



## 灣區創業 手冊之二 逢周一刊出

### 支持港青創業重點政策

1. 認定的省級港澳青年創新創業基地，一次性補貼500萬元；落戶基地港澳企業最高可獲50萬元獎勵，在雙創大賽中獲獎可再獲百萬元獎金。
2. 港澳人才在佛山工作並且屬於非事業編制、達到法定退休年齡、累計繳費不足15年，可延繳養老保險；延繳至男性滿65周歲、女性滿60周歲仍不足15年的，可一次性躉繳。
3. 符合條件的港澳居民可同等享受創業培訓補貼、一次性創業資助、創業帶動就業補貼、租金補貼、初創企業經營者素質提升培訓等扶持政策。  
符合條件的港青，經廣深港高鐵往來香港、佛山南海，每月最高享受1萬元的交通補貼。
4. 跨境政務「灣區通辦」，港澳居民在本地就能異地辦理商事登記、個人稅務、人才服務、交通配套服務等事項。

■ 整理：香港文匯報記者 敖敏輝



### 軟硬件配套 影視企業聚集

2016年年底，南方影視中心落戶佛山，此後佛山開始大力扶持影視產業發展。去年下半年，佛山出台了發展影視產業的若干條扶持政策，加大力度鼓勵優質影視項目和人才落地，在企業落戶、建設重點產業項目、生產優秀影視作品方面給予最高500萬元的獎勵。同時，佛山還具有一批可供影視產業規劃和發展的產業園區。石灣古鎮文創園、佛山豐收街、菁創聚、佛山互聯網+創新創業產業園、星洲國際影視發展基地正在重點打造影視基地，吸引影視企業入駐。

根據佛山市相關部門提供的數據顯示，截至目前，佛山共有影視類企業600多家，其中影視城兩個，影視放映發行企業200家，影視製作企業近300家，影視設備及衍生品生產企業200多家。

■ 佛山文創領域就業創業空間大。圖為模特在佛山服裝設計秀上表演。



# 文創底蘊厚 雙創潛力深



■ 佛山出台不少支持港青在當地就業創業的政策。



■ 佛山市創業孵化示範基地。



■ 王丹媚是香港社群藝術和動漫創作從業者。

### 港人佛山住行成本

單位：元人民幣

#### 住房

人才公寓：可享受約市場價40%優惠

購房：一手房均價1.4萬元/平方米

二手房與一手房價格差異不大

(順德、禪城1.8萬元左右)

租房：平均價格約25元/平方米

熱門地區約30元/平方米

#### 往返兩地交通

高鐵：西九龍—佛山西站(全程約80分鐘)

費用：二等票單程225元

陸路：跨境直通巴(全程約3小時)

費用：單程120元至150元

水路：香港中港城—順德港(全程約2小時)

費用：單程190元

■ 整理：香港文匯報記者 敖敏輝

### 特色雙創基地

#### 已建：

##### 1. 佛山市創業孵化示範基地主園區(重點面向技術型初創團隊)：

與港澳地區就業創業機構的資源對接，建設公共服務一體化服務平台，面向全市孵化基地引進港澳青年創業項目，舉辦各項港澳合作活動。

##### 2. 佛山工合空間(提供港式服務)：

「香港特色」是該基地的最大特點。通過與灣區內外政企、機構和院校合作，為創業者對接豐富的創業資源、信息和服務。

#### 在建：

##### 1. 佛山港澳青年創業孵化基地順德分園區(聚焦科技、金融、醫療領域)：

選址順德順港城，項目暫處於擬建狀態，2021年投入使用，預計建設面積約5,000平方米。

##### 2. 佛山港澳青年創業孵化基地南海分園區(聚焦先進製造)：

選址南海三山新城片區，計劃2021年投入使用。

■ 整理：香港文匯報記者 敖敏輝

文化底蘊深厚的佛山，其優越的先天條件有助於動漫、影視、工藝與設計等文化創意行業的發展，外加「香港+佛山」合作模式的提出，兩地在7大領域全方位的對接與合作，並推出廣東省南方影視中心等11個重點項目的建設，這給年輕人拓展自身發展空間無疑提供了大量難得的機遇。

社群藝術作為一種在群體中將多元和一致的意念相互撞擊而進行的創作，在西方國家以及香港都有很長時間的發展歷史。如今，這種藝術方式在內地也越來越受到歡迎。王丹媚是香港社群藝術和動漫創作從業者，香港的多元文化令她能更好地利用融合不同背景的藝術素材進行創作。佛山作為中國歷史文化名城，是武術之鄉、美食之城、陶藝之鄉、粵劇之鄉、嶺南文化重要發源地，這座城市的文化內涵，給她帶來了無限的創作靈感。

#### 藝術創作融香港精神

目前，結合動漫創作，她已經為佛山設計了多個社群藝術作品，承擔多個政府項目。近兩年來越來越多的香港人來到這裡，而他們的創業故事以及創業中展現的精神，也體現在王丹媚的設計當中。近期，她推出了新鮮打造的原創動漫IP「BOBOSS波波仕」。

「BOBOSS波波仕有一個彈簧手，表示我們香港青年打不倒的創業精神。在設計上，也引入很多嶺南元素，比如它帽子上的漏窗，一看就是嶺南地區的。」王丹媚說。

對於像王丹媚這樣的香港專業人才，佛山求賢若渴。在「香港+佛山」合作中，佛山在金融創投、科研教育、專業服務、高端要素、創意傳媒、管理等7大領域，全面對接香港資源和人才。雙方還具體列出11大重點合作項目，文創方面，包括建設廣東省南方影視中心等。通過這些項目，港青也可以擁有更多的就業創業機會。

#### 孵化形式促兩地合作

據香港文匯報記者了解，佛山市人民政府辦公室於6月印發《佛山港澳青年創業孵化基地建設實施方案》。根據方案，佛山港澳青年創業孵化基地的建設特色是打造「一基地兩園區」格局，即以位於禪城區的佛山市創業孵化示範基地為載體，建成佛山港澳青年創業孵化基地主園區。同時，在佛山三龍灣創新集聚區，分別選址南海區三山、順德港區，以季華實驗室、順德港等重大项目為載體，分別建成佛山港澳青年創業孵化基地南海分園區、順德分園區。這些雙創平台的建立為港澳文創新人才和團隊的進入提供了渠道和機會。

如果在珠三角選出一個創新創業潛力最大、扶持政策最親民的城市，佛山無疑是最有力競爭者之一。以文創創業為例，佛山先後出台了《佛山市加快文化產業發展若干政策措施》、《佛山市關於扶持旅遊文化創意產業發展的意見》、《關於扶持影視產業發展的若干政策》等多個政策。

■ 文/圖：香港文匯報記者 敖敏輝 佛山報道

## 「這裡的資源超出想像」

如，佛山文化底蘊深厚，非常適合文創產業，政府也出台了大量措施。「創業是需要人脈和資源的，而這些僅僅在香港是不夠的，一定要走進大灣區，在這裡逐漸建立自己的人脈網。特別是在做文創行業，思維和創意的碰撞，是非常重要的。」

#### 勿局限於香港市場

匯盈訊科智能科技(佛山)有限責任公司創辦人梁子斌也說，不能局限於香港的機會和市場。他從小因為家境貧窮，15歲便出來打工。從空調學徒、電機學徒做起，一步一步翻印，通過夜校學習，陸續拿到了機電牌照、電工牌照、焊接牌照等10多個技能證書，之後還拿到了MBA學位。

有了一定的工作經驗和經濟積累，梁子斌決心創業。他看好粵港澳大灣區的發展機會，選擇在佛山市創業孵化示範基地註冊科技公司。

「我從來沒有想過，在香港會有一個像佛山這樣的創業孵化基地，前兩年租金、水電費、管理費全免。而且，在這裡創業，在政府部門的牽線搭橋下，我獲得了很多資源。」梁子斌說。

梁子斌說，如今很多年輕人抱怨賺錢機會少，一方面確實競爭更加激烈，更重要的原因是他們不肯腳踏實地去做好一件事。

他認為，香港年輕人不能局限於香港的機會和市場，要勇敢走出來。他舉例，在深圳的一次創業大賽，他給幾個有技術雛形的香港年輕人寫文稿、論文，幫助他們參賽。最後，5個年輕人中，有3個說沒時間去，另外2個獲了獎也沒去領獎。他為這些年輕人感到遺憾。

#### 港青有話說

■ 匯盈訊科智能科技(佛山)有限責任公司創辦人梁子斌。

從事影視投資行業的廖宇威表示，自己曾在英國留學時便以學生會幹部的身份在約克和曼城宣傳和弘揚中國文化，和同學成功舉辦過多次春晚和影視展覽。學成後，他在摩根士丹利工作，也擔任過電台節目總監，策劃華語訪談節目。

有了閱歷積累，廖宇威萌生了到內地闖一闖的想法。2015年起，內地「雙創」氛圍日漸濃厚，之後大灣區概念又很快浮出水面。廖宇威看到其中的機會，開始把個人重心放到大灣區。

「內地工程建設市場規模大，我們就在佛山起步做了互聯網+建築項目了，幫助傳統行業做『智慧工地』。」廖宇威說，同時，他涉足文化+金融，投資電影，《流浪地球》、《掃毒2之天地對決》等電影，都有他們投資的身影。他認為，年輕人一定要走出來，多走多看，從事文化創業尤其如此。例