

事隔3年再開騷多感觸

泳兒 我 關智斌 合唱

沾旺氣



▲泳兒(右)搵關智斌(左)上台合唱沾旺氣。

▶泳兒經歷失聲爛肺終開騷。

香港文匯報訊(記者 梁靜儀)泳兒相隔三年再開個唱,前晚於九展舉行《重生感應演唱會》,當晚更是她的三十七歲生日,前往捧場的有同公司的鍾舒漫及曾樂彤等。泳兒在台上盡吐心中情,指這三年間經歷了很多開心、失意的事件,其間試過失聲、肺爛及身體出現解釋不到的敏感,令她更懂得珍惜自己,及想跟大家分享要活在當下。泳兒請來關智斌(Kenny)擔任演出嘉賓,想沾他少少福氣,在紅館開騷。

身穿黑衣頭戴大頂黑色帽登場的泳兒,唱出《天使明明在此》揭開序幕,之後換上白色長裙唱出《賣火柴的女孩》,並由女孩芭蕾舞伴唱。當晚擔任嘉賓的方力申(小方)先與泳兒合唱《十分愛》,唱完後小方恭賀壽星女後,便公開泳兒邀他做嘉賓的手機錄音。小方自嘲近日要換水,所以人都漲了,試過游完不能說話,捲不到廁,已很久無唱歌,很開心界機會他。小方又稱入行多年,很少會有人跟他握手,但近日走在街上,很多人走過來跟他握手打氣,真的關心及用心支持自己,令他很感動。說罷泳兒就叫全場觀眾一起為小方打氣,引領觀眾大叫「方力申,加油。」

今晚只唱自己的歌

當晚泳兒換了多套靚衫,當唱出《心呼吸》時更換上一件下身閃片透視裙,大騷白滑美腿十分性感,台下歌迷大叫:「泳兒你好靚呀。」及「好性感呀」。之後她與赤膊上身,穿黑色泳褲,紅色高跟長靴大跳鋼管舞的男舞蹈員有身體接觸。泳兒表示之前被歌迷投訴唱得太多別人的歌,所以這次全晚唱自己的歌,唯一一首別人的歌《慢慢喜歡你》,是送給出道十三年來支持她的歌迷、朋友和愛她的人,無論出道已喜歡她,或中途聽她的歌而喜歡她的,希望她的歌慢慢陪着大家成長。

到另一位嘉賓Kenny出場,Kenny問泳兒點解會找他做嘉賓,泳兒就解釋請他做嘉賓是想沾他的福氣,泳兒說:「因為Kenny去年十月同一時間在九展開騷,一年後即今年就

在紅館開演唱會,所以想沾少少福氣,還有Kenny係我當年參加新秀第一個合唱嘅歌手。」講完又手摸Kenny的胸肌。Kenny隨即送上親手砌的紅館小模型給泳兒,待泳兒真的踏上紅館再送個大的。他又叫全場歌迷一起唱生日歌,期間有台下觀眾叫Kenny咀泳兒,他亦大方送吻。

遇困難千萬不要放棄

演唱會臨近尾聲,泳兒在台上盡吐心中情,指這三年間經歷了很多開心、失意的事件,其間試過失聲、肺爛及身體出現解釋不到的敏感,令她更懂得珍惜自己,及想跟大家分享要活在當下,趁有聲有力就去做想做的事和音樂,路雖然崎嶇但她從沒想過放棄,會保持信心信念跨過去。她又寄語大家不論工作還是生活,遇到困難千萬不要放棄,一定可以跨過所有難題。

完騷後工作人員推出蛋糕為泳兒慶祝生日,小方及Kenny齊祝壽星女。談到生日願望,泳兒笑說:「身體健康!有啲唔舒服,條氣有少少唔順,用意志去開騷,雖然生日要開騷,但就得到好多人祝福,好多謝兩位嘉賓留到最後,希望承Kenny貴言可以去另一個更大的地方開show。」問到與男友如何慶祝?泳兒表示之後會與男友去旅行,因男友也是十月生日。



▲泳兒於演唱會大展歌喉。



▲方力申(右)和關智斌向壽星女泳兒送上親吻祝賀。



▲龔慈恩大讚「老公」吳岱融唱情歌令她好睇。



▲張振朗(中)唱出《一生何求》。

龔慈恩放下離婚包袱 想找新男友

香港文匯報訊(記者 梁靜儀)張振朗、吳岱融、曾偉權、蔣志光、歐瑞偉、韋家雄、曾航生與龔慈恩昨日到電視城出席台慶劇《牛下女高音》宣傳。首次為該劇宣傳的張振朗,被問到少了女主角黃心穎陪伴宣傳會否有點孤單?他說:「少許啦,得自己撈,但有班前輩在都好好睇,劇集播出後觀眾都讚他們演得好。」問到可有跟黃心穎聯絡?他承認有聯絡:「之前有message,話現在劇集播出,傾了兩句,心穎現身處何方?」右詳談。」他坦言《牛》劇終於播出很開心,因為拍了沒理由唔播出:「之前大家叫我做地獄黑仔王,啱家咪係破地獄,希望另一齣劇集《堅離地愛堅離地》都可以播出,話唔第一次做男主角,仲唱埋主題曲。」

吳岱融表示之前也有唱歌給太太鍾淑慧聽,否則會反面,太太都讚他唱得不俗。問到會否與劇中一班

「中佬」夾Band?他說:「都想成班一齊去雲頂做騷。」戲中飾演他太太的龔慈恩,亦大讚「老公」唱情歌令她好睇。她表示近幾年與吳岱融合作了五次,每次劇集都不一樣很好玩,大家合作很夾得來。宣佈離婚後首次公開亮相的她,被問到是否放下了包袱?她說:「係,人要有夢想同責任。(呢一刻夢想溫新男友?)都係,有冇人追?)等緊,等岱融哥介紹,要真(戀情),仔女都大,我都要搵自己世界,年紀唔重要,最重要係心態,都想搵個伴同做返自己鍾意的事,好似學唱歌,(叫個女教你?)個女太忙冇時間教我,現在返返空間大家都係尊重。」

古天樂「埋身肉搏」弄傷宣萱

香港文匯報訊(記者 李慶全)電影《犯罪現場》是古天樂(古仔)與宣萱繼17年前的電視劇《尋秦記》後再度合作的作品,雖然二人默契依然,但古仔卻因「埋身肉搏」將宣萱弄傷。古仔被逼供問與宣萱是否有私怨才公報私仇?古仔苦笑解釋:「其實是拍一場動作戲,我要用一件風褸包着她的頭再將她撞埋牆,撞暈她然後將她勒死,拍攝前導演構思要求一個鏡頭直落,所以便跟她去溝通,因為有些人包着頭會有密室恐懼症,但她說可以的,我跟她說好萬一有事就不要撈下去,要立刻叫停,到正式拍攝時她又沒有異樣去完成,不過之後就發現她整額頭,便即時為她敷冰,但休息了不一會她馬上再繼續開工!」宣萱形容當時受傷的情況說:「拍戲就是這樣,有些人條命容易受傷,我拍打戲也預了會有

少許受傷,而今次又不算重傷,都是正常地chok了兩chok,但最重要還是鏡頭出來睇,因為當時覺得橫豎Lock了兩聲,便繼續拍下去!」笑問古仔令宣萱受傷,又有否承諾有事會負責照顧下半生?宣萱笑說:「不會啦!但他說了有這能力,其實我拍打戲也慣了,有時打人會用了真力,所以盡量都希望一take過拍完更好!」古仔除了與男演員硬橋硬馬對打,原來他都多次跟女演員拍動作戲,之前在《使徒行者》中跟韓國女演員李成敏打到「七彩」,武指錢嘉樂叫他當男人般打。而古仔跟女演員對打也不會就住:「無得就,其實會好驚,因為識打的女演員真的不多,我們也不會用真力有留力,否則真會打死人!」

剛拍畢的《尋秦記》電影版,戲中原班人馬10多年後再合作,宣萱坦言有一種回到以前的感覺,不過當然大家都年長了一點,古仔覺得大家再次合作,性格上是有改變的:「很多演員都已成家立室有了小朋友,所以性格都不同了,覺得以前有一份無拘無束,現在就有點擔子!」



▲古天樂與宣萱相隔繼17年再度合作,默契依然。

宣萱
Wardrobe: Max Mara
Hair: Keith Wo @La Biostheque
Make up: Kamen Leung
古天樂
Hair: Dan Tam @O4
Make up: Carman Man

任床褥代言人31年 汪明荃被讚好長情



▲汪明荃拍攝廣告,老闆鄔友正與太太翁嘉穗前來探班。

香港文匯報訊(記者 吳文釗)汪明荃昨日為床褥品牌拍攝新一輯廣告,老闆鄔友正與太太翁嘉穗也有前來探班,汪阿姐表示已擔任品牌代言人31年,笑言比老闆的婚姻更長久、更長情。

阿姐坦言與床褥品牌是她合作過最長久的品牌,很滿意每年都有人工加,今次拍新廣告主要想打入馬來西亞市場。提議阿姐可以邀請老公羅家英一起拍廣告,她說:「暫時未有,因為他本身都多廣告,而且搞笑為主,我就長做長有。」剛完成粵劇演出的阿姐,今天又要到新加坡工作,問到為何不休息去旅行充電時,她笑道:「又去旅行?有工開好難得,年紀再大就做不到,所以現在做到就做到。」

老闆鄔友正與太太翁嘉穗專程來探班,翁嘉穗表示當年選港姐時正是由汪阿姐做評判,當時對方已是品牌代言人,自言不敢與阿姐爭做招牌。對方地位實在太穩固。提到公司生意是否要打入馬來西亞市場,翁嘉穗說:「是的,之前在內地做了很多年,新加坡已是當地銷量冠軍,馬來西亞因為多華人和講廣東話為主,很多人都看TVB劇,公司也有和劇集《金宵大廈》合作,有網友笑言話阿姐才是大波士。」翁嘉穗今年擔任慧妍雅集主席,除了要處理公務外,也有修讀藝術課程和為公司篩選產品,笑指她才是公司的大波士時,翁嘉穗笑稱不敢當,只是純粹給予意見。



▲郭富城拖方媛撐愛駒。

城城拖太太撐愛駒

香港文匯報訊(記者 李思穎)郭富城前晚和太太方媛十指緊扣恩愛到馬場,心情大好的城城企定給傳媒拍照,問到對第四次出戰的「舞士精神」可有信心奪魁,他表示:「首次在跑馬地出賽跑夜馬,練馬師話可以試下,交由他安排,隻馬狀態都OK,但檔位排到第十檔,都來支持一下,(隻馬被捧成大熱?)我都好擔心馬迷盲目投注,一出賽便投注,其實要給牠們去試,沒跑過不知狀況,我們當然希望隻馬好,可以交出好成績,不負馬迷期望,當然也想再拉頭馬錦上添花。」

問到城城會否落重注,他即要手道:「不會,上次出賽也沒下注,不好以為馬主一定會落注,養馬是種樂趣,當然想隻馬跑得好,跑勝的話馬主會有獎金,所以不一定再落注,(贏到獎金已夠養馬?)沒這麼快,一直希望隻馬可以升班,代表有進步,但未敢想得太遠向馬王進發,最重要愛駒健康康康,可以出賽已經開心,暫時亦無意再買馬。」現場有馬迷親繪了一幅城城和練馬師策騎「舞士精神」的Q版畫作索取簽名,城城亦有停下來順應馬迷要求。

「舞士精神」在第7場出賽,城城和太太方媛、經理人小美現身沙圈,但見方媛和小美言談甚歡,表現開心,而首次在跑馬地馬場出賽的「舞士精神」顯得有點緊張,最終跑第二名,帶來獎金\$319,000元。