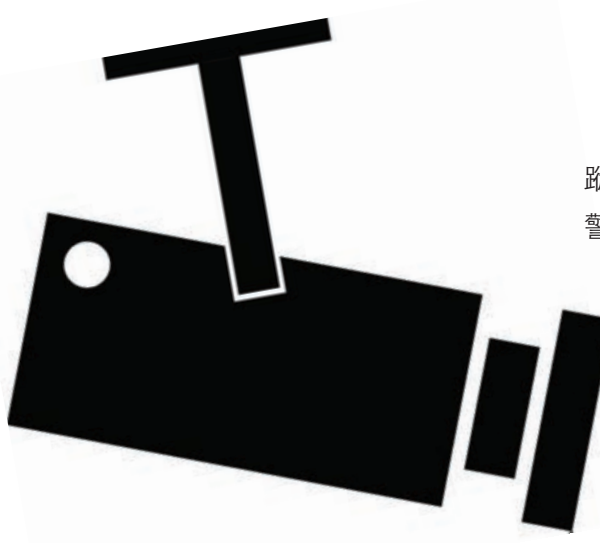


16天眼片證彥霖赤腳獨行離校

知專公開影片 睹失蹤前校內徘徊 踢爆煽暴文宣屈警

香港文匯報訊(記者 余韻)15歲少女陳彥霖浮屍自殺案被仇警煽暴文宣日以繼夜地炒作,企圖透過閉路電視影片「印證」其胡亂堆砌的「疑點」,老屈警察「殺人滅口」。陳生前就讀的職訓局,昨日再公開14段未曾曝光的香港知專設計學院調景嶺校舍閉路電視影片,顯示陳在失蹤當日傍晚一個多小時內,獨自一人於校內不同樓層徘徊。在天台平台期間,她雙腳由穿上黑色的鞋變成赤腳,及後再獨自離校。多項證據證明警方早前對案件的描述所言非虛,令煽暴派口口聲聲誣衊警方「有人對陳不利」的指控不攻自破。



大批黑衣人日前圍散播恐怖大肆破壞知專學院,脅迫校方公開閉路電視影片。學院所屬的職訓局昨日回應指,校方非常明白社會關心陳同學逝世的事件,亦同樣希望能夠知道事情真相,遂在保障私隱的情況下,公開校內拍攝的16段閉路電視片段,展示陳經過校內不同地點的過程。

職訓局並強調,因應公眾關注已保留閉路電視記錄。就日前網上流傳,聲稱是陳母的人表示不願校方公開影片,校方一直努力聯繫陳母,希望進行溝通。

職訓局昨日再公開16段影片,其中14段為首次曝光,時間為下午5時多至晚上約7時期間,地點按時序排列為升降機內、2樓、9樓天台、7樓、1樓及停車場外,是陳9月19日失蹤當日於知專學院現身的較完整記錄。

煽暴派誣同夥者是「兇手」

首段的升降機內影片於前日已經發佈,顯示陳離開升降機後並沒有人尾隨,亦證明煽暴派網民憑空創作,稱與陳同乘白衣男子手持是「黑色棍狀物」的「兇手」的指控根本子虛烏有。第二條影片則顯示,陳走過2樓走廊,曾經走向樓下,其後又回頭往上走。

第三段至第九段影片均攝於9樓天台,陳在該層的平台花園徘徊。6時31分,她一度按升降機但沒有乘搭並離開鏡頭外,當時仍有穿上深色鞋,到5分鐘後她再次現身時已經沒有穿鞋。其後的影片顯示,陳相繼在7樓、1樓出沒,其間她赤腳在各處踱步、四處張望,並於6時56分乘扶手电梯而下。最後一段則為早前已發佈的影片,顯示陳在6時59分相繼是赤足走過停車場外離校。

片段證「被警方加害」不實

在該16段影片中,陳並沒有與任何人接觸,赤足等細節均與警方早前記者會的描述吻合。相關片段更說明,別有用心者為散播仇警謠言而憑空臆測陳彥霖「被警方加害」,相關指控完全無中生有。

黑衣人暴力思維上腦,只因知專學院未有輕率公開閉路電視影片即連日大肆破壞打爆玻璃及四處塗鴉,導致學院前日起至今日需要停課。雖然校方已經全面展示當日記錄,但他們仍未有收手,更做戲做全套,於停課期間發動「罷課」集會,昨日中午學院再有數十名黑衣、戴口罩者聚集,又在現場獻花、點香,以「悼念」為名繼續肆意消費者、傷害家屬。



少女在9樓電梯大堂徘徊。

閉路電視影片截圖

少女赤足在平台來回走過。

閉路電視影片截圖

少女來到7樓,其間沒有與任何人接觸。

閉路電視影片截圖

少女不時按下升降機按鈕,但沒有乘搭。

閉路電視影片截圖

當日18時56分,少女來到1樓,乘扶手电梯而下。

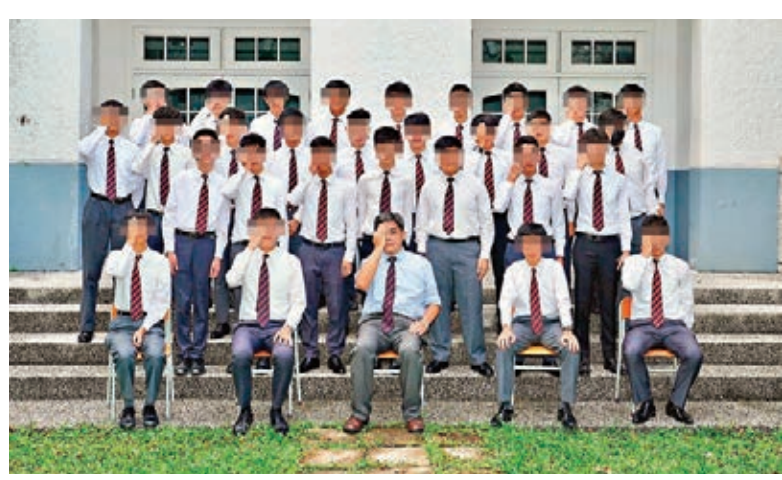
閉路電視影片截圖

18時59分,少女(左上角紅圈)在停車場外走過。

閉路電視影片截圖

「黃師」遮眼影班相 逾半男拔生「跟風」

香港文匯報訊(記者 余韻)暴徒年輕化,涉嫌煽暴的「黃師」向學生傳播偏頗政治訊息,罪責難逃。網上近日流傳一幅拔萃書院的班相,全班逾半學生懷疑集體炒作懸而未決、充滿疑點的「爆眼少女」事件,一同以右手掩蓋右眼;更離譜的是,相中疑似班主任教師的男子同樣以手掩眼,帶頭「未審先判」。



照片中相信是教師的男子被指帶頭「未審先判」。

該幅照片顯示,在全班29名學生中,逾半人均以右手掩蓋右眼,其中一名學生更戴着黑色口罩。有關動作被指是呼應「爆眼少女」案件,惟「黃師」在案件真相不明不白的情况下,不僅沒有阻止學生,反而同樣以右手遮蓋眼睛,被質疑是政治洗腦顧慮真相,帶頭「未審先判」。

校經公關公司在回覆時確認,該照片攝於9月中,但辯稱相片並非正式班相,只是該校由來已久的「班相後自由拍攝時段」照片,不會用作公開發表,而校方會與老師、學生就此事引發的關注,研究須否為自由拍攝制定規定。該校的回覆又提到「有同學選擇不這樣做(遮蓋右眼)」,惟未有交代老師何以參與其中。

漫畫家煽仇警 商家竟照落廣告



香港漫畫家「怪叔叔」盧熾剛(Cuson Lo)從修例風波開始,就不斷在facebook通過漫畫大做煽暴文宣,更散播仇警謠言和謠言,不斷暗示稱警方「殺人」、「勾結黑

「偷食譚仔」,又稱「摯愛酸菜」云云,這種莫名其妙的方式,不知是否能達到「譚仔」預期的宣傳效果。

事實上,「怪叔叔」除了根據謠言創作漫畫,更曾轉發旨在「制裁」香港警察的白宮「We the People」聯署。該聯署無中生有地詆毀香港警隊聲譽,稱警隊「勾結黑幫」、「實施性侵」、「使用有害化學武器」、「製造社會恐怖」,要「摧毀香港」,對此失實「指控」,「怪叔叔」竟高調轉發更附上為此創作的「警察殺人」漫畫,稱「「警渣」仲要虐殺香港人幾耐先夠?仲爭9千個聯署,同我簽理佢!」不停向粉絲灌輸仇警思想。

社會」云云。如此煽動會和仇恨的人,竟仍能繼續接到商家的廣告,包括餐廳「譚仔雲南米線」。

煽暴派及其追隨者不斷散播仇警言論,罔顧事實。曾在fb發表漫畫煽動「罷課」在內「三罷」行動,更連環張貼仇警作品的盧熾剛,似乎「生意滾滾來」。今年8月,公開大學就委託他為該校繪製漫畫宣傳課程,並在其fb專頁「怪叔叔的散步道」宣傳。廣告稱,不想成為「廢中廢老」者,「因為積極進修自己仍然仲有好多無限可能性等緊你去開創發展」,並附上公大兼讀制及研究生課程招生連結。

此外,「怪叔叔」還曾發佈過煽動罷工、英雄化暴徒等漫畫,稱其facebook主頁為暴徒的「文宣基地」之一,亦不為過。

同樣被「譚仔」看上的,還有筆名「草日」的漫畫家梁仲基。他在fb漫畫中和盧熾剛一樣支持所謂「三罷」,同時還有上載了不少美化暴徒、抹黑警隊的漫畫。



香港漫畫家「怪叔叔」盧熾剛不斷大做煽暴文宣仍接到商家的廣告。

香港文匯報記者 杜思文