登陸的美軍則將逃過一劫的城內財寶洗劫一空。

■綜合報道

消防設施老化 重蹈聖母院覆轍

日本絕大多數古蹟都是木造建築，一旦起火便很容易完全焚毀，不過文化廳在今年初對被列為國寶及重要文化財產的建築物進行檢查後，發現多達兩成重要文化財產的消防設備嚴重老化，防範措施嚴重不足。

文化廳在4月巴黎聖母院大火後，立即盤查全國799座世界遺產及國寶建築，以及4,543座重要文化財產建築，結果發現分別有146座及871座的消防設施嚴重老化，部分灑水設施及消防喉等長達30年沒有更換。約8.3%的國寶及35.4%的重要文化財產在晚上輪班人員不足兩人。



■民眾難掩哀傷。

網上圖片

沖繩人通宵守候 淚別心靈支柱

首里城既是沖繩象徵，也是當地人的心靈支柱，因此當昨日凌晨傳出城裡起火的消息後，不少居民都通宵在現場附近守候，看着正殿慢慢逐漸被燒至只剩支架，繼而倒塌，有人甚至難過得流下淚來。

75歲的安村文代在聽到首里城起火後，便立即奔往現場，她形容首里城是沖繩人的驕傲和象徵，又憶述丈夫雙親戰前就是在首里城舉行婚禮，對首里城被大火吞噬感到傷心。52歲的仲村理也表示，見到首里城陷入火海就像發噩夢一樣，又指原定周末舉行的「首里城祭」上，本來會舉行重現琉球王國時代儀式的古裝巡遊，「是首里居民每年都期待的活動，(首里城)是本地人自豪的世界遺產，不知道有生之年能否等到重建。」

另一名45歲女性表示，從家中屋頂看到首里城火舌升至半空，並不斷傳出「噼噼」聲的焚燒聲，驚訝得全身顫抖，「對於經歷了戰爭等事的沖繩人而言，首里城是個象徵，大家都是邊看着首里城重建，一邊努力生活下去。」

■綜合報道